

<<民国画论精选>>

图书基本信息

书名：<<民国画论精选>>

13位ISBN编号：9787550806443

10位ISBN编号：7550806446

出版时间：2013-1

作者：吴晓明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民国画论精选>>

内容概要

民国时期处于中国从古代向近现代转型的时期，中国的绘画也面临前所未有的境遇。从长时段的历史来看，此一时期的画论主要在新的时代解决古与今，中与西的关系，以此演化中国的画论，构建符合时代的中国画价值体系，它与中国近代以来的命运和思潮息息相关，前贤在此领域的贡献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>