

<<梁启超 谭嗣同-近代名人文库精萃>>

图书基本信息

书名：<<梁启超 谭嗣同-近代名人文库精萃>>

13位ISBN编号：9787551302555

10位ISBN编号：7551302557

出版时间：2012-6

出版时间：陕西太白文艺出版社

作者：梁启超,谭嗣同

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梁启超 谭嗣同-近代名人文库精萃>>

内容概要

中华五千年的文化浩瀚深广、源远流长，其中近代名家文化更是博大精深……它涵储着中国人文精神的精髓，是中华民族之魂。

《近代名人文库精萃：梁启超、谭嗣同》在名家文学原著中节选出广为流传、脍炙人口，具有深远影响的精髓作品，推荐给广大青少年读者，引导青少年准确地理解作品中的道理，把握国学的精髓。

作者简介

作者：（清代）梁启超（清代）谭嗣同 梁启超（1873—1929），近代政治家、学者、文学家。字卓如，号任公，别号沧江，又号饮冰室主人，广东新会人。

光绪十五年举人。

戊戌变法维新运动首领，与其师康有为合称“康梁”。

政变起，逃亡日本，在横滨办《清议报》，又在东京组织政闻社，宣传改良。

办《新民丛报》，发表《饮冰室诗话》。

创作大量新体散文，批判封建伦理道德，宣传进取、自由、尚武等精神。

行文平易畅达，条理清晰，感情充沛，富有形象性、鼓动性。

1902年，发表《论小说与群治之关系》，提出“小说界革命”的口号，强调小说的社会作用，倡言“欲改良群众，必自小说界革命始，欲新民必自新小说始”，推尊小说为“文学之最上乘”。

一生著作合编为《饮冰室合集》。

谭嗣同（1866—1898），字复生，号壮飞，别署华相众生、东海寰冥氏、通眉生。

湖南浏阳人。

近代政治家、思想家、诗人。

甲午战败后，积极投身维新运动。

1897年，开设时务学堂。

1898年，与唐才常在长沙组织南学会，创办《湘报》。

同年，入京任四品衔军机章京，参与新政。

政变发生，英勇就义。

文学成就主在诗歌，诗歌以纪游和咏怀相结合，在游历山川名胜时，抒发感时伤己的忧愤和救国救民的雄心壮志，境界恢弘，志趣豪迈，笔力遒劲。

散文创作提倡“报章文体”，向往龚自珍、魏源，反对桐城派，有抒情、记叙和议论之类散文。

骈散杂糅，打破骈文同古文在形式上的区别，自成一格。

著有《石菊隐庐笔记》、《莽苍苍斋诗》等。

书籍目录

梁启超 散文 变法通议自序 论进步 论不变法之害 保国会演说词 英雄与时势 豪杰之公脑 烟土披里纯 (INSPIRATION) 保教非所以尊孔论 释革 论自尊壬寅 论毅力壬寅 说希望 说国风 (上) 庚戌异哉 所谓国体问题者 反对复辟电 康广仁传戊戌 祭六君子文 谭嗣同 诗词 游箱根浴温泉作 雷庵行赠湖村小隐 读陆放翁集 太平洋遇雨 广诗中八贤歌 留别澳洲诸同志六首录 志未酬 二十世纪太平洋歌 毅安弟乞书 南海先生倦游欧美载渡日本同居须磨浦之双涛阁述旧抒怀敬呈一百韵 秋风断藤曲 朝鲜哀词五律二十三首 庚戌岁暮感怀 腊不尽二日遣怀 元日放晴二日雨三日阴霾 拆屋行 台湾竹枝词 菜园杂咏五首录 瘦公见赠敦煌石室藏唐人写维摩诘经菩萨行品一卷口占奉谢 感秋杂诗 述归五首 浣溪沙台湾归舟晚望 贺新郎 金缕曲 暗香 日记 新大陆游记 双涛阁宣统二年庚戌日记 书信 致汪康年 致严复 致康有为 致袁世凯 致蔡锷 致宋伯鲁 致弟仲策 诗词 望海潮自题小影 叨史 狱中题壁 秦岭 儿缆船并叙 罌粟米囊谣 崆峒 六盘山转饷谣 雪夜 江行 夜泊 秋夜 武昌夜泊二篇 述怀 丁酉金陵诗 自题山水画扇 潼关 宋徽宗画鹰 论艺绝句六篇 洞庭阻风 邻州 金陵听说法 散文 刘云田传 城南思旧铭并叙 先妣徐夫人逸事状 三十自纪 论学者不当骄人 仁学自叙 仁学下 (节选)

章节摘录

版权页：夫国家本非有体也，藉人民以成体，故欲求国之自尊，必先自国民人人自尊始。

伊尹曰：“予天民之先觉者也，予将以斯道觉斯民也，非予觉之而谁也。

”颜渊曰：“舜何人也，予何人也，有为者亦若是。

”孟子曰：“天天未欲平治天下也，如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也？”

”若此者，就寻常庸子视之，不以为狂，必以为泰矣。

而圣贤之所以为圣贤者，乃在于此。

英将乌尔夫之将征加拿大也，于前一夜拔剑击案，阔步室内，自夸其大业之必成。

宰相鳌特见之，语人曰：“余深庆此行为国家得人。

”奥相梅特涅掌奥国政权者五十年，尝喟然长叹曰：“天为国家生非常之才，虽然，其孕育之也百年，其休息之也又百年，吾每念及我百岁之后，不禁为奥帝国前途危慄也。

”鳌特当一千七百五十七年语侯爵某曰：“君侯君侯，予确信惟予之救此国，而舍予之外，无一人能当其任也。

”加里波的曰：“余誓复我意大利，还我古罗马。

”加富尔失意躬耕之时，其友赠书吊之，乃戏答曰：“事未可知，天若假公以年，伫看他日加富尔为全意大利宰相之时矣。

”彼数子者，其所以高自位置，与夫世俗之多大言少成事者，皮相焉殆无以异。

而不知其后此之建丰功、扬伟烈，能留最高之名誉于历史上，皆此不肯自贼、自暴、自弃之一念，驱遣而成就之也。

嗟夫！

国于天地必有与立。

历览古今中外之历史，其所以能维系国家于不败之地者，何一非由人民之自尊而来，何一非由人民中之尤秀拔者，以自尊之大义，倡率一世而来哉！

吾欲明自尊之义，请先言自尊之道。

凡自尊者必自爱。

“在山泉水清，出山泉水浊。

侍婢买珠回，牵萝补茆屋。

摘花不插鬓，采柏动盈掬。

天寒翠袖薄，日暮倚修竹。

”此杜老绝代佳人之诗也。

不如此而谬托于绝代佳人，未有能称者也。

孔明之表后主也，一则曰：“臣本布衣，躬耕南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。

”再则曰：“臣于成都负郭，有桑八百株，没后，子孙无忧饥寒。

”夫孔明非必如硃径自守之匹夫故为狷介以鸣高也。

彼其所以自处者，固别有所以特拔于流俗，而以淡泊为明志之媒介，以宁静为致远之表记也。

故夫浮华轻薄之士，谬托旷达而以不矜细行为通才，牺牲名誉而以枉尺直寻为手段者，其去豪杰远矣。

何也？

先自菲薄，而所谓自尊者更持何道也？

故真能自尊者，有皑皑冰雪之节志，然后能显其落落云鹤之精神；有谡谡松风之德操，然后能载其岳岳千仞之气概。

自尊者，实使人进其品格之法门也。

编辑推荐

《近代名人文库精萃:梁启超、谭嗣同》推荐给广大青少年读者,引导青少年准确地理解作品中的道理,把握国学的精髓。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>