

<<人像写真>>

图书基本信息

书名：<<人像写真>>

13位ISBN编号：9787551400107

10位ISBN编号：7551400109

出版时间：2012-1

出版时间：HarperCollins UK

作者：光合网

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人像写真>>

内容概要

《人像写真(摄影专题技法)》是一本专题性质的摄影技法书，从实用的角度针对人像写真所需要的摄影器材、拍摄过程中可能遇到的问题，以及解决问题的方法入手，同时也介绍了人像写真的电脑后期设计和特效制作方法，对必要的拍摄理论、实践技法，乃至一些前期拍摄准备都作了全面说明，《人像写真(摄影专题技法)》内容丰富，举例贴切、说服力强。

本书由光合网编著。

<<人像写真>>

书籍目录

PART 1 人像写真的独特魅力

人像摄影概述

人像写真的独特魅力

记录幸福时刻

休闲娱乐的方式之一

兴趣爱好

不一样的自己

PART 2 器材——摄影师的武器

选择适合拍摄人像写真的相机

数码单反相机的优缺点

数码卡片相机的优缺点

120相机

选择适合拍摄人像写真的镜头

广角镜头

标准镜头

中焦人像镜头

长焦镜头

PART 3 操作基本概念——人像写真的起点

人像写真的曝光要素

认识光圈的功能

认识快门的功能

认识感光度

相机的曝光补偿功能

不同测光模式决定着照片的曝光效果

中央重点测光

点测光模式

平均测光模式

白平衡影响着照片的色彩

白平衡种类

不同白平衡的颜色倾向

景深的概念及决定因素

什么是景深

决定景深的三个因素

使用不同拍摄模式

程序自动曝光模式

人像模式

光圈优先模式

快门优先模式

适用于不同拍摄情况的对焦模式

单次对焦

跟踪对焦

对焦点的选择

好用的RAW格式

什么是RAW格式文件

RAW格式文件的优势所在

<<人像写真>>

RAW格式文件的缺点

拍摄案例：人像写真中的道具运用

PART 4 光——人像写真的画笔

什么是光

什么是人造光

什么是自然光源

光线的基本性质

强度

质量

色彩

光源和光的种类

室内人像摄影用光技巧

室外人像自然光的运用

人造光的种类

摄影灯的种类

光的方向

顺光及其光照效果

侧光及其光照效果

逆光及其光照效果

顶光及其光照效果

色温和照片色调的关系

黄色调人像

红色调人像

绿色调人像

蓝色调人像

白色系与高调影调

黑色系与低调影调

拍摄案例：柔和的散射光效果

PART 5 构图——让人像写真更加完美

PART 6 熟练运用光线拍摄影棚人像写真

PART 7 情境——环境人像写真的拍摄及修饰

PART 8 将人像拍出创意

<<人像写真>>

编辑推荐

如何拍摄不同类型的人物，如何表现人物生动的表情，如何让人像个性十足？

《摄影专题技法：人像写真》运用轻松、直观的方法对人像写真摄影进行了讲解和例证，主要是通过作者的亲身体验，对多种拍摄情况下应该运用的技巧和注意事项进行详实且生动的说明。

如果您想要学习和掌握人像写真摄影并且进入到这样一个领域，那么这本书将帮助您提高拍摄水平，让您了解人像摄影拍摄的过程以及需掌握的要点，也让您看到各种情况下所拍摄的人像效果。

本书从人像写真摄影的多个方面切入，对基础知识、拍摄技术以及人像摄影的创意理念，都清晰准确地进行了讲解和分析。

<<人像写真>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>