

<<杭罗织造技艺>>

图书基本信息

书名：<<杭罗织造技艺>>

13位ISBN编号：9787551401098

10位ISBN编号：7551401091

出版时间：2012-5

出版时间：浙江摄影出版社

作者：顾希佳，王曼利 编著

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杭罗织造技艺>>

内容概要

《杭罗织造技艺》由顾希佳、王曼莉编著。杭罗因产于杭州而得名，由纯桑蚕丝织制而成，分直罗、横罗和花罗，质地轻薄，手感爽滑，花纹美观雅致，穿着挺括舒适，多用作夏季衣衫、蚊帐等面料，深得百姓喜爱，曾与江苏的云锦、苏缎并称为“东南三宝”而名闻遐迩。

《杭罗织造技艺》适合大众阅读。

<<杭罗织造技艺>>

书籍目录

- 总序
- 前言
- 杭罗的历史足迹
 - 【壹】话说蚕桑丝织
 - 【贰】杭罗的历史足迹
- 织机及其他工具
 - 【壹】织机
 - 【贰】其他工具
- 工艺流程
 - 【壹】蚕丝加工
 - 【贰】经纬线准备
 - 【叁】上机织造
 - 【肆】精炼加工
- 杭罗织造技艺的民俗现象
 - 【壹】机神信仰
 - 【贰】行业禁忌
 - 【叁】民间结社
 - 【肆】传说与歌谣
- 杭罗织造技艺的传承
 - 【壹】杭罗织造技艺传承的习俗
 - 【贰】杭罗织造技艺代表性传承人
- 杭罗织造技艺的保护
 - 【壹】杭罗的用途与特色
 - 【贰】杭罗织造技艺的濒危状况
 - 【叁】杭罗织造技艺的保护
- 附录：杭罗织造技艺相关报道

<<杭罗织造技艺>>

章节摘录

杭罗织造技艺除了上述的家族传承和师徒传承外，杭罗的穿枷身线工艺至今还保留着独特的传承习俗。

我们知道，男耕女织是对于小农经济男女搭配的最好诠释。

后来，随着丝绸产业的不断扩大，男性逐渐加入并最终主导了织造业，丝织不再是女性的专利。

而杭罗却有其独特之处，枷身线是杭罗织机的重要机件，没有枷身线就没有杭罗的经丝相绞。

由于杭罗穿枷身线工艺需要极大的细心与耐心，非女子不能完成，因此，该项技艺就一直由女性来传承。

而为了使家族的杭罗织造能够更好地发展下去，邵家的穿枷身线技艺在传承人的选择上一直秉持着传媳妇不传女儿的习俗。

当年邵官兴的妻子洪桂贞嫁到邵家以后，由于邵官兴将来要继承杭罗机坊，婆婆就将穿枷身线工艺亲手教给了自己的儿媳妇，而没有教给自己的女儿。

现如今，秉承着同样的目的，洪桂贞决定把自己穿枷身线的技艺传给自己的女儿邵国飞，希望女儿、女婿能够一起将家传的杭罗织造技艺发展下去。

【贰】杭罗织造技艺代表性传承人 杭罗，这个以地名命名的丝织品种，见证了罗在杭州生产的盛况。

杭州，这个曾经“机杼之声，比户相闻”的城市，如今只有杭州福兴丝绸厂一家仍在用传统工艺生产杭罗，该厂厂长邵官兴及其家人是目前杭州市范围内可以确认的杭罗织造技艺的唯一传承人。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>