

<<四季城邦·卷1>>

图书基本信息

书名：<<四季城邦·卷1>>

13位ISBN编号：9787552002164

10位ISBN编号：7552002166

出版时间：2013-2-1

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：[美] 丹尼尔 亚伯拉罕

页数：389

译者：高伟,林义华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

诗人魔法师赫赛是夏之城邦南部商业重镇萨拉克特繁荣强盛的关键人物。尽管他手握无上的权力，但却因自己从小长相丑陋，不受父母疼爱而感到羞愧和耻辱，于是他造出了俊美优雅的安达“无种”。

但是，“无种”痛恨束缚，无时无刻不在想办法脱困。它和城里的高忒族商人马察特勾结，设计出一个恶毒无比的阴谋，要让赫赛精神崩溃而死，使萨拉克特失去诗人的守护，然后高忒军队便可长驱直入。

作者简介

丹尼尔·亚伯拉罕，（Daniel Abraham），毕业于马丁在克拉里恩的写作工作室，这个写作班培育出许多科幻/奇幻名家。

他是乔治·R.R.马丁的嫡传弟子，他们亦师亦友，曾联手创作长篇小说《猎人的逃跑》（Hunter's Run）等作品。

此外，他的短篇小说《平坦戴安娜》（Flat Diane）曾入围星云奖，短篇小说《汇兑员和铁领主》（The Cambist and Lord Iron）曾于2008年获雨果奖和世界奇幻文学奖提名。

他还和泰·弗兰克以笔名James S.A.共同创作并出版了小说《巨魔苏醒》（Leviathan Wakes），获2012年轨迹奖最佳科幻小说奖，并入围2012年雨果奖最佳小说奖。

<<四季城邦·卷1>>

媒体关注与评论

我们曾将亚伯拉罕的作品与一些战后著名英国作家，以及乔治·R.R.马丁的作品进行比较，发现《四季城邦》的精髓，在于作品有一些真正新颖的特质，让人着了魔似的期待着四部曲在我们面前完全展开——《轨迹》杂志 《夏日阴霾》是近十几年来最好看的首部曲之一，第二本《冬日背叛》也相当精彩，在《秋日战火》中，作者更将前两者的优势都融为一体，将安达和诗人的世界引向一个全新的、出人意料的方向。

其中的两难选择会让你心碎动容……《四季城邦》是所有重要奖项的有力争夺者。

——乔治R.R.马丁（《冰与火之歌》作者） 《四季城邦》引人入胜，给我留下深刻印象。这是气势宏伟的史诗，又塑造了众多个性鲜明的人物形象，背景独特，读来却又极为可信。

故事叙述流畅，情节环环相扣，变幻莫测。

特别是《秋日战火》，令我惊叹不已，让我对《春日代价》极其期待！

——帕特里克罗斯福斯（鹅毛笔大奖获得者，《风之名》作者） 《四季城邦》系列，特别是《冬日背叛》正是我最热爱的那类作品：饱满的人物，惊悚的阴谋，富于原创性的、精心构筑的魔法世界。

丹尼尔亚伯拉罕真是一位智慧的写作者！

——布兰登桑德森（《伊岚翠》、《迷雾之子》作者）

<<四季城邦·卷1>>

编辑推荐

《四季城邦（卷一）：夏日阴霾》作者系全球科/奇幻第一出版品牌Tor力捧新人，乔治·R.R.马丁嫡传弟子新一代奇幻文学重要代表人物；《轨迹》杂志最佳科幻小说奖获得者；新奇独特的魔法设定颠覆传统的奇幻史诗；《冰与火之歌》《风之名》《迷雾之子》《伊岚翠》作者激情力荐；《科幻世界》连载热推；《四季城邦》组曲：《夏日阴霾》《冬日背叛》《秋日战火》《春日代价》同步热销中，敬请品读。

故事从南海滨的夏之城邦重镇萨拉克特揭开帷幕。

在这个世界里，“诗人”是至高无上的魔法师。

在他们的守护下，这个国度多年来成为蛮族高忒人无法进犯并且称霸国际的商业重镇。

诗人魔法师能透过敏锐的想象和洞察力，捕捉到抽象的意念，并将之化为具象的人形“安达”，听凭差遣。

然而，所有的安达都痛恨束缚，无时无刻不在想办法摆脱诗人的掌控，诗人必须终生与自己创造的意念搏斗，稍有闪失就会死于非命。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>