

<<中华上下五千年>>

图书基本信息

书名：<<中华上下五千年>>

13位ISBN编号：9787552206241

10位ISBN编号：7552206241

出版时间：2012-8

出版时间：北京教育出版社

作者：魏红霞 编

页数：218

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华上下五千年>>

前言

中华民族是一个具有悠久历史和灿烂文化的民族。

了解祖国的过去，才能更加热爱祖国的现在和将来。

我国在漫长的历史进程中，发生过无数轰轰烈烈的事件，也涌现出许多叱咤风云的人物。

把这些历史事件和风云人物介绍给小读者们，可以开拓他们的视野，提高他们的文化素养，增强他们的民族自尊心和爱国热情。

滔滔黄河孕育了中华文明，滚滚长江养育着华夏子孙，巍巍长城记录着历史的沧桑，雄壮的兵马俑展现了民族的强盛，悠扬的编钟奏出了华夏的乐章。

从远古的炎黄部落到今天的泱泱大国，五千年悠悠而逝，其间的强盛辉煌令人赞叹，阴霾衰落却使人扼腕叹息。

历朝历代的风流人物层出不穷、各领风骚，最终造就了一个伟大民族的辉煌，演绎出无数可歌可泣的动人篇章。

这些人物以其非凡的智慧和辛勤的汗水在广袤中华的大地上创造出了璀璨的华夏文明，在中华五千年的文明史上书写了光辉的诗篇。

《中华上下五千年（小学生读本）》是一本故事化的历史读物，记述了中国从远古的神话时代到清末的历史进程。

全书涵盖了政治、军事、文化、科技、艺术等许多领域，选取了历史上最重要的事件和人物，用生动浅显的语言描绘出波澜壮阔的历史场景，勾勒出性格鲜明的历史人物，全方位地展现了中华民族的历史发展轨迹。

另外，本书还配有上千幅精美的插图和文物图片，全面而直观地展现出中华民族各个时期的社会风貌，大大增强了本书的可读性和趣味性，从而使孩子们更加直观、更加感性地了解历史，获得知识。

以铜为镜，可以正衣冠；以人为镜，可以知得失；以史为镜，可以知兴衰。

要理解现实必须懂得历史，研究历史，这样才能借鉴前人的经验教训，才能做到古为今用。

我们希望小读者们将这套书作为历史的缩影，能到历史的长河中去汲取对自己有益的营养。

编者

<<中华上下五千年>>

内容概要

魏红霞主编的《中华上下五千年（小学生读本）》是一本故事化的历史读物，记述了中国从远古的神话时代到清末的历史进程。

《中华上下五千年（小学生读本）》涵盖了政治、军事、文化、科技、艺术等许多领域，选取了历史上最重要的事件和人物，用生动浅显的语言描绘出波澜壮阔的历史场景，勾勒出性格鲜明的历史人物，全方位地展现了中华民族的历史发展轨迹。

<<中华上下五千年>>

书籍目录

远古时期

历史概貌

盘古开天辟地

女娲补天

炎黄子孙

尧舜禅让

大禹治水的传说

远古之最

夏商周

历史概貌

第一个奴隶制王朝

商汤灭夏

盘庚迁殷

太公钓鱼，愿者上钩

周公吐哺，天下归心

烽火戏诸侯

夏商周人物之最

春秋战国

历史概貌

管鲍之交

孔子的故事

卧薪尝胆

完璧归赵

合纵与连横

屈原行吟沉江

荆轲刺秦王

秦灭六国

春秋战国之百家争鸣

秦朝

历史概貌

千古一帝

焚书坑儒

沙丘的阴谋

揭竿而起

鸿门宴

暗渡陈仓

四面楚歌

秦朝之最

汉朝

历史概貌

西汉开国皇帝刘邦

汉武帝

匈奴未灭，何以家为

张骞出使西域

刘秀建东汉

<<中华上下五千年>>

投笔从戎
黄巾军起义
汉朝的辉煌成就
三国
历史概貌
挟天子以令诸侯
三顾茅庐
孙策占据江东
万事俱备，只欠东风
诸葛亮病死五丈原
司马昭篡权
天下一统
三国人物之最
魏晋南北朝
历史概貌
才子嵇康
桓温北伐
淝水之战
刘裕建国
北魏孝文帝改革
魏晋南北朝人物之最
隋朝
历史概貌
隋文帝杨坚
杨广夺位
大运河
瓦岗军起义
李渊太原起兵
隋朝的辉煌成就
唐朝
历史概貌
玄武门之变
唐太宗纳谏
文成公主入藏
独一无二的女皇帝
玄宗“开元之治”
安史之乱
朋党之争
黄巢起义
唐朝的辉煌成就
宋朝
历史概貌
赵匡胤陈桥兵变
澶渊之盟
王安石变法
靖康之变
宋金之战

<<中华上下五千年>>

千古奇冤——“莫须有”

文天祥“丹心照汗青”

宋朝的辉煌成就

元朝

历史概貌

成吉思汗统一蒙古

元世祖忽必烈

马可·波罗

红巾军高举义旗

元朝之最

明朝

历史概貌

明朝开国皇帝朱元璋

郑和下西洋

戚继光抗倭

张居正辅政

李白成起义

崇祯景山自缢

明朝的辉煌成就

清朝

历史概貌

吴三桂引清兵入关

康熙囚鳌拜

乾隆帝勤于国政

曹雪芹与《红楼梦》

天理教起义

科举制

清朝之最

章节摘录

版权页：插图：第一个奴隶制王朝禹担任部落联盟首领后，进一步发展农业生产。

相传禹曾带着生产工具参加水利工程建设。

当时农业生产技术也有了很大进步，出现了许多发明创造，伯益发明了凿井技术，奚仲发明了车，仪狄首创用粮食酿酒。

这些发明创造又促进了农业的发展。

在禹统治时期，随着生产力的发展，产品有了剩余，人们学会了酿酒和冶铜，也开始了商品交换，渐渐地产生了贫富分化，同时也出现了犯罪。

这令大禹感到很痛心，他认为这是自己治理不善所致，于是指示地方官吏对百姓加强教化，避免犯罪的发生。

可是伴随私有制的出现，人们的观念有了质的变化，常常在你抢我夺中发生冲突。

大禹万般无奈，只好制定禹刑，设置监狱以惩治犯罪。

监狱这种机构的产生，需要一部分人从生产中脱离出来，从事看管监狱的工作，而他们的生活又要依靠从事生产的人，于是又出现了征税。

为掠夺财富和奴隶，禹即位后不久，不与任何首领商议，便发号施令，调动人马对南方三苗人民发动战争。

社会的进步使大禹的地位越来越高，他的权力也显得至高无上。

一次禹召集各部落首领举行涂山大会，其间用各部落献出的铜铸成象征九州的九个大鼎，并运回宫中，称之为镇国之宝，各部落首领在进贡时还要对九鼎膜拜。

九鼎显然成了权力的象征。

涂山大会之后，大禹又召集各部落首领举行茅山大会。

大会开始后，防风氏的首领才慢腾腾地步入会场。

大禹十分恼火，当即派人将防风氏首领斩首。

其他部落首领均吓出一身冷汗，从此对大禹俯首帖耳、唯命是从。

此时的大禹已不仅仅是部落首领，实际上已是拥有生杀大权的国王了。

大禹越来越老，按惯例该选继承人了。

大家一致推荐掌管刑法的皋陶。

可是不久皋陶病死了，大家又推举当年同大禹一起治水的伯益。

伯益在治水期间吃苦耐劳、献计献策，在百姓中的威望很高。

但此时的大禹已存有私心，很想让自己的儿子启做继承人。

可祖上传下的规矩不好破坏，怎么办呢？

想来想去，他决定给伯益一个虚名，把真正的实权交给儿子启。

久而久之，启在百姓心中渐渐有了威望。

大禹死了，伯益为他举行了葬礼。

当年大禹为舜举行葬礼后，曾将继承人的位置让给舜的儿子，但没被接受。

这次，伯益效仿大禹的样子，避居起来，假意将王位让给大禹的儿子启。

谁知启并没客气，竟堂而皇之地接受，登上了王位。

各部落首领也纷纷前来朝贺。

伯益正在等启来请他继位，未料美梦化成泡影，不禁恼羞成怒，率部攻打启。

启早有防备，从容应战，将伯益杀死。

启这种有违祖规的做法引起了有扈氏的不满，有扈氏联合其他部落攻打启，同样惨遭失败。

伯益和有扈氏的失利，使各部落首领都变得驯服了，不敢再有反叛的念头。

启的地位得到进一步巩固，他成了一个名副其实的帝王，将禅让制彻底改变为世袭制。

中国历史上第一个奴隶制王朝——夏朝建立了。

中国历史自此从原始社会进入了奴隶社会，故史称“夏禹传子”。

当了帝王的启（又称为“夏启”）将权力使用得淋漓尽致。

<<中华上下五千年>>

他大兴土木修建了王宫和钧台。

在王宫中他听音乐、赏歌舞，过着令人羡慕的、神仙般的生活。

他在享受的同时，没有忘记学父亲大禹的样子召开首领大会。

他把地点定在钧台，让众首领聚集在他的脚下，其威风之显赫是以往历代首领无法比拟的。

在宫中呆腻了，夏启带着王公大臣，驾着车，浩浩荡荡去各地巡游。

当年尧、舜、禹巡游四方是为了了解民间疾苦，真正为百姓做事。

而夏启的巡游却给百姓带来了无尽的苦难。

他所到之处恣意玩乐，尽情搜刮，人民苦不堪言。

启常年不理朝政，渐渐引起众人不满，时有叛乱发生。

于是，在夏王朝统治集团内部爆发了夏启五子争夺王位的斗争，其中尤以小儿子武观的行为最为激烈

。夏启派大将彭伯寿统兵平叛。

叛乱虽被镇压下去，夏王朝却因此而元气大伤，其统治已遭到严重削弱。

九年后，夏启死于重病，将一个摇摇欲坠的王朝交给了长子太康。

太康的劣性较其父亲有过之而无不及。

他全然不把国事放在心上，整日领着几个大臣到森林中打猎。

一天太康又去打猎，不知不觉越走越远，猎兴也越来越浓。

他在外面呆了很久才想起回宫，但为时已晚，都城早已被有穷国的国君后羿占领了，史称“太康失国”。

后羿是个神箭手。

相传尧帝时，天上同时出现十个太阳，河流干涸，大地裂开，草木干枯，百姓的性命危在旦夕。

后来有位叫羿的神箭手射落九日，拯救了百姓与万物。

由于有穷国国君箭法高超，人们认为是神羿再世，便称他为后羿。

太康见大权被夺，才想起是自己多年荒废国事所致，但后悔已晚。

想与后羿抗衡又有心乏力，只好差人求后羿给他一个容身之处，却遭到后羿拒绝。

太康无奈只得返回昔日打猎的森林之中。

此时的他已毫无打猎的兴趣，在懊悔与沮丧中过起了食不果腹、衣不蔽体的流亡生活，最后死在了荒郊野岭。

商汤灭夏自“少康中兴”以后，夏朝的江山的确益腐败，内乱不止，国势日衰。

稳固了一段时间，但是好景不长，到了孔就这样，到了夏朝第十七代王履癸的甲当王的时候，他整天荒淫无度，政治日时候，江山已经摇摇欲坠。

这履癸就是夏朝的最后一个国君桀。

桀是历史上一个著名的暴君，他为人粗野无比，胸无点墨。

当上夏朝的君王后，桀整天不思国家大事，而是想着自己怎样享乐。

他派了许多大臣在全国选美女来供他享用。

诸侯们也摸到这位大王的习性。

有一次，桀攻打有施国。

眼看着有施国的城池就要丢了，这时，有施国将国中最漂亮的女子妹喜献给桀。

桀一看妹喜，当即就带着将士们回宫去了。

桀自从得了妹喜之后，整天和她厮守在一起，对她百般宠爱，并招来国内最优秀的工匠，为她建造一座宫殿。

这座宫殿是当时京城的最高建筑，高耸入云，似乎要倒下了，人们就给它起了个名字叫倾宫。

倾宫的内部装饰也华丽无比。

夏桀就在这样的地方和妹喜嬉戏游乐，欣赏歌舞，大臣们要进宫报告事情，一律被挡在宫外。

桀别出心裁，在倾宫的边上挖上一条河，河里全部注满了酒，他把这条河叫作酒池，在酒池旁边还垒了一座完全用肉堆积而成的山。

桀的荒淫无度，让忠臣贤士寒心。

<<中华上下五千年>>

大臣关龙逢规劝桀应以国事为重，桀竟将他赶走，不久便将他杀了。

而奸臣们投桀所好，为他尽情享乐出谋划策。

桀丝毫不管百姓的死活，老百姓都生活在水深火热之中。

无数的财富都填进了这个暴君的欲望之口，而这个暴君杀人如儿戏，老百姓敢怒而不敢言。

人民实在无路可走，有的人对着太阳指桑骂槐道：“你这个可恶的太阳什么时候完蛋啊？”

正当夏朝日益腐败、气势日渐削弱之时，在黄河下游，有一个诸侯国渐渐地发展起来了，这就是商

。商的国王叫汤，他贤良无比，以仁义治国，以礼貌待人，百姓都说遇到了一个明君，周围的诸侯国也都和他和睦相处。

<<中华上下五千年>>

编辑推荐

《中华上下五千年(小学生读本)》配有上千幅精美的插图和文物图片，全面而直观地展现出中华民族各个时期的社会风貌，大大增强了《中华上下五千年(小学生读本)》的可读性和趣味性，从而使孩子们更加直观、更加感性地了解历史，获得知识。

<<中华上下五千年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>