

<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲>>

图书基本信息

书名：<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集>>

13位ISBN编号：9787552301472

10位ISBN编号：7552301473

出版时间：2013-4

出版时间：张慧 上海音乐出版社 (2013-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲>>

内容概要

《东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材:中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集1》汇集了60余首中国古典舞伴奏钢琴曲目,且多数为作者原创,在节奏和风格上比较适合中国古典舞基本功训练的动作及组合。

乐谱中均添加了动作提示与演奏提示,可帮助舞蹈钢琴伴奏工作者更好地配合学员的动作,具有一定专业性和实用性。

<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲>>

作者简介

徐丽丽，东北师范大学音乐学院讲师，吉林省音乐家协会会员，主要承担音乐学院舞蹈系的钢琴伴奏、钢琴必修及选修课等教学工作。

2006年获东北师范大学音乐学院钢琴演奏与教学研究硕士学位。

近年来一直致力于钢琴伴奏及钢琴教学的研究，曾发表关于舞蹈钢琴伴奏及钢琴教学的论文数篇，参加省校级研究项目多项。

张慧，讲师，吉林省音乐家协会会员，自幼学习钢琴，2002年毕业于东北师范大学音乐学院钢琴专业并留校任教至今，主要担任音乐学院舞蹈系钢琴伴奏工作，2011年获东北师范大学音乐学院钢琴演奏专业硕士学位。

在十年工作经历中，担任过各种类型的舞蹈钢琴伴奏和舞蹈专业钢琴教学工作，发表舞蹈钢琴伴奏和音乐教育论文数篇，参加省校级项目多项。

<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲>>

书籍目录

序 前言 1.活动（二首） 2.一位擦地（四首） 3.蹲（三首） 4.五位擦地（三首） 5.小踢腿（四首） 6.单腿蹲（五首） 7.腰（三首） 8.小弹腿（三首） 9.控制（三首） 10.大踢腿（六首） 11.小转（二首） 12.上步掖腿转（一首） 13.平转（二首） 14.旁腿转（二首） 15.大舞姿转（二首） 16.踏步翻身（一首） 17.探海翻身（一首） 18.点翻（二首） 19.串翻（三首） 20.原地小跳（二首） 21.擦地小跳（一首） 22.掖腿小跳（一首） 23.射燕小跳（三首） 24.流动小跳（二首） 25.原地中跳（一首） 26.变位中跳（一首） 27.单腿变身跳（二首） 28.紫金冠跳（一首） 29.凌空跃（二首）

<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲>>

编辑推荐

《东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材:中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集1》由张慧、徐丽丽编写，是东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材。

<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>