

<<唐诗管窥>>

图书基本信息

书名：<<唐诗管窥>>

13位ISBN编号：9787552507027

10位ISBN编号：7552507020

出版时间：2013-4

出版时间：高明泉 阳光出版社 (2013-04出版)

作者：高明泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗管窥>>

内容概要

《唐诗管窥》探究唐代诗人创作心路历程，展示诗人创作成就和诗意人生。

评鉴唐代诗歌创作艺术特质，展示唐诗流变脉络和艺术个性。

编选和研究唐代诗歌对后世影响巨大，被奉为典范。

后人的编选、笺注、品评、研究未曾间断。

唐诗总集有明代胡震亨的《唐音癸签》、清代彭定求等的《全唐诗》。

选集方面，唐代有《唐人选唐诗（十种）》，宋朝李昉等的大型诗文合编选集《文苑英华》保存了大量唐诗资料，洪迈《万首唐人绝句》对绝句一体辑录详备，都是影响较大的选本。

历代评论、研究的专著也极为丰富。

<<唐诗管窥>>

作者简介

高明泉，男，汉族，中共党员，宁夏师范学院人文学院教授。

生于1953年，宁夏西吉县人。

1979年毕业于宁夏大学中文系，曾任宁夏师范学院人文学院党总支书记、院长。

宁夏区级教学名师，宁夏区级精品课程《中国古代文学》主持人。

主要研究方向为中国古代文学和唐诗宋词。

已出版著作《宋词管窥》和《（五七言杏村草稿）注解》，发表学术论文30多篇。

<<唐诗管窥>>

书籍目录

上编唐代诗人研究 第一章“斗酒学士”王绩／3 第二章“年少才高，位小名大”的“四杰”／8 第三章“工力悉敌”的“沈宋”／16 第四章“诗中有画”的王维／21 第五章“风流天下闻”的孟浩然／30 第六章“朔气纵横”的高常侍／34 第七章“奇绝”“奇丽”岑嘉州／42 第八章“天上谪仙人”李白／48 第九章一代“诗圣”杜甫／68 第十章中唐诗人群，104 第十一章“卓然世冠”元微之／116 第十二章中唐高峰白居易／121 第十三章“诗鬼”李贺／146 第十四章俊爽诗人杜牧之／150 第十五章朦胧诗人李义山／157 下编唐诗专题研究 第一章唐初应制诗研究／167 第二章岑参诗歌“奇”“丽”风格成因／179 第三章借助梦幻抒写理想／184——李白《梦游天姥吟留别》与陆游《梦从大驾亲征》比较 第四章唐代女性诗歌创作／190 第五章白居易《长恨歌》的风情主题／206 参考文献／224 后记／225

<<唐诗管窥>>

章节摘录

版权页： 这样充满人道主义的动人心魄的诗，无怪杜甫读了之后十分感动地说：“今盗贼未息，知民疾苦，得结辈十数公，落落然参错天下为邦伯，万物吐气，天下小安可待矣！”

对于这两首“微婉顿挫”的诗，杜甫认为是继承和发扬了《诗经》以来的传统，自己立刻写了一首《同元使君（春陵行）》。

元结这两首诗，不但在当时发生了巨大的影响，后来也产生了久远和深刻的影响。

在他的后一辈诗人白居易的一些诗中，这影响也是十分显著的。

元结作了《补乐歌》十首，《二风诗》《治风》和《乱风》各五首，《系乐府》十二首。

题材上、形式上也都给予白居易等诗人一些影响。

这些诗，为白居易的《秦中吟》和《新乐府》等诗开辟了道路。

元结在第一次道州刺史任内的时间并不长，他曾经一度离开道州，在湘中一带漫游。

永泰二年（766年），他又第二次被任命为道州刺史，后又调任容州刺史，由于老母多病，呈表乞辞；不久，他的母亲便死了，他便坚决辞去容州刺史的职务。

大历七年（772年）正月，入朝京师，四月死去。

在中唐诗人中间，和元结等人风格显然不同的一个流派，是“大历十才子”。

《新唐书》卷二。

三《文艺传》下说：卢纶、吉中孚、韩雄、钱起、司空曙、苗发、崔峒、耿伟、夏侯审、李端，为“大历十才子”。

这十个诗人，他们的具体生活情况虽然各有不同，但是他们也有相似之处。

“如司空附元载之门，卢纶受韦渠牟之荐，钱起、李端入郭氏贵主之幕，皆不能自远权贵。

”（《唐诗谈丛》卷一）他们之中的大多数都是当时的权贵的清客，或因权贵的势力得以进身朝廷。

在“大历十才子”中，声名较为显著、在当时影响也较大的是钱起，他和郎士元齐名，“时语曰：前有沈、宋，后有钱、郎。

”

<<唐诗管窥>>

编辑推荐

《唐诗管窥》由阳光出版社出版。

<<唐诗管窥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>