

<<绍兴书法丛谈>>

图书基本信息

书名：<<绍兴书法丛谈>>

13位ISBN编号：9787552600650

10位ISBN编号：7552600659

出版时间：2012-4

出版时间：宁波出版社

作者：林文彪 著

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绍兴书法丛谈>>

内容概要

鲁迅先生认为中国的书法是一种[饰文字为观美]的独有民族艺术。一般认为书法成熟于东汉末年，而实际上先秦时期的篆书及两汉隶书已具备『很高的书法艺术水准。绍兴历史悠久，从先秦至近现代，书法名家辈出，名作云集，如群星灿烂，经久不衰，中图书法史上里程碑式的人物，如，王羲之、王献之、智永、虞世南、徐浩、贺知章、陆游、杨维桢、徐渭、倪元璐、赵之谦、罗振玉、马一浮、徐生翁等，均出自绍兴。可以说，一部中国书法史，如果离开了绍兴的书法家和他们的作品，将会变得黯然失色，绍兴因此而被称为[中国书法之乡]。每年农历三月初三，即当年王羲之兰亭雅集之日，被定为中国兰亭书法节，影响全国，波及海外。

<<绍兴书法丛谈>>

书籍目录

引言古越文明源远流长 秦篆汉隶书史留名魏晋遗风名士风流 右军书法独领风骚大令改体续写辉煌 子承父业并称“二王” 隋唐盛世文化繁荣 越地书家堪称翘楚五代宋元书风尚意 诗词书法相得益彰明清行草崇尚新风 徐渭圆客各展奇资晚清碑学异军突起 赵之谦书画印三绝民国绍兴教育昌盛 新旧学者翰墨飘香碑帖并存各显神通 书家众多群星灿烂后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>