第一图书网, tushu007.com

<<问道名师 郑伟大名师工作室的教学实>>

图书基本信息

书名：<<问道名师 郑伟大名师工作室的教学实践与研究>>

13位ISBN编号：9787552600728

10位ISBN编号：7552600721

出版时间：2012-4

出版时间：宁波出版社

作者：郑伟大

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

教学与研究是名师成长的“双翼”。
“教”而不“研”则虚浮，“研”而不“教”则浅薄。
余姚名师勤于思考，勤于探索，勤于钻研，勤于笔耕，《问道名师：郑伟大名师工作室的教学实践与研究》将教育教学中出现的问题，及时敏锐地转化为科研课题，通过教育科学研究，实现对教育问题及其规律的开拓性认识和探索。
从而不断提高教育教学质量。
一次次磨书，研的是理论、理念，积淀的是反思、智慧；一次次磨课，研的是课程、学生，丰富的是心智、高效；一次次磨文，研的是实践与研究的相融，张扬的是团队智慧与个人磨砺的结晶。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

郑伟大，浙江余姚人，中共党员。
1977年毕业于宁波师范学校，先后在余姚双河中学、低塘中学、环城中学、余姚中学、第四中学任教，期间任教过高中化学、高中物理和初、高中地理等课程，历任理化、史地教研组长，教务副主任、副校长、校长、书记等职，现任中学校长级协理员、余姚第四中学常务董事。
郑伟大老师一直在教学第一线，重视自身的进修提高和学科教学的研究，通过函授进修物理教育大专学历和地理教育本科学历。
课堂教学追求学科特色和综合优化，探索的“横向联系、学科整合、问题导向、图式建构”的教学形式，着力于对学生学习能力和学科思维培养，体现“严谨、简约、有效”的教学特色。
先后获得宁波市教坛新秀、宁波市教坛中坚、浙江省特级教师等荣誉称号。
曾被评为余姚市劳动模范、余姚市优秀专业人才、余姚市优秀教育工作者，是浙江省基础教育课程改革专业指导委员会地理学科组成员、浙江省第五届中小学教材学科审查委员会委员，兼任宁波市教育学会地理教学分会会长、浙江省地理教学研究分会副理事长等职。
2009年晋升为宁波市享受教授级待遇的中学高级教师。

第一图书网, tushu007.com
<<问道名师 郑伟大名师工作室的教学实>>

书籍目录

总序 教之道　研之道　引之道上篇 新的起点，我们生命的远行一、怀揣梦想——走进名师工作室郑伟大名师工作室工作规划郑伟大名师工作室工作规范郑伟大名师工作室学员个人发展计划二、阅读经典——聆听大师声音教师要善于馈赠学生成长的“拐杖”等待风雨后的阳光不动容，怎动人？
修炼教师的语言三、撰写论文——我们站得更高知识性，逻辑性·艺术性试论整合地理课程教学资源实施环保教育例谈地理思维主体性缺失的隐性表现及解决对策营造一个充满“磁性”的历史与社会课堂环境浅谈教师命题能力的提升策略四、课题研究——领略别样风景自主探究学习与课堂型态初中历史与社会情感态度价值观目标达成策略探索提高地理课堂教学实效性——实验法的应用《道听“图”说——高中地理学科中的地图教学》内容提要五、品味课堂——追寻新教学理念以历史入门“三问”为逻辑——以《从历史中获得什么》为例提高学生课堂教学的参与度课堂教学要着力体现学生的主体性教学设计三步法六、专题讲座——逼着自己上路我的课堂教学片断例析——历史与社会课程如何有效备课教师言语表达（之教学篇）中篇 在路上，留下一串坚实的脚印一、高端访问——与专家面对面教育的信念和教师成长母校，再次聆听您的教诲行动！
不需要借口仰望星空——观摩浙江省社会教学分会10年庆典活动有感二、携手同行——追问有效教学追求有效的历史与社会课堂教学初中社会教学资源利用的有效性策略探究地理课堂教学的有效性思考三、课堂节——探求教学创新浅谈区域地理课堂教学模式创新教材创生的法度地理图像的创新运用复习课的教学模式转型——以《自然地理环境的整体性》为例课堂也要“致中和”——关于“课堂在转型”的思考四、自主教研——提升教研品质教研活动的预设与生成区域教研的方圆连环之道“环境优化，活动创新”课题报告摘要五、教学反思——让我们成熟起来学会反思，追求卓越的教学让学生融入课堂情景之中——几堂地理课引出的思考随风潜入夜。
润物细无声——反思情感、态度、价值观目标达成的有效性重拾学科教学的德育功能下篇 与课改同行，我们收获成长的喜悦一、周和枫——全身心投入教育个人简介：一个热爱思考的人自我总结：在学习中感悟，在分享中收获我的教育信念：让学生快乐学习心声足音：知识·思维·观念个人事迹：倾听花开的声音二、钱海林——执著追寻教育理想个人简介：一个为梦奔跑的人自我总结：积蓄力量为梦想上路我的教育信念：让学生追求诗意的人生心声足音：海阔天高任鸟飞个人事迹：一种执著那样美丽三、江跃燕——讲台就是舞台个人简介：一个为课而狂的人自我总结：积累·锤炼·创造我的教育信念：给予学生所要是溺爱，满足学生所想是成全心声足音：智慧的爱，让我被爱个人事迹：天空无痕，我已飞过颂奖词：灯光下的背影四、金亚素——把心灵献给教育个人简介：一个用心教育的人自我总结：学习工作化工作学习化我的教育信念：教学为了心灵心声足音：学生是教师最应该阅读的一本书个人事迹：用知识拨动学生的心弦发言摘要：一份光荣十分感恩五、沈丹红——追求幸福的教育个人简介：一个踏实做事的人自我总结：学习中反思 实践中进步我的教育信念：幸福地走向幸福心声足音：品教育经典，悟育人真谛六、郑伟大名师工作室——我们一起走过工作室总结：脚踏实地，奋力前行我们的团队精神：我们是学习共同体收获喜悦：一路前行，无限风景

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

二、逻辑性：板书的顺序和连接　　板书的顺序和连接，就是“ 写的顺序 ”、“ 写的时机 ”的问题。
因为板书不仅仅是静态形式的呈现，更是动态过程的演示，是课堂教学的展开；板书不是知识点的罗列，它是教材的“ 文路 ”、教师的“ 教路 ”、学生的“ 学路 ”的综合；设计板书顺序和连接的过程就是编织一条教学“ 迪士尼路径 ”的过程，实质就是教学逻辑性。
1.结构课文　　如若我们仔细分析，我们不难发现，每一篇课文总承载了好多条逻辑，如知识或学科的逻辑、课文或教材的逻辑、编者的认知逻辑等，那么建构课文就是梳理课文的逻辑，并用简洁的示意图表示出来。
这是教师对知识的梳理，对课文的解读，对编意的领会。
同时又因为这些逻辑并不一定是完全吻合的，也不都是显性可读的。
那就需要教师学会寻找，寻找课文话题的起点和基点。
如历史与社会七年级上《从地图上获取信息》。
一般老师们认为要《从地图上获取信息》，“ 有多种多样的地图 ”应是话题起点。
但是课文却以“ 选择合适的地图 ”开始，那是不是教材的缺失呢？
经过仔细的阅读和思考，我这样理解课文逻辑：第一，教材主要由课文、图片、学生作业等内容组成，我们常常只从课文中寻找，觉得课文没有呈现“ 地图是多种多样的 ”这一话题的起点.但事实上，教材中就有交通图、旅游图、等高线图、专用地图等多种地图。
第二，我们重视文本的教材，常常忽视学生经验教材，从学生的经验出发，学生已经认同了一个事实--“ 地图是多种多样的 ”。
由此看来，“ 有多种多样的地图 ”这一话题起点，就隐藏于教材中、连接到学生的头脑里。
老师不仅要善于寻找，还要善于激活，变隐性为显性、从经验知识到书本知识。
又如历史与社会七年级下《从历史中获得什么》。
虽然从课题看“ 获得什么？
”是落脚点，但“ 从历史中 ”却是课文的基点。
要从历史中获得什么，首先必须对什么是历史有初步的理解：其次从具体的一些历史人物、事件中体会学习历史带来的意义：如若能把学生对待历史学习的态度也当做一种学得，我觉得更符合开门课的性质。
……

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

问道名师，我们问什么？
名师教之有道。
教之道以德为先。
真正的名师是有品格、有精神、有灵魂的名师。
名师研之有道。
研之道以勤为重。
名师勤于思考，勤于探索，勤于钻研，勤于笔耕。
名师引之有道。
引之道以人为本。
名师引道，意在引领。
名师引道，道在促进。
问道名师，就是要追问其教之道、研之道、引之道；问道名师，就是要问道以德为先、以勤为重、以人为本的教育教学思想。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com