

<<蚊子也会做梦>>

图书基本信息

书名：<<蚊子也会做梦>>

13位ISBN编号：9787553413334

10位ISBN编号：755341333X

出版时间：2013-3

出版单位：吉林出版集团有限责任公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蚊子也会做梦>>

前言

亲爱的广大读者们：当你看完这本书后，会有什么感觉呢？

觉得我是个天才？

神童？

其实，我在同学眼里是个“艺术疯子”。

他们觉得我痴迷画画与Lady GaGa达到了一个忘我的地步。

的确，我也觉得我有点儿疯，有时候思维和常人都不同，出的主意都非常“另类”。

什么建议体育老师把课间操改成Lady GaGa的舞，什么把扫帚绑在拖把上，一起打扫……所以，我每天都生活得很快乐，因为我很疯！

——田地

<<蚊子也会做梦>>

内容概要

《蚊子也会做梦:十二岁小朋友田地的奇想世界》内容简介：你有没有想过一只小蚊子也会做梦？有没有想过从水龙头滴出的水其实是外星人？有没有想过浴缸下有个异次元世界，里面是大海和怪鱼？今年十二岁的小朋友田地刚上中学，但开始画画已经有七年了。大人眼中庸碌的每天，在他眼中却是奇妙的冒险。

没有接受过专业的美术训练，他全凭一个孩子对这世界的感知，凭着本能画画。因为和年龄不符的极强画面掌控力、原始而丰富的画面细节和天马行空的想象力，他被日本媒体称作“可怕的神童”。大人们有人说他邪恶，有人说他是未来的毕加索。

可田地才懒得理他们，在他自己心中“我每天都生活得很快乐，因为我很疯！”

海报：

<<蚊子也会做梦>>

作者简介

田地，十二岁。

重庆珊瑚实验小学学生。

从五岁开始自发画画，新浪微博粉丝11738。

因其作品极其成熟自然的画风，被多家媒体报道。

2012年参加重庆市政府举办的“幸福重庆号”飞机彩绘比赛，最终以74600的市民投票获二等奖。

<<蚊子也会做梦>>

书籍目录

上篇：田地的世界 五岁 奇形怪状的牛 六岁 线条粗犷的小原始人 七至八岁 小脑瓜里的奇想世界 蚊子也会做梦 机器人的梦 所有的健康都被封印 奇异的迷宫系列 九岁 每一天都是大冒险 创意达人闹革命 牛牛牌机器人 耳朵的梦想 口服液冒险员 电池逃跑了 疯狂的一滴水 怪鸟复杂的生活 电灯的任务 光明的炫丽 降临的外星泪水 神秘人物激情登场 耍戏的怪猴 外星人来也 圆的进化 “我”吃了一只臭鞋子 十岁 十一幅画组成一个故事 我的牛奶梦想1号冒险 爸爸说：儿子，生日快乐！

田地：最特殊的一天——爸爸生日快乐 十一岁 活在梦里 复杂兔年 耳朵人的冒险故事 巨大工程：光临一个在机器牛上的重庆 活在梦里 重返巧克力时代 下篇：他们眼中的田地 爸爸妈妈说：写给儿子的日记 田地成长二三事 网友们说：这是东方的毕加索 建议去看心理医生 老师们说：绘画的乐趣 快乐的天地，纯真的田地 艺术家们说：俞可评田地 张奇开评田地

<<蚊子也会做梦>>

章节摘录

版权页： 插图： 准备打猎的耳朵人在森林里走着，在不远处有一个猫洞，里面全是猫。于是，耳朵人端着枪进了洞，洞里静悄悄的，根本不像有成千上万的猫。突然，在黑暗之中亮出两只巨大的眼睛，一只巨型猫跳了出来，吓得耳朵人撒腿就跑，后面那只猫也追呀追，耳朵人一下扑到了草丛里，猫看见人不见了，只好跑了回去，这下他才松了一口气。危险是没了，但肚子饿了。耳朵人看见旁边在卖“功夫牌巧克力”，这下有东西吃了，耳朵人立刻跑去，可看见老板却是一个外星人。耳朵人问：“大叔，你是外星人？”“哦不，我是星星人！”老板回答。星星人？耳朵人可只知道外星人。耳朵人买了几块巧克力后老板送给了他一个热气球。耳朵人欣喜若狂，这下可以回家了！他跟老板告别，坐上了热气球。突然，那个卖巧克力的星星人身子下长出了一个脑袋，耳朵变成了一个喷火器，把耳朵人的热气球烧了个大洞，这下可怎么办？只能由命运决定了。浓烟让耳朵人呼吸困难，他晕倒了。等他醒来时，发现自己在一个奇怪的动物身边，长着蜗牛的头、鲨鱼的身子、鳄鱼脚。耳朵人很奇怪地问：“你是谁？”那个动物回答：“我是蜗鲨鳄大叔，你从天上掉下来晕倒了，我把你带到了这里。”蜗鲨鳄大叔，真是一个奇怪的名字。“走吧！我们到乌鸦城去，那里可以安顿下来。”耳朵人跟着蜗鲨鳄大叔到了一棵巨大的树下面，蜗鲨鳄大叔说：“抓紧了！我们要冲上这棵大树！”只听见“嗖”的一声，他们就冲上了那棵大树。一个巨大的身影出现在了他们的面前，原来是只巨大的乌鸦，蜗鲨鳄大叔说千万不能吵醒这只乌鸦，否则会世界末日！瞧这只乌鸦，身高至少有1000000000米，宽跟这棵大树差不多，这毫不夸张！他们好不容易爬上了这乌鸦的背，看到了一个繁华的城市。就在这时，地面颤抖了起来，这只乌鸦的眼睛慢慢睁开，糟糕！乌鸦复活了！它抖了抖身子，把居住在上方的居民全都抖了下来。突然一股黑暗气流侵入到了乌鸦的身体里，顿时，乌鸦变成了一只充满邪恶的乌鸦，它到处破坏森林，最后飞回了自己的洞穴里。耳朵人和蜗鲨鳄大叔早就跑下了大树，正在草丛里商量怎么对付这只邪恶乌鸦。这时，一个巨人出现在他们的面前，原来是这个森林的天神：太阳神。耳朵人给太阳神说了乌鸦复活的事，太阳神一听，决定召集森林的所有高手，打败这乌鸦。太阳神召集了字母人、图腾人，当然还有耳朵人和蜗鲨鳄大叔，并用放大阳光让他们变得跟乌鸦一样大。太阳神带着这些高手们来到洞穴外，然后大声说：“邪恶乌鸦！你给我出来！你不要太嚣张了！”

<<蚊子也会做梦>>

”那只乌鸦迅速地飞了出来，太阳神叫高手们一起上。

乌鸦用一个巨型火球，把他们又打回了原地。

字母人怒了，飞上去用那长长的颈子给乌鸦来了个五花大绑。

这时，耳朵人和蜗鲨鳄大叔还有图腾人都重重地打了乌鸦一拳，然后字母人立刻闪开，再给了乌鸦一个飞毛腿。

乌鸦惨叫一声，落下去变回了原来的模样。

乌鸦城又建起来了，耳朵人、蜗鲨鳄大叔、字母人、图腾人成了这个森林的英雄，居民还为他们雕刻了几座雕像，当然还有太阳神。

森林又恢复了平静！

耳朵人决定长时间住在这里，因为还没找到黑暗气流的源头，不然这个森林就会毁掉的！

听这里的古老大树说黑暗气流的源头是一个酒鬼字母人发出的，那里已经有一只瓢虫被黑暗气流所迷惑，成了一只酒鬼瓢虫。

酒鬼字母人想有更多的居民都成为酒鬼，所以那只乌鸦差点儿就被迷惑！

耳朵人和蜗鲨鳄大叔要去找这个酒鬼，就在这个森林里的酒鬼大道。

在那里，有一所破烂不堪的老房子，阴森恐怖，到处都是蜘蛛丝，二楼。

就是酒鬼的房间，你会闻到刺鼻的酒味！

这老房子真让人毛骨悚然！

耳朵人和蜗鲨鳄大叔到了那个老房子门口，上了二楼，果然看见了那个酒鬼字母人，正在和酒鬼瓢虫干杯呢！

“干杯！

喝！

再干杯！

再喝！

”他们玩得不亦乐乎！

看，他的肚子里全是酒瓶，真是个酒鬼！

蜗鲨鳄大叔对耳朵人说：“我们必须想办法制止他们！

”找到了酒鬼的位置，但用什么方法制止他们呢？

耳朵人在书上查找了他们的资料，结果酒鬼瓢虫怕阳光，酒鬼字母人怕水，其实酒鬼字母人原来是一个发明家，被一次实验搞成了这样。

<<蚊子也会做梦>>

媒体关注与评论

六岁小画家认为上学很痛苦 父母喊学校管松点六岁的绘画神童——曾多次获得大奖，风格独特的小画家田地（本报曾做详细报道）9月一开学就该念小学一年级了。

父母特意在南坪珊瑚小学打听，寻找合适的班主任。

和其他家长要求不同的是，他们希望儿子的老师“年纪轻，管得松，少布置作业”。

父母提要求不要管严了8月下旬，中国美术馆，在近千名来自世界各地的小画家中，田地夺得“2006年中国国际青少年书画摄影大赛”绘画类幼儿组金奖。

田地的妈妈杨女士有位当老师的亲友，她听说珊瑚小学有位四十多岁的教师，很有教学经验，以严厉出名，于是向孩子父母推荐。

但杨女士谢绝了她的好意。

他们向学校提出，希望能找到一位年纪较轻，要求相对不严厉的老师，校方对这样的要求感到很吃惊。

父母准备在开学前和老师沟通一下，给田地一些“特权”——尽量少做一点作业，多腾出时间做他喜欢做的事情。

田太权表示，对孩子的学习成绩不做任何要求。

愉快地生活、学习就是他在小学阶段的目标。

父亲自由教育六龄童快乐画画田地和他的画田地和他的画6岁娃娃的创造力不比苏童差——苏童创造出一个浑身流泪的碧奴，6岁重庆娃娃田地则画出一只浑身喷奶的奶牛——田地的牛比苏童的碧奴还早一年问世。

田地是重庆珊瑚实验小学一年级学生，画龄一年半，但已准备明年1月，到北京开画展。

展览是中国当代少年儿童书画五人画展，组委会全国海选，重庆只选中了他，且年龄最小。

那头牛是田地真正意义上的处女作。

之前，田地在幼儿园画过不少，都是依葫芦画瓢，“跟幼儿园其他孩子的画没区别。

”田爸爸认为。

去年5月，田地在幼儿园学了画牛。

回家后，他画了一只浑身长满乳头的肥牛。

“人洗澡有蓬蓬头，牛洗澡怎么办？”

“于是，他设计了一种自带蓬蓬头的牛，用牛奶给自己洗澡。

受到称赞的田地一发不可收拾。

他用签字笔画在普通白纸上，后来换成了粗细不等的马克笔，在画布上画。

版画、油画、线描……似乎都找得到影子，不过，又都不是。

田爸爸发现，儿子的画构图好，线条疏密合理，想象力丰富——鼠标是缩着头的乌龟，生菜像张开的大脚板，尖顶的房子像铅笔，眼镜可联想到猫头鹰……他还把眼睛画成金鱼，在各种东西的身上画毛毛虫和蝴蝶——随心所欲，画他想到的一切。

同学追着签名，大人也收藏他的画作。

一个来谈生意的客户看上了一张A4纸大小的画，田地开价500元——他算好了，抵一个拼接恐龙玩具的价。

最终，以50元成交。

第一笔收入，田地请家人吃了顿黔江鸡杂。

家里出了个天才，应趁热打铁好好培养，田爸爸却打算继续“放牛吃草”。

田爸爸是四川美术学院84级毕业生，他希望儿子继续目前状态，不学技法，不规定练习任务，想画才画，不想画就把笔扔一边去。

“画画不是一门技术，小孩儿学画画根本就不用去培训班。

”田爸爸认为，美术培训班教的是技法性的东西，以模仿为主，这反而扼杀了孩子最宝贵的想象力。

“如他真的对画画感兴趣，等到15岁以后，再进行技法训练不迟。

”田地的想象力也遭遇过打击。

<<蚊子也会做梦>>

一次，他在小区楼下画鱼，眼睛像太阳，鳍像两个车轮，屁股跟飞机似的，可以喷气……旁观的人说，“画得不对，不像鱼。”

回家后，田爸爸赶紧清除影响：“别管别人怎么说，画你自己心目中的鱼就好。”

这下，田地成了小伙伴羡慕的对象——不是他的画画天才，是自由。

上书法培训班，高兴就去，不想学停掉就是；周末也不用东奔西走学这学那，想爬山就爬山，想踢球就踢球。

——重庆商报

<<蚊子也会做梦>>

编辑推荐

《蚊子也会做梦:十二岁小朋友田地的奇想世界》编辑推荐：两年前，我第一次在微博上见到田地的画，那时他还只有十岁。

第一眼我根本没看出是一个孩子画的，还以为是什么当代艺术家的作品——谁能想到那么复杂生动的画面居然出自一个作画时才七岁的孩子之手呢？

对他了解越多，就越惊讶，这孩子居然没受过什么专业美术训练，且小小年纪就被各种媒体报道过，还有各种专业的美术馆给他办个展。

日本媒体说他是“可怕的神童”。

可怕吗？

田地的画的确在网络上引起争议，因为它充满冲击感、由大片黑色线条构成的，类似原始人壁画的“儿童画”，和一般人对于“儿童”的理解完全不同，初看甚至有种“邪恶感”。

之前提到“儿童画”，我脑中浮现的就是可爱的歪歪扭扭的太阳和树木，小朋友手拉手排成一排之类的简单画面。

我以“大人”脑中的“幼稚可爱的儿童”标准来想象他们的世界。

事实证明，是我这个大人太无知和自以为是了。

毕加索说：“每个孩子都是天生的艺术家。”

他才是真正懂得孩子的创造力，保有童心的大人。

仔细去看那些画面中的小细节，以及田地自己脑子里的故事，就会发现，那不过都是他生活中的一些平常事物，只是，以一个我们看不到的异次元世界展现出来——一个头顶长着两只大眼睛，脑袋里住着鸟和花的小怪物，是他家一只“发光的灯泡”。

一个呆呆站着的短袖T恤形状建筑，肚里装满各种花草树木、太阳甚至楼房，居然只是外婆买给他的一件小衣服！

而阅读他自己的解说文字时，又经常因为一个孩子对世界的敏感、调皮和纯真的善意而感动或是微笑——“这是世界上唯一一朵奇特怪异，又是白色的荷花。”

它有一栋楼这么高，人们都在上面开Party（聚会），玩耍……但有三只大蜜蜂要来吃这朵荷花，人们为了荷花不受到伤害用烟花把他们赶走，让荷花保存了下来。

“估计你永远不相信蚊子也会做梦，但我觉得，世界上一定有会做梦的蚊子！”

那只蚊子，是那样神奇，那样聪明。

这个时候，请不要打扰那只蚊子，它正在做美梦，但我们拥有奇特的功能，能进入到它的梦里，让我们一起到蚊子的梦里冒险吧！

“最有意思的是，田地有一个他自己创造的，想象世界的朋友，叫做“耳朵人”，是一种长着耳朵型脑袋，一只眼睛的生物。

它可能是只有田地能够看到的外星人吧。

在许多他的画面细节里，都隐藏着这个小生物，或者走来走去，或者排排站着，或者在做鬼脸。

于是在做书时，我把这个好玩的耳朵人放在了《蚊子也会做梦:十二岁小朋友田地的奇想世界》的最前面。

《蚊子也会做梦:十二岁小朋友田地的奇想世界》的诞生并不容易，因为田地的画给人第一印象太难理解了，而我们很多时候也没有那个耐心去理解自己不懂的东西。

很多人只看一眼画，还没看清画中的海量细节就下定结论“这孩子心理有问题吧”“太艺术了看不懂”……每次选题就要被毙的时候我就想，我再看一次内容，如果这次觉得没那么有意思了就放弃吧。

可是一旦进入到这孩子的世界里面，我就又忍不住由衷赞叹了。

于是，《蚊子也会做梦:十二岁小朋友田地的奇想世界》终于呈现在你面前。

我只是希望让每个人慢慢记起，曾经，我们也都生活这样的世界里面。

<<蚊子也会做梦>>

名人推荐

我看到田地的画，当时我就觉得很惊讶，他已经超越了一般儿童的那种成熟度，基本上作品就是艺术作品，很完整，就没有儿童那种很幼稚的因素。

所以当时有很多人怀疑他（田地），他的作品是不是他的爸爸帮他加工的，我给他们解释说不可能，因为他爸爸没有他画得好。

——艺术家 张奇开在我看来，田地是一个本真的儿童，他的画自然、流畅、充满意味。

——艺术家 俞可

<<蚊子也会做梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>