

<<九成宫醴泉铭>>

图书基本信息

书名：<<九成宫醴泉铭>>

13位ISBN编号：9787553418209

10位ISBN编号：755341820X

出版时间：2013-7-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：孙宝文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<九成宫醴泉铭>>

内容概要

唐贞观五年，太宗皇帝命令修复隋朝仁寿宫，改名九成宫。

第二年，太宗帝避暑来到九成宫，在游览宫中台观时，偶然发现有一清泉。

太宗帝万分欣喜，便令魏征撰文、欧阳询书写而立一石碑，这便是「九成宫醴泉铭」。

此碑高二点四米多，宽一点二米，字二十四行，满行五十字。

欧阳询书写此铭，时年七十六岁，其书法艺术已是炉火纯青，又是奉勅用心之作，可谓书家之代表作。

自古以来，此铭一直被誉为「楷书之极则」，倍受人们喜爱。

「九成宫醴泉铭」原石存于陕西省麟游县，残损严重。

其拓本多为重刻本，而珍贵的宋拓本极少。

现存的宋拓本以故宫博物院李祺藏本与藏于日本东京三井纪念美术馆的拓本最为知名。

编者将藏于故宫博物院的李祺藏本放大印出，供读者鉴赏、临习。

<<九成宫醴泉铭>>

作者简介

碑帖珍本临摹本（大八开彩版字帖，共计20本）是孙宝文老师经过多年研究，开发出来的一套好选题，在此领域独领风骚。

孙宝文老师原是吉林文史出版社一位资深编审，从事出版工作多年，具有丰富的出版经验。

从2006年到2009年，编者在吉林文史出版社出版了历代名家墨迹选，赵孟頫墨迹选，明代名家墨迹选等100多本原大（16开）彩版字帖，给人耳目一新，质量好，品种全，深受读者喜爱，起到了主流作用，市场反响好，给吉林文史出版社创造了实洋500多万的经济效益。

从2010年到2012年，编者又在上海辞书出版社出版了放大本8开彩版字帖(即把16开本放大到8开本)，开创了此类图书的新领域，市场反响非常好，销售码洋3000千多万，利润实洋约1000多万，经济效益非常可观。

此后，编者又致力于新选题的开发，研制。

目前，编者又出版了大8开彩版字帖，即在放大本基础上，又把字放大了近三分之一，无论从质量到视觉，效果非常好，又便于书法爱好者的收藏，是一套难得的市场图书，前景非常看好。

市场几乎没有此类图书，处于前端选题。

<<九成宫醴泉铭>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<九成宫醴泉铭>>

编辑推荐

《碑帖珍品临摹本:九成宫醴泉铭》编者将藏於故宫博物院的李祺藏本放大印出，供读者鉴赏、临习。

<<九成宫醴泉铭>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>