

<<声律启蒙>>

图书基本信息

书名：<<声律启蒙>>

13位ISBN编号：9787553800110

10位ISBN编号：7553800112

出版时间：2012-12

出版时间：岳麓出版社

作者：车万育

页数：156

字数：80000

译者：徐哲兮 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<声律启蒙>>

内容概要

古典名著犹如世代相传的火种，它点亮了人类的智慧和情感。

古典名著阅读无障碍本，是通过我们对古典名著的解读、注音、注释、翻译等，让广大的一般读者在阅读过程中，减少一些学习古代经典的障碍，让其在较短的时间里穿透深邃的历史时空，和古人的心灵相接、相励！

<<声律启蒙>>

书籍目录

声律启蒙撮要卷上

- 一 东
- 二 冬
- 三 江
- 四 支
- 五 微
- 六 鱼
- 七 虞
- 八 齐
- 九 佳
- 十 灰
- 十一 真
- 十二 文
- 十三 元
- 十四 寒
- 十五 删

声律启蒙撮要卷下

- 一 先
- 二 萧
- 三 肴

.....

- 附一
- 附二
- 附三

<<声律启蒙>>

章节摘录

版权页： 吮（shun檐）毫：以口含笔构思。

唐钱翊诗：“诗癖非吾病，何妨吮短毫。”

” 雀屏：唐窦毅为女选婿，设门屏画双孔雀于上，令求婚者以箭射之，中目者许之。前后数十辈莫能中，高祖后至，两发各中一目。

其女便成为后来的窦皇后。

见《旧唐书·后妃传》。

行对坐，醉对醒。

佩紫对纁青。

棋枰 对笔架，雨雪对雷霆。

狂蛺蝶，小蜻蜓。

水岸对沙汀。

天台孙绰赋，剑阁 孟阳铭。

传信子卿千里雁，照书车胤一囊萤。

冉冉 白云，夜半高遮千里月；澄澄 碧水，宵中寒映一天星。

注释 佩紫、纁青：谓身佩紫色、青色印绶。

形容地位尊显。

《东观汉记》：“印绶。”

汉制：公侯紫绶，九卿青绶。

” 棋枰：棋盘，棋局。

孙绰：字兴公，东晋文学家。

太原中都（今山西平遥）人。

著有《游天台山赋》。

剑阁：在四川剑阁县。

地势险要，为蜀北门户。

子卿雁：见真韵“苏雁”注。

囊萤：晋车胤家贫，夜读无油点灯，相传他夏月以练囊盛数十萤火虫照书攻读。

为勤苦攻读之典。

见《晋书》本传。

冉冉：缠绵飘忽貌。

澄澄：清澈明洁貌。

书对史，传对经。

鸚鵡 对 鹤 鹄。

黄茅对白荻，绿草对青蘋。

风绕铎，雨淋铃。

水阁对山亭。

渚莲千朵白，岸柳两行青。

汉代宫中生秀柞，尧时阶畔长祥蓂。

一枰决胜，棋子分黑白；半幅通灵，画色间丹青。

鸚鵡：鸟名。

能效人语。

《礼记·曲礼上》：“鸚鵡能言，不离飞鸟。”

” 鹤鹄：鸟名。

《诗·小雅·常棣》：“鹤鹄在原，兄弟急难。”

” 后以鹤鹄比喻兄弟。

风铎：风铃。

<<声律启蒙>>

殿角、塔檐的悬铃，风吹作响。

宋张耒诗：“夜久月高风铎响，木鱼呼觉五更眠。

”雨淋铃：唐教坊曲名。

传说唐明皇栈道雨中闻铃，采其声为《雨淋铃》曲以悼贵妃。

见《明皇杂录补遗》。

唐元稹《琵琶歌》：“因兹弹作《雨淋铃》，风雨萧条鬼神泣。

”秀柞：汉有五柞宫，在今陕西周至县东南，因宫内有五柞树而命名，见《汉书·武帝纪》。

祥茷：即祥英。

传说为生于尧阶的瑞草。

每月朔日始，一日生一英，十六日后，一日落一英。

唐郑情诗：“月满增祥英，天长发瑞灵。

”十蒸 新对旧，降对升。

白犬对苍鹰。

葛巾对藜杖，涧水对池冰。

张兔网，挂鱼罾。

燕雀对鹏鸥。

炉中煎药火，窗下读书灯。

织锦逐梭成舞凤，画屏误笔作飞蝇。

宴客刘公，座上满斟三雅爵；迎仙汉帝，宫中高插九光灯。

注释 飞蝇：《历代名画记·曹不兴》：“曹不兴，吴兴人。

孙权使画屏风，误落笔点素，因就成蝇状。

权疑其真，以手弹之。

”唐王维诗：“屏风误点惑孙郎，团扇草书轻内史。

”三雅：泛指酒器。

三国刘表有酒爵三，大曰伯雅，次曰仲雅，小曰季雅。

容量依次为七升、六升、五升。

见《太平御览》。

唐于志宁诗：“俱裁七步咏，同倾三雅杯。

”九光：形容光芒绚烂。

前蜀杜光庭词：“焰九光之莲炬，下照冥津。

”儒对士，佛对僧。

面友对心朋。

春残对夏老，夜寝对晨兴。

千里马，九霄鹏。

霞蔚对云蒸。

寒堆阴岭雪，春泮水池冰。

亚父愤生撞玉斗，周公誓死作金滕。

将军元晖，莫怪人讥为饿虎；侍中卢昶，难逃世号作饥鹰。

<<声律启蒙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>