

<<百虎画谱>>

图书基本信息

书名：<<百虎画谱>>

13位ISBN编号：9787554700747

10位ISBN编号：755470074X

出版时间：2013-4

出版时间：天津杨柳青画社

作者：刘元生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<百虎画谱>>

### 内容概要

《中国画线描:百虎画谱》介绍了虎是一种比较难画的动物，常见的虎画，侧脸的像狗，正脸的似猫，照猫画虎也罢，画虎不成反类犬也罢，一言以蔽之，就是画虎不像虎。

虎也如人，有它的心态表情，抓住老虎最平和最安详的时刻，将之刻画出来，老虎就被添加了它人性的一面。

常言说，画虎难画骨，知面不知心。

画出老虎的劲健需要熟稔老虎的骨骼构架，画出老虎的“仁兽之风”需要潜心研究方有所得。

“婉娩之虎，优人是崇”，古人将虎视为仁兽，所以，凡善画虎者，并不将虎表现得张牙舞爪猛怒怕人。

<<百虎画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>