

<<英国20世纪文学史>>

图书基本信息

书名：<<英国20世纪文学史>>

13位ISBN编号：9787560008905

10位ISBN编号：7560008909

出版时间：2006-2

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：王佐良,周珏良

页数：631

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英国20世纪文学史>>

内容概要

《英国20世纪文学史》(5卷)以叙述文学事实为主,包括所有重要流派,作家、作品。尽量利用国内外新资料,表述注意可读性,结合形式分析内容,附有大量引文和译文。各卷的编撰人都是长期从事英国文学研究的学者,资料掌握详尽,研究透彻、到位,这使本丛书成为大学生和文学爱好者扩展文学视野、加深文学理解的良师益友。

<<英国20世纪文学史>>

作者简介

王佐良，英国文学研究专家；浙江上虞人，1916年2月12日生。

1929年至1934年在武昌文华中学读书，后进清华大学。

抗战后考取公费留英，于1947年秋赴牛津大学研究英国文学。

于1949年9月建国前夕回国，应聘到北京外国语学院任教授至今。

现为北京外国语学院顾问兼外国文学研究所所长，中国外语教学研究会副会长，中国英语教学研究会会长，中国莎士比亚研究会副会长，中国作协理事，《外国文学》主编。

主要著作有：《英国十七世纪剧作家约翰·韦勃斯透的文学声誉》，《英国文学论文集》，《英国文体学论文集》，《中外文学之间》，《论契合比较文学研究集》，《照澜集》。

<<英国20世纪文学史>>

书籍目录

- 第1章 20世纪文学的开始
- 第2章 跨世纪的巨人：哈代
- 第3章 萧伯纳与新戏剧
- 第4章 爱尔兰文艺复兴
- 第5章 世纪初年的小说
- 第6章 第一次世界大战与文学
- 第7章 现代主义文学：诗
- 第8章 现代主义文学：理论
- 第9章 现代主义文学：小说
- 第10章 经济萧条时期的文学
- 第11章 苏格兰文学
- 第12章 第二次世界大战与文学
- 第13章 “福利国家”的文学
- 第14章 盎格鲁威尔士文学
- 第15章 世纪中叶以后的小说
- 第16章 世纪中叶以后的戏剧
- 第17章 妇女文学
- 第18章 新左派：理论与创作
- 第19章 本世纪的散文
- 第20章 广播和电视文学
- 第21章 80年代的文学
- 第22章 20世纪的英国文学与世界文学
- 参考书目
- 大事年表
- 索引

<<英国20世纪文学史>>

编辑推荐

《英国20世纪文学史》(5卷)是中国第一部比较完备的英国文学史，以大学生和文学爱好者为对象，分为五卷，每卷独立成书，各有重点，但又互相连贯，合起来组成整个英国文学从古到今的发展全景图。

<<英国20世纪文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>