第一图书网, tushu007.com

<<歌剧院的幽灵>>

图书基本信息

书名：<<歌剧院的幽灵>>

13位ISBN编号：9787560012988

10位ISBN编号：7560012981

出版时间：1998-03

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：（英）巴塞特（Bassett,J.)改写

页数：73

译者：张琼

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<歌剧院的幽灵>>

内容概要

你相信有鬼吗？
当然不会相信。
我们喜欢谈论鬼，喜欢讲述关于鬼的故事，但我们并非真的相信有鬼……是不是？

1880年，在巴黎歌剧院发生了一件不可思议的事情：一个舞蹈演员在黑暗的走廊里遇见了鬼。
它穿越墙壁来到她的面前，它的脸上没有眼睛；一个舞台工人看见一个穿黑色晚礼服的男人，但他却有一个死人般的头颅，黄色的面孔，并且没有鼻子；人们听到另一个房间里有声音，而那个房间却是空的。

这就是歌剧院的幽灵……
一个名叫盖斯顿·勒罗克斯的法国人最早创作了这个关于歌剧院的幽灵的故事。
他的书很受欢迎，1925年它被拍成一部美国无声电影，由著名演员朗·钱尼扮演幽灵。
从那以后，已经出现了许多其他的电影和戏剧，以及最近由安德鲁·劳埃德·韦伯创作的著名的英国音乐剧。

本书作者詹妮弗·巴塞特是一位经验丰富的教师和作家。
她生活和工作在英国西南部的德文郡。

作者简介

詹弗·巴塞特，一位经验丰富的教师和作家。
她生活和工作在英国西南部的德文郡。

<<歌剧院的幽灵>>

章节摘录

1.舞蹈演员们　　“快！
快！
关门！
是他！
”安妮·索雷丽跑进化妆室，脸色苍白。
一个姑娘跑过去把门关上，然后她们都转向安妮·索雷丽。
“谁？
在哪里？
发生了什么事？
”她们叫道。
“有鬼！
”安妮说，“在走廊上，我看到了他。
他穿过墙壁来到我的面前！
我还……还看到了他的脸！
”　　绝大多数姑娘都很害怕，但她们中的一个高个子的黑发姑娘却大笑起来。
“呸！
”她说，“每个人都说他们看到了这个歌剧院的幽灵，但是这里其实并没有鬼。
你看见的只是墙上的影子。
”但是她没有去把门打开，也没有到走廊上去看个究竟。
“许多人都看到过他，”又一个姑娘说，“约瑟夫·比凯两天前也看到过他，你们难道不记得了？
”　　随后所有的姑娘们立即开始谈论此事。
“约瑟夫说这幽灵是个高个子，穿着黑色的晚礼服。
”　　“他有一个死人般的头颅，黄色面孔，没有鼻子……”　　“……而且没有眼睛——只是黑洞！
”　　接着娇小的梅格·吉里第一次开口说话了：“不要谈论他。
他不喜欢这样。
我妈妈告诉我的。
”

编辑推荐

“书虫”是牛津大学出版社奉献给世界英语学习者的一大精品。
书虫在英语中大约是颇可爱的形象，试想想如痴如醉沉迷于书卷，孜孜不倦咀嚼着字母的那一只书虫……　　如今这只“书虫”漂洋过海，轻盈地落在了中国英语学习者的掌中。
“书虫”将首先给你以自信，即使你目前只有几百词汇，却可以不太费劲地阅览世界名作了。
书虫还会用它细细的鸣叫声不停提醒着你：要坚持不懈地读下去，要广泛而丰富地读下去。
待到你读完丛书系列中的最后一本，也许会突然发现：你已如蛹变蝶飞一样，振翅欲翔了！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com