

<<俄罗斯诗歌掇英>>

图书基本信息

书名：<<俄罗斯诗歌掇英>>

13位ISBN编号：9787560015798

10位ISBN编号：7560015794

出版时间：1999-7

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：王福祥等编

页数：892

字数：632000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<俄罗斯诗歌掇英>>

内容概要

俄罗斯诗歌虽只有数百年的历史，但已如百花盛开的花园，争奇斗艳，各种流派的诗人有如璀璨的繁星，光彩夺目。

近年出版了几部论述俄罗斯诗歌的专著，对于专门研究俄罗斯文学和外国文学的人来讲，非常有价值，但对学习俄语的大学生、研究生来讲却有点美中不足，因为诗歌都译成了中文，译诗虽然都很精彩，但毕竟不是原诗。

因此，想编写一本俄罗斯诗歌选集，把一些短小的名诗搜集在一起，供俄语学习者们欣赏。

1998年国家教委给了我半年到莫斯科访学的时间。

我利用这段时间对俄罗斯诗歌进行了一些研究，搜集了大量原文诗歌，经过筛选整理，形成了现在这样一本诗选。

书中对俄罗斯诗歌的基本形式特点进行了较为详尽的介绍，以便于读者更好地领会俄罗斯诗歌的艺术魅力。

书的上编（第一章至第四章）和下编的部分注释是我编写的，下编的全部诗人简介和部分注释是吴君同志编写的。

1999年是伟大诗人普希金诞辰200周年，我们编写这本诗选也算是一份小小的献礼吧！

<<俄罗斯诗歌掇英>>

书籍目录

上篇 第一章 俄罗斯诗歌发展简况 第一节 18世纪俄罗斯诗歌 古典主义 感伤主义 启蒙现实主义
第二节 19世纪上半叶的俄罗斯诗歌 浪漫主义 现实主义 第三节 19世纪下半叶的俄罗斯诗歌 象征
主义 第四节 20世纪俄罗斯诗歌 象征派的余响 意象主义 未来主义 阿克梅派 第二章 俄罗斯诗
歌的韵律 第一节 诗歌的格律体系 第二节 俄罗斯诗歌的结构 第三节 俄罗斯诗歌的类型 第三章 俄罗
斯诗歌中的一些语法问题 第四章 俄罗斯诗歌修辞下篇

<<俄罗斯诗歌掇英>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>