

<<高尔基短篇小说选>>

图书基本信息

书名：<<高尔基短篇小说选>>

13位ISBN编号：9787560054001

10位ISBN编号：7560054005

出版时间：2006-4

出版时间：外语教学与研究

作者：张建华

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高尔基短篇小说选>>

内容概要

本书选取了高尔基的八篇作品，绝大部分是其早期的短篇小说。

众所周知，在高尔基丰富的文学遗产中，短篇小说是一块瑰宝。

高尔基正是从短篇小说开始其创作并以它的成就一举成名的。

他的短篇小说既有浪漫主义的也有现实主义的。

浪漫主义作品旨在赞美自由和光明，寄托作者崇高的革命理想和战斗的激情，如《马卡尔·楚德拉》、《伊则吉尔老婆子》。

在高尔基的早期创作中，除浪漫主义小说外，还在数量更多的现实主义小说，而且题材广泛，内容深邃，所写多是底层人民的生活。

这些现实主义作品的基本特点是：无情地揭露旧制度的一切罪恶，批判剥削者、私有者、小市民的卑劣灵魂，对劳苦大众寄予深切而真挚的同情。

本书所收作品，除上述两篇浪漫主义小说和一篇散文外，其它几乎都是现实主义小说。

高尔基的早期作品（尤其是他的浪漫主义小说）的最鲜明的风格特点，是色彩浓艳，感情洋溢，用作家自己的话说，是“用一种歌唱似的词句来写小说”。

在语言运用方面，高尔基的要求是极其认真，非常严格的。

他强调“言简意赅”，要求文字表达准确而富于形象性，即做到“语言能表现出一幅生动的图画，能简洁地描绘出人物的主要特点，让读者一下子就牢牢记住被描写人物地动作、步态和语气。

因此他常用象征性和拟人化的语句和富有哲理性的语言，喜欢用衬托、对比的艺术手法。

高尔基的语言是美丽的，这种美不只在于辞藻的绚烂，还在于它内在思想的含蓄性和深刻性，在于语言的潜在力量能同作品的主题思想缜密地结合起来，达到最佳的艺术效果。

<<高尔基短篇小说选>>

作者简介

张建华，浙江余姚人，1945年出生。

北京外国语大学俄语学院教授，博士生导师，中国外国文学研究会理事，俄罗斯文学研究会副会长。

1994年-2000年任北京外国语大学俄语学院院长。

1995年获政府特殊津贴。

<<高尔基短篇小说选>>

书籍目录

马卡尔·楚德拉
伊则吉尔老婆子
时钟
因为烦闷无聊
二十六个男人与一个少女
凶犯
一个人的诞生
不合群的人

<<高尔基短篇小说选>>

编辑推荐

学习经典，学习纯正的语言和丰富的文化蕴涵，有效提升我们的语言文化水平。
聆听经典，聆听标准的语言和地道的朗读，让我们一上进心体验听书新感觉..... 《高尔基短篇小说选（20世纪俄罗斯文学名家名篇）（俄汉对照）（附光盘1张）》选取了高尔基的八篇作品，绝大部分是其早期的短篇小说。

<<高尔基短篇小说选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>