

<<科学世界>>

图书基本信息

书名：<<科学世界>>

13位ISBN编号：9787560058931

10位ISBN编号：7560058930

出版时间：2006-8

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：刘华

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本套读本围绕“成长”的主题，按照自我、人生、社会、自然、科学和文化艺术等六大领域分为六册，每册书又以人文主题分为八个单元。

在每篇文章中，设置以下四个助读板块：1.引读 在文章之前，注重引领性。

以对阅读有帮助的相关资料，如作者简介、写作背景、文章主要内容和形式特点等为切入点，说明推荐阅读的理由，把读者引入文章之中。

2.语言积累 在文章之后，注重积累文章中的语言精华，尤其是关键词语以及所引用的诗文名言等。注重对语文课本内容的温故知新。

3.品味感悟 在文章之后，注重围绕“成长”的话题，引导开放性思考的方向和方法，开拓思维的深度和广度。

4.文间笔痕 在文章之侧，可由读者边读边随手写出自己的感悟。

在助读板块的设计中，强调三个回归：回归读书、回归文本、回归思考。

力图让孩子们既能够读进去，又能够悟出来。

本套读本的读者定位是中学生，编写的意图是注重经典的启蒙教育，在阅读新经典的过程中，去品味和思考，拓展视野，提升文化品位和审美情趣，丰富精神世界，以例对未来的健康发展有所帮助。

<<科学世界>>

书籍目录

第一单元 科学之光 科学革命的先驱 我与华罗庚 法布尔精神 爱迪生：发明之父 霍金放弃终极理论  
第二单元 科学探索 科学探索三定律 珠穆朗玛有多高 造物主的工作方式 宇宙之谜：黑洞  
搜寻外星人  
第三单元 科学视野 万家灯火 飞机的诞生 南极“美人” 神奇的激光 让生命之树长绿的维生素  
第四单元 科学幻想 向地心挺进 地下“危机” 新洞穴 月球特派记者发自地球的第一个报告 人造美人  
第五单元 科学之美 科学的道路 笛卡尔直角坐标 奇妙的对称世界 简单生出复杂 宇宙是怎样开始的  
第六单元 发明之旅 是谁创造了电脑 蚊子与诺贝尔奖 蛙眼探秘 地下铁道 自行车  
第七单元 科学伦理 现代技术的危险何在 人与地球 吾人今日应忧天 什么导致了攻击行为 我们能否消灭疾病  
第八单元 科学人文 星空夜话 艺术与科学之中的“真” 艺术——科学创新之翼 人类在自然界的位置 探索的动机

## 章节摘录

引读 有许多人写过爱迪生。写名人很难，因为往往容易或流于人云亦云，缺乏新意；或失之于评价不当，难以服人。但李普曼这篇文章却写得既中肯、公允，又有深度，因为李普曼的原则是：知识分子的责任就是向世人解释当今世界所发生的一切，并且让世人认识其中的价值。

李普曼让人们了解到：爱迪生被誉为人类的“发明之父”，被看作是一个象征，一个新时代的创始者，不仅是因为他的发明多，因为他的发明促进了整个人类的发展，更是因为他如此具体地、易于人理解地、令人信服地展示了应用科学的力量，使整个人类改变了看法，使人类认识到可以运用自己的智慧创造出一种全新的生活模式，并且使人类结束了那场始于达尔文的关于人类应如何看待科学在生活中的位置的著名争论。

作者还告诉我们，爱迪生之所以成功，是因为他能将已有的发现推进到新的高度，使其转变成实用的东西。

如果你还不能很好地理解，那/△请认真阅读这篇文章，相信它能让你获益匪浅！

爱迪生：发明之父 【美国】沃尔特·李普曼 要衡量爱迪生究竟有多重要，仅仅把与爱迪生有关的所有发明相加，这是行不通的。

虽然这些发明中有许多对现代文明具有深远的影响，但爱迪生的一生对现代文明的总的影响超过了他所有发明的总和。

他并非仅仅发明了白炽灯、留声机以及其他无数具有一般用途的设备，更重要的是，他如此具体地、如此易于使人理解地、如此令人信服地展示了应用科学的力量，从而使整个人类改变了看法。

在他的一生中，主要由于他所取得的众多成就，使得人们广泛地接受了一个革命化的观念，即人类能够运用自己的智慧在地球上创造出一种全新的生活模式。

在这之前所有的时代，人类一直认为生活条件是无法改变的，是人类无法左右的。

现在，这种新的精神面貌使人类充满信心地——也许有点幼稚地——接受了这样一个观点：任何事物都能被改变，人类能驾驭一切。

以历史观点来衡量，这是一种崭新的进步思想。

最初，在17和18世纪，随着纯科学的巨大进步，这种进步思想似乎已经占据了少数几个人的头脑。

在19世纪的前半世纪，由于蒸汽动力的应用创建了工业文明，这种新思想得以更广泛地传播。但是，当时的这些变革虽然给人们留下了深刻的印象，但其采用的原理、残酷的方式却给人们带来无数的不幸。

因而在整个19世纪中，人们本能地惧怕并反对机器带来的进步，反对机器所依赖的科学上的进步。

只是到了19世纪末，随着电灯泡、电话、留声机之类的日臻完善，大众才开始感到科学确实能造福于他们。

爱迪生通过涉及人们日常生活的种种发明，确保了科学被普遍地接受，并结束了始于达尔文的那场关于人类应如何看待科学在生活中的位置的著名争论。

因此，他成了高级科学普及员，他的名字也成为一种伟大的象征。

人们对爱迪生这一名字怀着一种近乎盲目的崇拜，似乎它无所不能。

30年前当我还是个小学生时，人类自古就有的那种保守主义仍是所有孩子正常的遗传特征。

虽然我们开始有了电灯、电话，目睹了不用马拉的客车厢，但我们的态度仍然混杂着惊奇、恐惧和怀疑：也许这些玩艺儿能行，也许它们不会爆炸，也许玩弄它们会很有趣。

今天，每一个小学生都会认为已有的这些发明创造是理所当然应该存在的，就像以前的人们认为马和狗的存在是理所当然的一样。

不仅如此，他们还深信其他所有人想要的东西都能够、并且一定会被发明出来。

在我还是青年时，发明家总是孤家寡人，没人会愿意听他的话，他通常被看作是个想入非非的家伙。

今天，恰恰只有电视的发明者本人才会对电视能否进一步完美没有绝对的把握。

在改变人类的期望这一方面，没有人起的作用比得上爱迪生。

## &lt;&lt;科学世界&gt;&gt;

随着他的发明的普及推广，他的影响亦逐渐增强。

再加上现代宣传术以及人类自古就有的编造神话的本能，在大众的想象中，爱迪生的地位被大大地提高了。

爱迪生不仅被看作是个象征，而且还成了新时代的创始者。

实际上，严格地说，任何发明几乎从来都不是个人的产物。

真正的发明家几乎毫无例外地总是成功地把前人的发现综合起来并加以完善，使之便于实际应用并产生效益。

爱迪生具有一种特殊的天赋，使他能将已有的发现推进到新的高度，使其转变成实用的东西。

如果佯称他独自一人创造了一个又一个奇迹，这既非是对他最好的纪念，也无益于他为之极其出色地奋斗过的科学事业。

电灯虽然在52年前诞生于门罗公园的他的实验室里，却孕育于在此之前近40年的时间里许多国家的许多人所做的各种实验之中。

而这些实验之所以得以进行，又只能归因于在此之前的两个世纪的时间中数学和物理科学方面的进步。

爱迪生的那些独特的发明最终取得成功，这表明发明有可能成为一种持续不断的艺术。

胡佛先生在昨天出版的悼念爱迪生的文章中直接指出，正是这种持续的艺术构成了爱迪生在历史上的重要性。

因为爱迪生，科学研究才能在我们的社会中确立其地位；因为他的示范，纳税人和股票持有者的钱才可能被用于各项研究。

通常这些人并不理解这些研究的性质，可他们知道这些研究是值得的，并期待最终会带来金钱上的效益。

（唐荣杰译）

### 编辑推荐

读书对于人，尤其是对于孩子们来说，是最重要的事。

读书的过程，既是对人生、社会和自然认识不断深化的过程，同时又是认识、反省、完善和发展自我的过程。

对于孩子们来说，读书能够使他们思考，能够使他们的心灵更纯净，能够给他们以美的熏陶和享受。读书是孩子们非凡的创造力产生的源泉，是进入精神殿堂的阶梯。

《科学世界（第5册）》为“成长书系·新经典阅读”之一，在每篇文章中，设置四个助读板块：引读、语言积累、品味感悟和文间笔痕。

在助读板块的设计中，强调三个回归：回归读书、回归文本、回归思考。

力图让孩子们既能够读进去，又能够悟出来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>