

<<重构古埃及>>

图书基本信息

书名：<<重构古埃及>>

13位ISBN编号：9787560070353

10位ISBN编号：7560070353

出版时间：2007-10

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：伊恩·肖

页数：335

译者：颜海英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重构古埃及>>

内容概要

木乃伊，金字塔，法老诅咒，宗教仪式，古埃及的独特魅力吸引着一代又一代人的想象，本书以一项重要的考古发现——纳尔迈调色板为主线，分章讨论了古埃及文明的各个重要方面，从专制法老到木乃伊制作，从象形文字到动物头人身的神祇，为我们展示出了一幅古埃及全景图。

<<重构古埃及>>

作者简介

伊恩·肖，利物浦大学埃及考古学讲师，目前在参与上埃及片麻岩采矿区格贝尔艾尔阿瑟的田考古，著有《牛津埃及史》（2000），《古埃及材料与与技术》（2003）等学术专著。

<<重构古埃及>>

书籍目录

前言图目第一章 绪论：迄今为止的故事第二章 发现与发明：构建古埃及第三章 历史：构建年表
记述历史第四章 文字：象形文字的起源与含意第五章 王权：模式化和“东方专制君主”第六章
身份：关于种族、人种以及性别的争论第七章 死亡：制作木乃伊、肢解和奥赛里斯崇拜第八章 宗
教：古埃及众神和神庙第九章 埃及热：再用埃及象征重构埃及形象

<<重构古埃及>>

编辑推荐

基于早期埃及学家的发现，以及现代科学和语言学分析的结果，《重构古埃及》作者描写了一些有关古埃及的现代思想。

从专制的法老到被肢解的尸体，从神符到有着动物头人身的众神。

<<重构古埃及>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>