

<<英美诗歌选读>>

图书基本信息

书名：<<英美诗歌选读>>

13位ISBN编号：9787560073316

10位ISBN编号：756007331X

出版时间：2008-6

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：张剑//赵冬//王文丽

页数：462

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英美诗歌选读>>

内容概要

高等学校英语专业系列教材是一套为英语专业高年级本科生和研究生编写的教材，包括英语语言技能、英语专业知识和相关专业的知识三个方面。

本系列教材的开放式，涵盖面广，设计科学，注重时代性、知识性与实用性，有助于学习者在掌握英语技能的基础上进一步扩展知识领域，培养应用能力，提高综合素质。

本书分“英国诗歌”和“美国诗歌”两部分，介绍从文艺复兴到21世纪初的英美诗人和诗歌作品，共11章，每章涵盖一个历史时期的诗人和诗歌作品，全面展示英美诗坛的辉煌成就，是英语专业高年级诗歌选读教程的首选教材。

内容翔实：“作者介绍”、“作品注释”、“思考题”、“参考译文”及“作品分析”一应俱全。

实用性强：“诗歌基础知识”系统介绍诗歌的种类、音韵、节奏、修辞手法、意象和象征、用词和用典等鉴赏常识。

深度挖掘：在注重诗歌可读性的同时，也注重其对“问题”的探讨，颇具现实意义。

书籍目录

Part 1 British Poetry Chapter 1 Renaissance and 16th-Century Poetry Edmund Spenser (1552--1599) Elizabethan Love Poets (Christopher Marlowe & Sir Walter Raleigh) William Shakespeare (1564--- 1616) Thomas Campion (1567-- 1690) Thomas Nashe (1567--1601) Elements of Poetry: Types of Poetry (1) Chapter 2 The Civil War and Early 17th-Century Poetry John Donne (1572--1631) Ben Jonson (1572--1637) Robert Herrick (1591--1674) George Herbert (1593--1633) John Milton (1608-- 1674) Andrew Marvell (1621-- 1678) Elements of Poetry: Types of Poetry (2) Chapter 3 Neoclassicism and 18th-Century Poetry John Dryden (1631--1700) Jonathan Swift (1667--1745) Alexander Pope (1688-- 1744) Thomas Gray (1716--1771) Robert Burns (1759--1796) Elements of Poetry: Alliteration, Assonance and consonance Chapter 4 Romanticism and Early 19th-Century Poetry William Blake (1757--1827) William Wordsworth (1770-- 1850) George Gordon, Lord Byron (1788--1824) Percy Bysshe Shelley (1792--1822) John Keats (1795--1821) Elements of Poetry: Rhyme Chapter 5 Social Progress and Late 19th-Century Poetry Alfred Tennyson (1809--1892) Robert Browning (1812-- 1889) Matthew Arnold (1822--1888) Victorian Women Poets (Elizabeth Barrett Browning, Christina Rossetti & Emily Bronte) Rudyard Kipling (1865-- 1936) Elements of Poetry: Rhythm and Meter (1) Chapter 6 Modernism and Early 20th-Century Poetry Thomas Hardy (1840-- 1928) A. E. Housman (1859--1936) The First World War Poets (Rupert Brooke, Siegfried Sassoon, Wilfred Owen, Isaac Rosenberg) William Butler Yeats (1865--1939) W. H. Auden (1907--1973) Dylan Thomas (1914--1953) Elements of Poetry: Rhythm and Meter (2) Chapter 7 World War II and Late 20th-Century Poetry Philip Larkin (1922--1985) Ted Hughes (1930--1998) Seamus Heaney (1939--1995) Douglas Dunn (1942--) Liz Lochhead (1947--) Paul Muldoon (1951--) Carol Ann Duffy (1955--) Elements of Poetry: Image and Symbol Part 2 American Poetry Chapter 8 The Colonial Period and Early American Poetry Chapter 9 Transcendentalism and 19th-Century American Poetry Chapter 10 Modernism and American Poetry between the World Wars Chapter 11 Post-Modernism and American Poetry After World War

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>