

<<自然诗>>

图书基本信息

书名：<<自然诗>>

13位ISBN编号：9787560075631

10位ISBN编号：7560075630

出版时间：2008-5

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：董友忱 编译

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<自然诗>>

前言

全世界的诗歌爱好者都对泰戈尔心存感激。他以72年的诗龄，创作了50多部诗集，为我们奉献了如此丰富的佳作，真是独步古今。善良、正直是诗人永恒的本质。睿智、深邃和奔放是诗人不死的魂魄。泰戈尔赢得了一代又一代中国人的尊敬和喜爱。在教育部推荐的中学生课外阅读书目和大学中文专业的阅读参考书目中，均有泰戈尔诗集。泰戈尔作品在中国的广泛传播，得益于冰心、徐志摩、郑振铎等人。

他们搭起语言的桥梁，将泰戈尔迎到了中国。然而，泰戈尔绝大多数作品是用孟加拉语写的，从英语转译犹如多了一道咀嚼喂哺。这次由董友忱教授编选的“泰戈尔诗歌精选”丛书的最大优点是，除了冰心译的《吉檀迦利》（由泰戈尔本人译成英语）、《园丁集》和郑振铎译的《飞鸟集》外，全部译自孟加拉语原文。这样，就保证了文本的可信度。

泰戈尔七十多年的创作生涯，给我们留下了大量优美的诗篇。“泰戈尔诗歌精选”丛书从哲理、爱情、自然、生命、神秘、儿童6个方面切入，囊括了泰戈尔诗歌创作的主要题材。

也就是说，“泰戈尔诗歌精选”丛书各集的选题是正确的。

接着就是选诗的问题了，到底能否做到精选？

泰戈尔和其他诗人一样，创作有高潮，也有低潮；有得意之作，也有平平之作。

如何将泰戈尔的得意之作选出来，优中选优，这就需要胆识与才气了。

这套丛书的选编者董友忱教授，完全具备了这种胆识与才气。

作为一位著名的孟加拉语专家，《泰戈尔全集》的主要译者之一，董友忱教授既对泰戈尔作品有着极好的宏观把握，又对其诗作有着具体而深刻的体悟，同时还具有精益求精的完美主义精神，这是我请董友忱教授编选这套丛书的全部理由。

经过两年的努力，“泰戈尔诗歌精选”丛书终于编选完毕，这是董教授交出的漂亮答卷。

最后，我要感谢季羨林先生。

他已96岁高龄，且住院治疗，仍十分关心“泰戈尔诗歌精选”丛书的出版情况，并欣然挥毫题写了书名。

我相信，“泰戈尔诗歌精选”丛书一定会得到中国读者的喜爱。

2007年9月22日

<<自然诗>>

内容概要

《泰戈尔诗歌精选:自然诗--诺贝尔文学奖获得者泰戈尔最美的诗集》为“泰戈尔诗歌精选”丛书之自然诗卷，收录了作者以自然为写作对象的自然诗中的精品。诗歌通过对自然事物饱含深情的描述或赋予它们人的生命来展现作者对自然的热爱与珍视，让人体悟到自然世界的美。

<<自然诗>>

作者简介

丛书作者简介：

泰戈尔(1861—1941)是印度著名诗人、文学家、作家、艺术家、社会活动家、哲学家和印度民族主义者，生于加尔各答市一个有深厚文化教养的家庭，属于婆罗门种姓。

1913年他凭借宗教抒情诗《吉檀迦利》(英文版, Gitanjaei, 即《牲之颂》, 1911年出版)获得诺贝尔文学奖，是首位获得诺贝尔文学奖的印度人(也是首个亚洲人)。

他与黎巴嫩诗人纪·哈·纪伯伦齐名，并称为“站在东西方文化桥梁的两位巨人”。

印度人(也是首个亚洲人)。

他与黎巴嫩诗人纪·哈·纪伯伦齐名，并称为“站在东西方文化桥梁的两位巨人”。

丛书主编简介：

郁龙余，教授，男，1946年生，上海人。

中国印度文学、文化比较研究专家。

1965年入北京大学东方语言文学系印地语专业，师从季羨林、金克木、刘安武诸师，学习印度语言文学。

1970年毕业留校任教，1983年升讲师。

1984年调入深圳大学中文系，1991年升副教授，1996年升教授。

历任中文系副主任、主任、文学院院长暨院学术委员会主任和留学生教学部主任，现任留学生教学部和师范学院顾问，印度研究中心主任。

1992年获深圳大学教学优秀成果一等奖，1999年获广东省“南粤教书育人优秀教师”奖。

曾当选“广东省十大杰出父亲”等称号。

<<自然诗>>

书籍目录

序
两天
孤女
在乡村
雨天
被焚毁的家
树阴
朋杜
帕德玛河
森林
干旱
陌生的世界
河中航行
服务
良辰
焦渴者
问爱
一颗葡萄
井台边
到河埠汲水
倾盆大雨
美，拂晓你飘然而至
心中遥远的地方
充满世界的光明
夜色渐浓
春天已踏上归途
暗影笼罩大地
重返故乡
秋神
这就是光
今年
芒果园
蔚蓝的天空
宽恕臧虫
日光
皑皑冰雪
复苏
地球的胜利者
迎亲队
春藤
清泉
最后的甜蜜
库帕伊河
相逢
我很想挽留这美好的早晨

<<自然诗>>

消度遐思喷溢的时光
启明星
地球
雨季降临
我没有走近你
我不知道为什么
正午的时候你走了
漫漫长夜
爱抚
夏天的飞鸟
游鱼是沉默的
雨点
风暴
棕榈树
荒凉
奥吉亚河
拂晓的麻雀
钟声袅袅
大地生命的奇迹
早晨
沼泽
村庄
小河
秋天
集市
阳光
回家过年
瞎子
漫游的轻云
人生之灯
夜的离别之吻
题词
曙色
向日葵
残红
瘦云
春天
播布花讯吧
小草的年寿
夜尽天明
绿阴婆娑
栖鸟
森林之王啊
金色的孟加拉
黄昏的离歌
孤鸟
精神负担埋在心底

<<自然诗>>

沙漠的清泉
雨季
斯拉万月
秋愁
冬夜
春天的对话
芒果花蕾
圣蒂尼克坦
萤火虫
晨鸟与金色花
晚灯
哦，迦摩维罗
等待
今天的尘世为什么令人迷恋
大自然投足的旋律
这里多么美好
歌声
大地母亲
秋天女神
附录
编后记

<<自然诗>>

章节摘录

孤女 一位少女孤身一人， 黄昏时分， 在田野中行进。
 稻谷已经成熟，四周一片金黄。
 晚霞的余晖洒在她的脸上， 一头秀发熠熠闪光。
 不晓得她怀有什么样的心境， 漫不经心地缓缓而行。
 西部天际金光灿烂， 这样的美景谁人在何处曾见？
 晚霞中的这位忧郁的村姑 仿佛是什么人绘制的画图。
 她的脸为什么是这副模样， 莫非是在什么地方迷了路？
 她仿佛要向别人询问什么， 想询问她又感到羞涩。
 她步履迟疑而缓慢， 问她时却又不肯开言。
 一双大眼睛困惑不安， 只是凝望着对方的脸。
 眼睛里闪烁着泪花， 泪水仿佛就要涌出眼帘。
 黄昏时到处都很宁静， 田野里不见人影———— 在很远很远处可以看到， 忧
 郁的她立在余晖中， 一排排昏暗的树木 都融进彤云的怀抱中。
 你的脚步显得沉重而急躁， 来吧，请来到我的怀抱。
 哎呀，谁是你的母亲？
 说吧，你的家在哪座村庄？
 你为什么惊奇地瞧着我， 你为什么把我看作外人？

<<自然诗>>

编辑推荐

《自然诗》泰戈尔是世界著名的印度诗人、小说家、艺术家、社会活动家。他多才多艺，一生创作了50多部诗集，曾获得诺贝尔文学奖。泰戈尔的诗歌充满了鲜明的爱国主义精神，同时又富有民族风格和民族特色。
海报：

<<自然诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>