

<<德意志文化研究（第4辑）>>

图书基本信息

书名：<<德意志文化研究（第4辑）>>

13位ISBN编号：9787560085715

10位ISBN编号：7560085717

出版时间：2009-4

出版时间：外語教學與研究出版社

作者：殷桐生

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德意志文化研究（第4辑）>>

内容概要

《德意志文化研究（第4辑）》文化鸟瞰、外交观察、经济纵横、文学视野、语言世界、教育论坛、采访。

<<德意志文化研究 (第4辑)>>

书籍目录

文化鸟瞰追寻“包豪斯”的足迹2006-2007年德国《明镜》周刊中的中国形象当代德国重要“冲突”研究者对“人际冲突”的理解外交观察德意志精神与德国兴衰爱尔兰否决《里斯本条约》引发的思考欧盟处理格俄冲突的立场——上世纪70年代对苏政策的翻版?试比较德、美、中三国的安全政策论普鲁士精神与德国外交的演变经济纵横会有更多的德国雇员成为“小资本家”吗?德国社会福利市场经济模式的蜕变和卡尔·席勒凯恩斯主义的胜利“新中间道路”今何在?——浅析德国社民党的转型进程现状曼纽尔·卡斯特的网络社会——信息时代的理论基石秩序自由主义与德国社会福利市场经济文学视野是其所是，非其所非——论埃尔弗里德·耶利内克作品之社会批评和语言独特性沉默的母亲，麻木的心灵——尤利娅·弗兰克的《正午女巫》浅析波希米亚语言世界从社会语言学的角度看中德文化的差异关于口译质量评估的探讨作为框架的动词变位在强化德语培训课程中的作用原型与词义——原型理论在双语词典词义描写中的运用可能性文化环境中的口译活动法律语言的精确性——以德国刑法概念为例教育论坛在北京外国语大学2008级新生开学典礼上的讲话建构主义理论在大学德语教学中之应用认知风格理论与德语基础阶段语法教学采访德国专家谈中国采购团

章节摘录

本文研究采取内容分析法进行。

研究主题为：《明镜》如何报道有关中国的内容，这些报道所形成的中国形象是怎样的。

研究重点放在《明镜》对有关中国内容的报道题材选择和报道倾向性方面，旨在从“报道了什么”和“如何报道”两个层面来进行《明镜》有关中国报道的内容分析。

在研究方案的设计方面，本论文借鉴了《镜像中国——世界主流媒体中的中国形象》一书中的研究思路。

本论文研究的对象为《明镜》2006年1月到2007年12月间发行的所有期刊。

选取这一时间段的主要考虑是：2005年11月德国政府更迭后，中德关系迅速降温。

考察2006年和2007年间德国媒体中的中国形象，可知德国政府外交政策和德国媒体对华态度两者之间的互动和关联。

逐期阅读检查的结果显示，2006年重点报道中国和中国人的文章共有35篇，2007年共有50篇，两年合计85篇。

对上述85篇文章的分析包括定量和定性两个视角。

在定量分析层面，主要回答如下问题：这85篇文章涉及的内容各占比例如何，正面、负面和中性报道的分布如何。

通过对这两个问题的分析，得到对《明镜》有关中国形象的量化的总体了解。

，在定性分析部分，主要对《明镜》有关中国形象报道所涉及的各项内容进行介绍。

在定量和定性分析的基础上，论文从国际政治、经济及中德关系的背景出发，对《明镜》有关中国内容的报道题材选择和报道倾向性作出分析，探讨《明镜》“报道了什么”和“如何报道”的深层原因

。

<<德意志文化研究（第4辑）>>

编辑推荐

以德意志雄厚的沉淀为蓝本      从文化广博宽容的视野出发      将研究筑与深沉和严谨之上

<<德意志文化研究（第4辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>