

<<唱通日语>>

图书基本信息

书名：<<唱通日语>>

13位ISBN编号：9787560086781

10位ISBN编号：7560086780

出版时间：2009-6

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：吉田千寿子

页数：111

译者：李丽秋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唱通日语>>

前言

在学习日语的时候，如果能有优美的旋律和快乐的节奏相伴，那记忆单词和学习表达方式该会变成多么美好的事情啊！

那些经久传唱的歌曲可以让人感受到“日本人共有的情感”，而流行歌曲中的热门金曲也会让我们感知那个年代人们生活的状态。

但是，歌曲的歌词中常会出现许多日常生活中并不常用的较难单词和表达方式。

因此，为了更有效地学习日语，我尝试编写了这本“原创日文歌曲教材”。

我为每首歌曲确定主题并作词，使阅读者能根据此歌词学习并掌握日语的重要语法和句型。

我还尽量使曲调与人们平时说话时的声调、语调保持一致。

为了实现音乐上的魅力，在编曲、演奏、录音等方面也下了一番功夫。

这份歌曲教材通过国际交流协会举办的讲座、杂志上的连载等方式在全国各地进行了推介。

我衷心希望能有更多的学习者通过这份学习教材听歌曲学好日语，这也是我编写这份教材的最大心愿。

我相信，这样一种有效的学习方法，一定会对大家的日语学习有所帮助。

调查显示，国际社会上现在从事日语教育的人多半是“志愿者”。

根据学习者的多种要求，我们正全力推进扎根于各地区的各种日语教室活动。

在外国人与日本人一起寻求“共生”的今天，如果能广泛地引起一般群众对日语学习的兴趣的话，那会是多么好的事情啊！

最后，在本书出版之际，请允许我对曾给予本书无数建议与帮助的“东海日语网络”以及“语言会”的诸位表示衷心的感谢！

同时衷心感谢“GRACE MACK”“MUSELABO名古屋”的诸位，以及ASK出版社的梅崎力睦先生。

<<唱通日语>>

内容概要

本书使用方法日语语法笔记致授课者PART 1 日语歌开口唱！
PART 2 受大众喜爱的日语歌曲（流行歌曲/校园歌曲/童谣/动画歌曲）

<<唱通日语>>

书籍目录

本书使用方法日语语法笔记致授课者PART 1 日语歌开口唱！

PART 2 受大众喜爱的日本歌曲(流行歌曲 / 校园歌曲 / 童谣 / 动画歌曲)

<<唱通日语>>

编辑推荐

不经意间，轻松掌握：语音 / 声调，日语数词，拟声 / 拟态词，动词的各种变化 / 形容词 / 名词，日语中号称最难的授受表达和敬语。

<<唱通日语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>