

<<全球化中的英语演讲>>

图书基本信息

书名：<<全球化中的英语演讲>>

13位ISBN编号：9787560089119

10位ISBN编号：7560089119

出版时间：2009-8

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：王立非

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全球化中的英语演讲>>

前言

自2002年起,外语教学与研究出版社与中央电视台联合举办“CCTV杯”全国英语演讲大赛,全国高校的广大师生对英语演讲表现出了极大的关注与热情,持续的英语演讲热引发了我们对英语教学改革再思考。

在这种形势下,2007年11月,“首届全国英语演讲教学与研究学术研讨会”在北京召开。

本次研讨会邀请了美国成斯康星大学的stephen Lucas教授等国内外演讲教学与研究的专家与全国高校的师生共同探讨英语演讲。

从全国性演讲比赛到全国性演讲研讨会,英语演讲在我国进入一个新的发展时期。

21世纪是表达的时代,全球化浪潮对英语教学提出了前所未有的挑战。

英语表达能力(说、写、译)已越来越成为英语的核心竞争力,而英语演讲就是这些核心竞争力之一。

从小组发言到大班汇报,再到商务演讲和公众演说,演讲已成为我们能否成功的重要个人能力。

我国高等英语教学的改革方向和重点应紧紧围绕培养学生的表达能力,将“说、写、译”技能培训作为今后提高学生外语水平、发展思维能力、提高交际能力和未来就业竞争力的有效途径。

这里,我们要区分“教学演讲”和“演讲教学”。

前者是为提高学生的口头交际能力和语言正确性而进行语言技能教学和操练,教学的重心是关注语音语调、用词、语法等,是演讲课的基础阶段;而后者则重点培养学生的演讲艺术,包括演说文体(如说服)、演讲策略与技巧、仪表与动作表情、语气与修辞等,是演讲课的高级阶段。

当前英语演讲课面临的困境是:学生需求强烈,但只能作为选修课或第二课堂活动,英语专业的教学大纲对演讲课没有作明确的规定;各学校的学生英语水平不平衡,水平较低的学生难以适应演讲课的要求;合格的演讲师资短缺。

因此,我们的对策是:现有的英语口语教学要逐步过渡到英语演讲教学,充分考虑学生学习演讲的兴趣和需求,增设演讲课程,制定英语演讲教学课程标准,将演讲课写进大纲,编写适合不同层次的演讲教材,研讨英语演讲教学方法,培训演讲师资,提高学生的演讲能力和技巧。

<<全球化中的英语演讲>>

内容概要

《全球化中的英语演讲：挑战与创新（首届全国英语演讲教学与研究学术研讨会论文集）》遴选“首届全国英语演讲教学与研究学术研讨会”部分有代表性的参会论文和已发表的论文共22篇，汇编成集，这些研究成果反映出我国演讲教学与研究的进展，希望以此推动英语演讲教学与研究在我国不断发展，让更多学生喜爱演讲，学会演讲。

全书分为四部分：主旨发言：包括4篇论文，探讨英语演讲的方法、类型、我国英语演讲教学的特点及古今中外演讲对比研究等。

“CCTV杯”英语演讲：包括6篇论文，探讨“CCTV杯”全国英语演讲大赛及其对英语演讲教学的启示。

英语演讲教学：包括10篇论文，探讨我国英语演讲教学的方法、模式、教师角色及演讲教学对提高英语其他方面能力的积极意义。

英语演讲研究：包括2篇论文，探讨不同类型英语演讲的对比研究。

<<全球化中的英语演讲>>

书籍目录

一、主旨发言The Role of Public Speaking in Chinas English Language CurriculumPractical Applications—
—Academic and Business PresentationsA Historical Overview of Public Speaking Traditions and Practices in
China and the WestCulture and Cultural Identity in Cross-cultural Communication : PromotingIntercultural
Communicative Competence Through Public Speaking Education二、“ CCTV杯 ” 英语演讲中外评委对大
学生英语演讲能力评价的差异 “ CCTV杯 ” 全国英语演讲大赛对英语专业教学的启示——从决赛即兴
演讲环节的五年变化说起 “ CCTV杯 ” 英语演讲比赛的审美需求分析 “ CCTV杯 ” 英语演讲中提问前
过渡语使用的研究 “ CCTV杯 ” 英语演讲中的语块对比研究从 “ ccrv杯 ” 演讲稿看英语写作教学—
—2005年 “ CCTV杯 ” 全国英语演讲大赛山西赛区复赛选手演讲稿阅读手记三、英语演讲教学英语演
讲与语言能力的培养——一项综合英语课程创新人才培养的研究英语专业口语教学新课型——公众演
讲课的探索与实践大学英语演讲课教学方法刍议将韵律理论应用于演讲培训实践的探讨英语电影赏析
课：英语演讲与培养学生综合素质的研究多媒体英语公共演讲教师的多层角色——基于认知教育理论
视角的探讨Exploring Four Factors Affecting the Teaching of English Public Speaking in ChinaTeacher
Commentary and Public SpeakingThe Role of Public Speaking in College English WritingPromoting Group
Presentation Through Task Design四、英语演讲研究英语政治演讲和学术演讲的情态对比研究国际学术
交流英语演讲稿语篇模式分析English Abstracts

<<全球化中的英语演讲>>

章节摘录

2. 尊重文化习惯, 把握语言艺术 坦率地说, 国内大学生的整体话语能力普遍偏低, 无论是汉语口语表达能力还是英语口语表达能力, 都明显地表现得不尽理想。这一问题可以追溯到我们的中小学教学方式上, 更有我们文化本身的内向倾向性问题, 这在不少专家的专题研究中都已有深刻的论述。

在许多中外学生一起活动的场合, 中国学生大部分只是听众, 而外国学生则多充当演讲者。这一现象并不是因为我们的学生懂得少、学得少, 根本原因在于缺乏在众人面前说话或演讲的习惯。因此, 把英语演讲引入到英语教学当中, 还要有意识地在这方面做些补课式的尝试。我觉得在大学低年级的教学中加进一些演讲基础理论知识教育是十分必要和迫切的。关于这方面的教学方法、教材选择和教学研究应当进一步加强。

2005年, 我参加了外研社在北京大兴召开的全国高校英语演讲研讨会, 其中美国Stephen Lucus教授的讲座使我受益匪浅, 特别是仔细阅读了被称之为“演讲圣经”的《演讲的艺术》那本书后, 对演讲主题、演讲内容与技巧的关系等有了更深的认识。

这让我联想起在美国工作期间所见到的一些专家学者和政府要员的演讲场面, 他们大多数时候虽然备有讲稿, 但经常是脱离讲稿, 有时还即兴插入一些相关的内容, 显得既轻松自如, 又诙谐幽默, 丝毫没有拘谨和做作的成分。

我想这一定跟美国的整体教育制度和理念有关系, 其中自由开放式的教学模式与鼓励个性发挥是一个关键性因素。

在我国外语教学中应当积极提倡和借鉴这种教学理念和教学方式。

当然, 演讲的基本技巧绝对不容忽视。

英语演讲还要尽量注意英语语言文化的习惯, 包括句子结构、句子语调及语速、段落的起伏等等; 还有肢体语言的合理运用, 目光、表情、手势等, 都应该与主题和谐统一; 另外, 情绪的表现也是英语演讲的一大特征, 这好像是人类所有语言表现的共同特征, 但英语演讲语言中的激情表现似乎更加强烈和明显。

根据这样的认识和理解, 我在辅导参赛选手的时候, 尤其强调要情绪饱满, 充满话语激情, 在论说中自信坚定, 音量充分, 给人以感染力和说服力。

<<全球化中的英语演讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>