

<<语文知识集萃>>

图书基本信息

书名：<<语文知识集萃>>

13位ISBN编号：9787560089331

10位ISBN编号：756008933X

出版时间：2009-9

出版时间：外语教研

作者：刘佳 编

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;语文知识集萃&gt;&gt;

## 内容概要

《语文知识集萃》由编者结合自己多年的语文教学经验，经过长时间的科学思考、精心收集、归纳整理以及筛选重组编写而成。

这是一本具有较高的实用价值，符合大语文观的综合类语文学习参考用书，供全国的中小学生使用。和其他同类图书相比，它具有以下几方面的特点：一、归纳科学新颖 本书依据学生的认知特点，以中小学阶段所学的语文知识和语文能力训练为主线，以全面提升语文素养为目标。

选材紧扣一个“萃”字，不仅涵盖了中小学语文知识的重点和难点，而且还注重对语文学习过程中的知识积累、语言规律、解题方法进行总结与提炼，并按不同类型进行归纳和分类。

在归纳和分类时，既兼顾到分类的科学性，又兼顾到内容的全面性，力求精炼，详略得当。

二、内容丰富多彩 本书所涉及的内容十分广泛，既有学生必须掌握的语文基础知识，也有为进入高一级学校所需掌握的文学、历史、科学等百科知识，能够进一步拓展学生的视野。

本书所编的内容自成体系，又互为补充，保证了内容的完整性，真正达到了“一书多用”的目的。

三、适用范围广泛 本书既可以供学生系统复习训练，培优提升之用，也可以作为教师在教学中的参考资料，同时也是家长辅导孩子或课外培训的好范本，是学生把握语文学习的主动权、巩固基础、开发潜能、启迪心智，并且在较短时间内快速提高语文成绩的得力助手。

<<语文知识集萃>>

书籍目录

古诗词名句(分类) 精选名人名言(分类) 精选汉语拼音要点 精选汉字知识要点 精选词语理解(古今词义) 精选词语(辨析) 归类精选词语(用法) 归类精选成语(含数字) 归类精选成语(近义词) 归类精选成语(反义词) 精选成语(描写事物) 精选成语(构词形式) 精选成语(字数多少) 精选成语(来源) 精选成语(趣味) 精选谚语(分类) 精选歇后语(分类) 精选惯用语(百条) 精选句子(类型) 精选句子(变换与修改) 精选句子(佳句仿写) 精选标点知识要点 精选古今名联 精选名著泛读(测试题) 精选语文常识 精选阅读知识要点 精选百科知识 精选常用写作方法简介 新作文好词好句精彩片段摘录 精选历代诗词文章 精选儿童国学蒙读经典 精选电视广告用语 精选部分国家首都与国花(树) 精选奥运之窗 精选全年节日一览表 精选

## &lt;&lt;语文知识集萃&gt;&gt;

## 章节摘录

五、修辞句（按照句子运用的修辞手法分） A．比喻——打比方，它是借两个事物的相似点进行类比。

作用：将表达的内容说得生动具体形象，给人以鲜明深刻的印象，根据事物的相似点，用具体、浅显、常见的事物对深奥生疏的事物进行解说，即打比方，帮助人深入理解。

打比方有三种格式：明喻。

即用比喻词把本体和喻体连接起来。

常见的比喻词有“像”“好像...仿佛...似乎”“如同”“好比”“.....般的（似的）”“像.....一样（似的）...跟.....一样（一般）”等等。

如：无风的时候，西湖水平如镜。

暗喻。

常常用“是”“成了”“构成”“变成”等带有判断性质的词取代比喻词，把本体和喻体连接起来。

如：太阳会发光，会发热，是个大火球。

借喻。

即本体与喻体均不出现，而由喻体直接替代本体出现。

如：两股红流分头向东城、西城的街道流去。

B．比拟——指的就是把物当作人来描写，或者把人当作物来描写的一种常见的修辞手法。

作用：能启发读者想像，令文章更生动。

比拟包括拟人和拟物。

拟人。

就是把事物人格化。

即把事物当作人，写成和人一样的有感情、有语言、有动作。

如：风儿清唱着歌，唤醒了沉睡中的大地。

拟物。

就是把人当作物来写，使人具有物的动作或情态。

如：下课铃一响，孩子们便飞出了教室，径直向他们的乐园——操场奔去。

C．排比——指的就是把内容相关、结构相同、语气一致的三个（或三个以上）句子或短语连接起来用。

作用：加强语势、语言气氛，使文章的节奏感加强，条理性更好，更利于表达强烈的感情。

如：微笑就像春天闪亮的小花，像夏日如水的清风，像秋天高洁的云朵，像冬天温暖的阳光。

微笑是理性的成熟，是进取的活力，是开拓的动力，是不远的成功。

D．夸张——为了突出某事物的特征，有意扩大或缩小的描述。

作用：提示事物本质，烘托气氛，加强渲染力，引起联想效果。

夸张分为三类：缩小夸张。

如：巴掌大的地方还开宴会？

班里静的，连针掉都能听见。

扩大夸张。

如：大虫见掀他不着，吼一声，就像半天里起了个霹雳，震得那山冈也动了。

超前夸张。

如：她还没有端酒杯，就醉了。

E．设问——明知故问，自问自答，或提出问题，不需确定答案。

作用：能引人注意，启发思考；有助于层次分明，结构紧凑；可以更好地描写人物的思想活动。

如：什么是路？

就是从没有路的地方踏出来的，从有荆棘的地方开辟出来的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>