

<<2010年上海市中学生年度最佳作文选>>

图书基本信息

书名：<<2010年上海市中学生年度最佳作文选>>

13位ISBN编号：9787560092980

10位ISBN编号：7560092985

出版时间：2010年2月

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：李锋，李天靖，等 编

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《中文自修》编辑部李天靖先生给我送来一大包中学生作文竞赛获奖作文与优秀作文，我在阅读这些锦绣篇章之前，想试着回顾一下我在中学就读时的岁月。

啊！

实在是太遥远了！

那还是20世纪40年代初的景物。

当课堂在我记忆中渐渐清晰的时候，立即就听见空袭警报声，接踵而来的是敌机临空以及炸弹的爆炸，我们的作业几乎都是逃到野外做的。

十分可惜的是，那一时期的作文（包括日记）都没能保留下来。

在文字上，那时的我们，肯定不及今天的中学生的文采。

而作品的立意和视角却得益于那个危亡年代，篇篇都热血沸腾、壮怀激烈。

我很庆幸，在起步的时候就懂得了作品的风骨。

生活告诉我，写文章的时候应该站着，而不是躺倒，更不是跪着。

那么，今天的中学生起步的时候是什么姿势呢？

他们都在想些什么呢？

毋庸讳言，今日中国，在文化领域里，浮躁之风相当强劲，庸俗之风甚嚣尘上，有些甚至到了恶俗的程度。

说真的，我很担心。

但读了这些中学生的文章，我如沐春风。

他们依然洁如云絮，远离尘埃，而且即使在浊流中，最终也没有被污染。

上海市第三女子中学的谢逸轩写了一篇文章《让两个人快乐的一种方法》，记录了自己在英国留学生活的一个片断。

但她通篇都没有在“方法”上做文章，却在心灵里掀起一场巨大的波澜。

在寄宿学校里，在女孩儿们心目中，有一个同学们看不见的女清洁工，她只会在白板上写些提醒或是批评女孩儿们的文字。

她一定是个“冷冰冰的”“恶狠狠的”人，甚至可能会“狐假虎威”，加害于女孩儿们，一定有一副“不堪入目”的嘴脸。

在回国前的最后一个夜晚，“我看着房间里狂欢后留下的狼藉”，心底里突然有了感触。

想到那女清洁工要清理这座楼的50个房间，“心中竟有几分仿佛被一切喧嚣孤立的凄凉”，竟自“跪坐在冰凉的地砖上”通宵反省。

内容概要

《中文自修》编辑部李天靖先生给我送来一大包中学生作文竞赛获奖作文与优秀作文，我在阅读这些锦绣篇章之前，想试着回顾一下我在中学就读时的岁月。

啊！

实在是太遥远了！

那还是20世纪40年代初的景物。

当课堂在我记忆中渐渐清晰的时候，立即就听见空袭警报声，接踵而来的是敌机临空以及炸弹的爆炸，我们的作业几乎都是逃到野外做的。

十分可惜的是，那一时期的作文（包括日记）都没能保留下来。

在文字上，那时的我们，肯定不及今天的中学生的文采。

而作品的立意和视角却得益于那个危亡年代，篇篇都热血沸腾、壮怀激烈。

我很庆幸，在起步的时候就懂得了作品的风骨。

书籍目录

第23届上海市中学生作文竞赛获奖作文高三不改清阴掸去浮尘，拥抱心灵美哉!沿途之风景每一朵乌云都镶有银边仰望天空，俯首大地平衡木上的人生留一盏心灯品读生活这首诗平常之道在重压下优雅前行活在“从容”的苍穹下身未动心已远身处纷繁心存诗意高二生命的源泉我的心中每天开出一朵花坚守本善柔软的心一株草的一生重要的往往是细节!假如了解仅限于自己的双眼“真”之“小”善，善哉，善哉!做一个有灵魂的人高一让两个人快乐的一种方法剧我竟拥有这么多还需蹲下水乡·感悟一以此纪念生于斯、长于斯的祖母外婆的笑感恩·道路感谢为那一瓣感激的心香树影下沉重的感激感激·自然·生活初三追问生活塞住右耳奇人之死少年游·江南有一种声音人人都应拥有何处觅书香上海，你去了哪里?无果的追问为了忘却而追问追此问未央千年追问初二有关于青春的成长追寻四叶草爱·过程·灯光成长乐章：过程那些冬夏春秋过程“过程”不是过程青春·成长三张机票的故事过程正七边形被“整容”的多边形因谁破茧成蝶初一那棵树，那颗星，我心底最美的思念每一棵树都有一颗星守护生活教会我尊重生活教会我尊重生活教会我尊重星与树树与星的向往生活教会我尊重那棵树，那颗星生长在树下的星树和星的约定生活教会我尊重平安夜的故事拯救那棵树、那颗星预备一支笔和一个电脑键盘珍惜拥有的一切笔与键盘意外意外意外意外意外意外意外意外各有所长，取长补短意外中职致猫爸爸的一封信我怀着感激的心在霞红映天处感激父亲感恩的心微笑的秘诀2009-2010年上海市中学生优秀作文美的瞬间涵咏书海社会扫描大千世界浓浓情意见论纵横生活浪花校园风景2009年中考满分卷作文10篇2009年高考一类卷作文10篇

章节摘录

然而，任何事情都不是绝对的。

不妨来设个比喻，人的一生就好比登山，需要背负沉重的行囊，如若不堪重负被它压弯了腰，沿生命的台阶枯燥地向前，口中还嗫嚅着：“行路难，难于上青天！”

”怕是没有几个人能到达山顶。

如若在疲累的途中，卸下自己的包袱，欣赏绵延翠峰、叠嶂重峦，便拥有了一份云卷云舒的闲情、鸟语花香的乐趣，不禁感叹道：“风景这边独好！”

”于是怀揣着对大自然的感悟轻松地攀上顶峰。

如此，看不同的人对待生活的态度与他们各自的结局，从中所领悟到的道理是不言而喻的。

因此，当我们的生活中出现“不能承受之重”的行囊时，何不尝试着将它暂时卸下呢？

从生活中体验它的丰富与多味，学会享受生活，便会发现：美哉！

沿途之风景。

作为一名高三学生，如今我也顶着来到这个世界以来所面临的巨大压力。

为了自己，为了父母，为了一切的一切，每天都在机械地生活着：曙光乍现，闹钟已鸣，双眼蒙眬地穿衣洗漱，胡乱地扒上几口饭，便急匆匆地来到学校。

踏进教室，满眼一张张睡眼惺忪的脸，无奈地对笑，刚坐下便手忙脚乱地上交各科作业。

随着上课铃声响起，老师也如上紧了发条，课也就上得十分“充实”，几节课下来，陆续便会有人“投降”趴下。

放学顶着早已灰暗的夜色，回到家看着堆积如山的作业，顿时有种“泰山压顶”的感觉，埋头做完作业已是灯影稀疏的深夜了。

如此这般，周而复始。

一天，看着语文课布置背诵的古诗词，我不禁有些恍惚。

曾几何时，我从喜爱而欣赏之变成了如今为考试而机械地去死背。

如今有某人无意说到“人有悲欢离合”，瞬间便会有人接下句“月有阴晴圆缺”，可我们有谁会真正体会苏东坡写这首词时的内心感受呢？

怕得到的又是一张张迷茫的脸。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>