

<<英语写作手册（中文版）>>

图书基本信息

书名：<<英语写作手册（中文版）>>

13位ISBN编号：9787560098425

10位ISBN编号：7560098428

出版时间：2010-7

出版时间：外语教研

作者：丁往道//吴冰//钟美荪//郭棣庆

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<英语写作手册（中文版）>>

### 前言

《英语写作手册》初版于1984年，是根据英语写作课实际教学中积累的材料编写而成的。出版后颇受读者欢迎，曾多次重印。该书不仅被众多高校用作英语专业教材，而且被许多翻译工作者和英语自学者用作参考书。1994年出了修订版，对全书内容做了大幅度的修改和补充，使其更好地满足教学和自学的需要。

本书原用英语写成。

随着学习和使用英语的人日益增多，不断有读者来信，要求出一个中文版。

这个要求是合理的，因为非英语专业的学生可能希望提高用英语写作的能力，但不一定需要学会有关写作的英语说法和用英语讨论作品。

所以我们将全书的讲解部分译为中文，在个别地方也做了修改和补充，保留了英语例句、例段和范文，从而编成这个中文版。

全书共分10章，就文稿格式、选词、造句，到整篇作文、研究论文和书信、简历等的写法都有所讲述。

我们希望本书对各专业的学生和愿意学习英语写作的工作者都会有所帮助。

对使用本书的师生和朋友，我们建议先通读一遍，以了解各章的内容，再结合自己的需要，细读有关章节。

例如，想知道学位论文或研究报告怎样写，有什么规格上的要求，即可细读第八章。

又如，想知道逗号、句号等究竟应放在引号内还是引号外，便可查阅第十章第一节。

## <<英语写作手册(中文版)>>

### 内容概要

《英语写作手册》由北京外国语大学资深专家学者根据多年的教学和研究经验精心编写而成，自1984年推出以来，深受读者欢迎，多次重印，如今印数已超过百万册，并分别于1994年和1997年推出了修订本和中文版。

2009年新推出的《英语写作手册(英文版)》(第三版)由原作者倾力修订，在保留原书经典内容的基础上，根据时代特点进行了适度更新，新增了练习和参考答案，并进一步强化了学练并重的教学要求。

本书是《英语写作手册(英文版)》(第三版)的中文对照版，更方便非英语专业学生和英语自学者使用。

<<英语写作手册(中文版)>>

书籍目录

致教师致学习者第一章 文稿格式 .安排 .大写 .移行 .标点 .书法 参考答案第二章  
 措词 .词的类型 .词义 .泛指词和特指词 .习语 .修辞格 1.明喻 2.隐喻  
 3.拟人 4.换喻 5.提喻 6.婉言 7.反语 8.夸大和缩小 9.移位修饰 10.矛盾修饰  
 11.头韵 .词典 1.词典的用处 2.几部好词典 参考答案第三章 造句 .完整句和不完  
 整句 .句子的类型 1.陈述句、疑问句、祈使句和感叹句 2.简单句、并列句、复合句和并列  
 复合句 3.松散句、圆周句和对偶句 4.短句和长句 .有效的句子 1.一致性 2.连贯性  
 3.简洁性 4.强调性 5.多样性 参考答案第四章 段落 .好段落的标准 1.一致性  
 2.连贯 3.过渡 .段落写作的步骤 .段落的展开法 1.按时间展开 2.按过程展开 3.  
 按空间展开 4.用举例和归纳方式展开 5.用类比和对比方式展开 6.用原因和结果方式展开  
 7.用分类方式展开 8.用定义方式展开 9.结合几种方式展开 参考答案第五章 完整的作文  
 .好作文的标准 .撰写作文的步骤 1.总体规划 2.打初稿 3.修订初稿 4.誊写定稿  
 .作文的三大组成部分 1.开篇 2.主干 3.结尾 文章类型 .....第六章 摘要和读书报  
 告第七章 正式和非正式文体第八章 论文第九章 应用文第十章 标点符号批改/校对符号写作错误  
 统计表

<<英语写作手册 ( 中文版 ) >>

章节摘录

提纲写好后,就可以开始写作文了。  
但此时切不可过于乐观,以为文章可以毫无困难地一气呵成。  
在写作过程中可能会出现许多问题,写得既慢又吃力。  
但也不必因此泄气。  
即便是有经验的作家,有时也会感到难以组织好并贴切地表达自己的思想和观点。

打初稿是很有必要的。  
初稿不要写得太密,行与行之间要留出空来以便于将来修改润色。  
打初稿时不必担心有的地方脱离或超越了提纲,因为这是常有的事。  
不过,如果发现原有的提纲完全不合意,最好立即修改或重写提纲。  
修订初稿 这一重要步骤往往被忽略。  
时间紧迫时学生一打好初稿便立即誊写,这样不可能较好地修改文章。  
学生应尽可能提前一两天打好初稿,这样才有足够的时间客观地审阅和修改草稿。

学生写初稿时,主要考虑的是如何把思想变为文字,往往照顾不到选词与造句。  
有时段落的组织安排也欠妥。  
有的地方还会出现语法或拼写错误。  
因此修订初稿是绝对必要的。  
几乎所有好文章都要经过反复修改。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>