

<<音乐欣赏入门>>

图书基本信息

书名：<<音乐欣赏入门>>

13位ISBN编号：9787560112596

10位ISBN编号：7560112595

出版时间：2001年1月

出版时间：吉林大学出版社

作者：杨惠芬,杨明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐欣赏入门>>

内容概要

《音乐欣赏入门》内容简介：音乐自古就是人们生活的重要组成部分。

好的音乐可以陶冶性情、激人奋进，提高人们的文化素养和审美情趣。

随着物质生活水平的提高，人们对文化的需求越来越高。

音乐欣赏是文化生活的一部分，为满足广大读者对音乐欣赏知识的需求，我们编写了《音乐欣赏入门》一书。

《音乐欣赏入门》以介绍基本的乐理知识为主，旨在使您“入门”。

同时，《音乐欣赏入门》又介绍了数十首中外名曲及其作者，使读者在“入门”后能初步培养起对音乐的欣赏能力。

诚望爱好音乐的朋友们学有所获，生活充实！

<<音乐欣赏入门>>

书籍目录

音乐与人类音乐的本质音乐的产生音乐的构成要素音乐的表现内容音乐与人类文明常见歌曲、乐曲的体裁与特点声乐作品的体裁与特点器乐作品的体裁与特点常见的声乐与器乐作品的曲式结构类型常见声乐作品的曲式结构类型常见的器乐作品的曲式结构类型我国传统与近现代声乐艺术的发展概况我国传统与近现代器乐艺术的发展概况历史概况我国民族器乐的主要种类与演奏形式欧洲音乐的发展概况与流派划分音乐作品欣赏的方法与步骤中外名曲赏析选例古琴曲《梅花三弄》琵琶曲《十面埋伏》二胡曲《光明行》二胡曲《二泉映月》钢琴曲《牧童短笛》管弦乐曲《森吉德玛》管弦乐曲《春节序曲》管弦乐曲《陕北组曲》唢呐曲《百鸟朝凤》交响诗《嘎达梅林》小提琴协奏曲《梁山伯与祝英台》（简称《梁祝》）室内乐《小夜曲》钢琴曲《土耳其进行曲》室内乐《G大调弦乐小夜曲》管弦乐曲《第40交响曲》《第五交响曲》（命运）《第六交响曲》（田园）管弦乐曲《卡玛琳斯卡亚幻想曲》管弦乐曲《仲夏夜之梦序曲》圆舞曲《蓝色多瑙河》《春之声圆舞曲》四手联弹钢琴曲《军队进行曲》交响音画《在中亚细亚草原上》交响诗《沃尔塔瓦河》管弦乐曲《大海》室内乐《如歌的行板》管弦乐曲《自新大陆》交响童话《彼得与狼》管弦乐组曲《大峡谷》管弦乐曲《马刀舞》

章节摘录

版权页：插图：在欧洲的音乐发展史上，器乐较长时间依附于声乐，到了16世纪才逐渐独立起来。随着乐器制作技术的发展与歌剧的兴起，17世纪时器乐创作才日渐发展起来，并产生了古典组曲、序曲，随之又出现赋格曲、变奏曲等体裁。

音乐的内容与技术都得以发展。

在这时期以巴哈和亨德尔为代表，在音乐发展史上称为巴洛克时期。

在这时期的音乐的特点音乐华丽，以动代静，富于戏剧性，增强了市俗性，得到王室贵族的支持与市民的喜悦。

18世纪中叶到19世纪初，被称为古典乐派时期。

古典乐派音乐的全盛时期是在维也纳形成发展起来的。

奥地利作曲家海顿是维也纳古典乐派的奠基人之一。

他以罕见的多产而闻名于世，他一生写出104部交响曲，他使古典交响曲的结构得以定型，被称之为“交响乐之父”。

除此之外他还创作出许多四重奏作品，所以又被称为“弦乐四重奏之父”。

<<音乐欣赏入门>>

编辑推荐

《音乐欣赏入门》由吉林大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>