

<<三国演义与中国戏曲>>

图书基本信息

书名：<<三国演义与中国戏曲>>

13位ISBN编号：9787560135175

10位ISBN编号：756013517X

出版时间：2009-09-01

出版时间：吉林大学出版社

作者：魏春萍，张生筠 著

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国演义与中国戏曲>>

内容概要

因经历关系，我们一向对中国戏曲很感兴趣，也有几篇小文在国内学术界有些许影响。研究《三国演义》，完全是一个偶然的机遇。

2001年秋，我们先后来青岛滨海学院任教。

当时湖北荆州教育科学研究院的张业茂教授亦在学院授课，且在同一教研室，他是《三国演义学刊》的执行主编，便邀我们为他们学刊写点研究《三国演义》的文章。

当时我们虽然应允，但因资料等原因，一时也未能动手。

至2002年春，张国光教授来青岛滨海学院讲学，送我们每人一本他与翁柏年、李富轩校订整理的《文史对照插图本》，看后觉得此书很有特点，张国光等人的研究工作意义重大，我们便写下了一篇评论《文史对照插图本》的文字：《成就来自严谨的态度和科学的方法》。

此文在《三国演义学刊》发表后，张国光教授曾捎信表示谢意。

由此竟引起我们研究《三国演义》的兴趣，平时注意搜集有关《三国演义》研究方面的信息与资料，并不断有文章陆续发表。

到2005年积攒下来竟有二十多万言，成书后便是这本《与中国戏曲》。

<<三国演义与中国戏曲>>

书籍目录

《三国演义》故事的流传与成书反对群雄割据呼唤刘家统——也谈《三国演义》的主题谈《三国演义》的正统思想纵横交错的网络环环相扣的情节——谈《三国演义》的结构曹操其人及历史评价说刘备借荆州《三国演义》故事情节与《三国志》史料异同辨析《三国演义》与元代杂剧《三国演义》与中国戏曲漫谈三国戏反映三国的历史久演不衰的剧目——漫谈三国戏《长坂坡》《汉津口》《天水关》令人崇敬的英雄美妙绝伦的精品——漫谈三国戏《单刀会》《甘露寺》《回荆州》感人的忠义精神高超的艺术表现——漫谈三国戏《古城会》《襄阳宴》华夏的英雄故事动人的历史悲剧——漫谈三国戏《定军山》《阳平关》《走麦城》鲜明生动的人物精彩纷呈的艺术——漫谈三国戏《雍凉关》《伐东吴》民族的英雄史诗精美的时代乐章——漫谈三国戏《群英会》《借东风》《连营寨》精湛的舞台艺术娴熟的表演技艺——漫谈三国戏《捉放曹》《战北原》巧妙的艺术构思独特的表现手法——漫谈三国戏《战冀州》《赚历城》《安居平五路》前辈智慧的结晶古人非凡的创造——漫谈三国戏《小宴》《割麦装神》民族艺术的经典世代传颂的绝唱——漫谈三国戏《失·空·斩》《火烧葫芦峪》成就来自严谨的态度和科学的方法——读《文史对照插图本(三国演义)》后记

<<三国演义与中国戏曲>>

章节摘录

曹操行刺董卓失败出走，路遇陈宫一道逃至成皋，夜宿其父结义兄弟吕伯奢家。

吕置酒宰猪相待。

操见吕往西村沽酒，又闻庄后磨刀霍霍，乃疑心吕伯奢非至亲，恐有加害之意，遂拔剑进入后堂，不问男女皆杀之。

待搜到厨下见缚一猪，二人明白误杀好人，急上马离去。

路遇吕伯奢亦杀之。

陈宫大惊说：“知而故杀，大不义也。”

曹操回答说：“宁教我负天下人，休教天下人负我。”

陈宫黯然，后离曹操而去。

这是小说中最能说明曹操残忍狠毒的情节。

而史书《三国志》中却并无杀吕伯奢的记载，实为作家为描写曹操的性格而创造的。

此外小说中尚有多处描写曹操奸诈凶狠的地方，如伐袁术，操命管粮官王廙小斛发粮引起众怒，曹操向王廙“借头”以消解军中嗟怨；攻张绣，曹操马踏麦田的“割发代首”等，都生动地表现了曹操狡猾、奸诈、凶残的性格。

作家如此描写曹操，其用意是将他写成刘备的对立面：刘备是仁德的君王，而曹操则是欺君篡权的奸贼。

至于孙权这个人物，在三个集团中其势力较弱，又因地理位置偏于江南，小说中对他的描写较其他两个集团居次要地位。

作家仅是写孙权不惜全力保守疆土，北战曹操，西征刘备，是个霸占一方的军阀。

而重要的是孙权集团在书的结构中起着不可缺少的作用。

由于孙权集团的存在使小说形成了魏、蜀、吴三方矛盾，从而使故事曲折变化，增强了作品的复杂性和趣味性。

设想，如果仅是魏、蜀两方用兵相斗，故事的情节、矛盾冲突便不会有三方这样丰富。

此三方，一时是蜀、吴联军抗曹；一时又是蜀、吴矛盾骤起，兵戎相见；一时又是吴、魏联合，攻击刘备，便使得政治形势跌宕起伏、变化莫测。

由此来看，孙权集团的存在除表现主题的意义外，在全书的结构上起着加强故事情节和形成鼎足之势的重要作用。

作家对孙坚、孙策、孙权的描写都比较少，某种程度来说，写孙权的笔墨尚不及周瑜，实乃作家为表现主要人物的需要所致。

<<三国演义与中国戏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>