

<<现代文阅读>>

图书基本信息

书名：<<现代文阅读>>

13位ISBN编号：9787560145570

10位ISBN编号：7560145574

出版时间：2009-6

出版时间：吉林大学出版社

作者：麻成林，乔宝国 著

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代文阅读>>

### 前言

语文是诗意的，是灵动的。

是厚重的，是甜美的……，其独具魅力是源于那充满生命翠绿的一篇篇华章佳作。

那或精深与隽永，或灵性与深邃，或博大与醇关。

或细腻与传神，或内敛与超拔的课内经典关文，经过语文教师的点拨引领与探究剖析，确实不同程度地濡养了每一个学生的心灵，洗涤了每一个学生的灵魂，提升了每一个学生的能力，照亮了每一个学生的前程……但是，仅仅凭借语文教材中那几百篇文章还是无法满足学生的阅读内需量的，也无法从根本上培养与提升学生文本解读能力，从本质上说，阅读是通过语言媒介来理解文章、接收信息、体验感悟和获得美感的过程，然而。

这一阅读体验过程课堂上往往都被教师越俎代庖了，学生的阅读只是在教师的指令下被迫完成，没有真正意义上的披文入情，由情入理，由外入内的放松心态独自去领略书这一精神麦场的旷达与深刻。

为了给学生搭建一个轻松自如与宁心静气的阅读平台，我们遵循阅读习得规律，按照“唯关、求真、向善”的选文原则，讲求“着眼整体、关注局部”的点评方式，编写了这套如《意林》般意蕴，似《读者》样隽永的集眉批与总评于一体的《阅读在线》丛书。

## <<现代文阅读>>

### 内容概要

小故事濡养心灵，大道理点醒人生，美赏析点亮心灯，妙点评指引迷津。  
《阅读在线·现代文阅读：6年级》是全国50所教师进修学校推荐用书。

## &lt;&lt;现代文阅读&gt;&gt;

## 书籍目录

天使之城1.在岩壁上赎你 / 徐立新2.预订60年的花 / 如果3.我想爱你多一点 / 朱秀丽4.我和弟弟的斗争史 / 巩高峰5.谢谢你,“陌生人” / 郑春风6.礼物 / 佚名7.父亲在家等我 / 林夕8.童话有多远 / 谢庆浩, 9.把朝北的那面墙留给娘 / 佚名心灵阳光10.不让你的眼睛看人世的伤心 / 佚名11.棉袄与玫瑰 / 杰瑞沃曼12.信义 / 孙兴运13.捐微笑 / 蔡成14.车把上的纸鹤 / 洪敬业15.共同的秘密 / 崔浩16.最佳记者 / 苏杜德17.等车 / 马德讽刺幽默18.盲人和跛子 / 朝天马19.恐怖认门人 / 吴斌20.一时的善举 / 刘毅新21.醉鬼 / 尹明22.新螳螂捕蝉 / 云弓23.跛脚的父子鸭 / 蔡畅青春导航24.可以低头,但不能弯腰 / 王磊25.鱼和渔夫 / 风花茶道26.连字号与小数点 / 佚名27.离水三尺高 / 何承亨28.一生的计划 / 威廉麦加菲29.尊严是个高贵的词 / 马良晓30.最后一分钟 / 佚名凝望故乡31.故乡云 / 佚名32.故乡的烤红薯 / 佚名33.故乡情 / 佚名34.回故乡 / 佚名35.怀念 / 佚名36.月是故乡明 / 佚名寓言小屋37.重要的是速度 / 佚名38.井水不外借 / 福久39.一颗核桃和一座钟楼 / 达·芬奇40.身价 / 车丕志人生顿悟41.生活就像一盆凉水 / 肖国庆42.独自的风景 / 王新43.知识就是岛屿 / 张小失44.暴风雨的旋律 / 佚名45.泥泞中的脚印 / 佚名46.先入为主的担心 / 佚名47.一样的渺小 / 张小失非常少年48.渡河少年 / 戎林49.身后的眼睛 / 曾平50.请带我回家 / 徐彩云51.想进当铺的男孩 / 毕淑敏52.12岁的女大学生 / 素水53.二十三号女孩儿 / 佚名54.5岁的出走 / 佚名晓风晨雨55.梧桐树 / 丰子恺56.豌豆 / 谢宝玉57.落叶 / 贾平凹58.夏天的花 / 叶灵凤59.风 / 杨绛60.秋雨 / 张爱玲奇闻轶事61.羊倌的智慧 / 佚名62.妙招识间谍 / 裴硕63.出手不凡 / 佚名64.爱心的馈赠 / 姜钦锋65.傻子阿宝 / 谢庆浩66.鬼天使 / 佚名童话城堡67.不愿长大的冬瓜 / 陈聪敏68.花儿的吻 / 佚名69.蜗牛和玫瑰树 / 叶蹦蹦70.苍蝇赴宴 / 矫友田71.蜗牛救火队 / 饶远饶72.美丽的蜻蜓 / 海星73.虎胆 / 傅胜必灯下吟诗74.乡愁 / 余光中75.送友人 / 李白76.焚书 / 流沙河77.沁园春 / 毛泽东78.山高路远 / 汪国真79.泥土 / 鲁黎80.成功的花 / 冰心

## &lt;&lt;现代文阅读&gt;&gt;

## 章节摘录

至于水，我的故乡小村却大大地有。

几个大苇坑占了小村面积一多半。

在我这个小孩子眼中，虽不能像洞庭湖“八月湖水平”那样有气派，但也颇有一点烟波浩渺之势。

到了夏天，黄昏以后，我在坑边的场院里躺在地上数天上的星星。

有时候在占柳下面点起篝火，然后上树一摇，成群的知了飞落下来，比白天用嚼烂的麦粒去粘要容易得多。

我天天晚上乐此不疲，天天盼望黄昏早早来临。

到了更晚的时候，我走到坑边，抬头看到晴空一轮明月，渣光四溢，与水里的那个月亮相映成趣。

我当时虽然还不懂什么叫诗兴，但也顾而乐之，心中油然有什么东西在萌动。

有时候在坑边玩很久，才回家睡觉。

在梦中见到两个月亮叠在一起，清光更加晶莹澄澈。

第二天一早起来，到坑边苇子丛里去捡鸭子下的蛋，白白地一闪光，手伸向水中，一摸就是一个蛋。

此时更是乐不可支了。

我只在故乡待了六年，以后就离乡背井，漂泊天涯。

在济南住了十多年，在北京度过四年，又回到济南待厂一年，然后在欧洲住了近十一年，重义回到北京，到现在已经四十多年了。

在这期间，我曾到过世界上将近二十个国家，我看过许许多多的月亮。

在风光旖旎的瑞士莱蒙湖上，在平沙无垠的非洲大沙漠中，在碧波万顷的大海中，在巍峨雄奇的高山上，我都看到过月亮，这些月亮应该说都是美妙绝伦的，我都异常喜欢。

但是，看到它们，我立刻就想到我故乡中那个苇坑上面和水中的那个小月亮。

对比之下，无论如何我也感到，这些广阔世界的大月亮，万万比不上我那心爱的小月亮。

不管我离开我的故乡多少万里，我的心立刻就飞来了。

我的小月亮，我永远忘不掉你！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>