

<<新编大学语文>>

图书基本信息

书名：<<新编大学语文>>

13位ISBN编号：9787560148205

10位ISBN编号：7560148204

出版时间：2009-09-01

出版时间：吉林大学出版社

作者：张力群，张东旭，杨爱华 编

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;新编大学语文&gt;&gt;

## 内容概要

《新编大学语文》是以培养学生人文素养为根基、以培养学生语言能力为导向的一部规划教材，是一部努力实现人的全面发展目标的创新教材2006年，教育部《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》明确指出，“高等职业教育要为社会主义现代化建设培养千百万高素质技能型专门人才”。

培养学生兼备“高素质”和“高技能”，是我们进行《新编大学语文》教材建设的目标。

我们认为，“高素质”目标就是要求大学语文课程把立德树人作为根本任务，激发学生自觉、热忱、执著地探寻精神家园的追求；“高技能”目标就是要求大学语文课程以培养学生实践能力为己任，培养学生自信、创意、技术地设计人生的能力。

大学语文课程应该也必须发挥提升学生综合素质的独特影响力 教材编写组成员长期深入在高职教育背景下的语言文学教育教学第一线，承担着多元化的语文教学实践设计和组织活动。

鉴于侧重功用的现状，我们确立了“人文性与工具性兼顾，价值性与实用性并重”的课程理念，以素质教育提升学生人文素养为“体”，以技能训练提高学生应用能力为“用”，设计“吸纳—转化—应用”的和谐互动活动过程，使学生在大学语文课程的学习中，能深刻感悟所阅读的，能准确理解所接受的，能流畅交流意欲表达的 为整合课程资源，发挥大学语文在职业教育课程改革中的积极效应，我们试图通过教材建设推动课程改革，突破原有担当公共基础平台的语文类课程多科分界的制约，将“文学作品阅读”、“语言交际”、“实用写作”等课程内容的核心模块整合为一体，削减重复交叉的内容，优化有限课时的学习效能

## 书籍目录

上编 阅读与欣赏第一章 中国古代文学第一节 古代诗歌击壤歌蒹葭桃夭橘颂上邪短歌行燕歌行二首(其一)美女篇春江花月夜新晴野望侠客行自京赴奉先县咏怀五百字长恨歌锦瑟相见欢采莲令踏莎行蝶恋花桂枝香卜算子鹊桥仙·七夕永遇乐水龙吟·登建康赏心亭金错刀行长相思圆圆曲第二节 古代散文孔子、孟子语录(十二则)《货殖列传》序诫子书祭十二郎文种树郭橐驼传董心说人间词话(节选)板桥题画(三则)论毅力(节选)第三节 古代小说世说新语(三则)李娃传华容道关云长义释曹操黛玉焚稿第四节 古代戏剧游园惊梦-长亭送别第二章 中国现当代文学第一节 现当代诗歌天狗发现寻梦者冬雪落在中国的土地上祖国啊,我亲爱的祖国乡愁四韵相信未来六月,我们看海去第二节 现当代散文人的文学谈时间读书的艺术论快乐生命的三分之阳关雪文明与反讽第三节 现当代小说伤逝(节选)沉沦(节选)寒夜(节选)菜园封锁正红旗下(节选)平凡的世界(节选).....中篇 沟通与交流下篇 应用与写作参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>