

<<武则天传>>

图书基本信息

书名：<<武则天传>>

13位ISBN编号：9787560151090

10位ISBN编号：7560151094

出版时间：2010-1

出版时间：何国松 吉林大学出版社 (2010-01出版)

作者：何国松 编

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<武则天传>>

前言

武则天的一生是中国历史上的一个传奇。

她是前无古人，后无来者的女帝。

她的美貌、智慧、狡诈、狠毒、领导艺术、领袖魅力、卓越的洞见力，都为后世百姓和文人津津乐道，千百年来不休。

她是怎么样从唐太宗的才人变成唐高宗的皇后的？

她为什么要突破人伦的底线杀死自己的亲生儿女？

她怎么能够在一個千百年来都由男人统治的世界里，成为一代女皇？

她的大周王朝如日中天，怎么又会及身而止，不传之后世？

她推翻了李唐王朝建立了武周王朝，为什么李唐的子孙又始终对她尊奉有加，把她当作自己的皇帝？

一千三百年来，她的一生是历史也是传奇，她的历史功过，犹如那块无字碑，任由后人评说。

本书以武则天富有传奇性和争议性的一生为主线，全面、详细地描述了武则天的成长过程、婚姻关系、家庭角色、行事模式、掌权经历，以及治国方略等，是中国历史人物传记创作上的一部不可多得的力作。

当然，本书并非一本历史学著作，因此，我们在尊重史实的基础上，根据行文和读者的需要，合理、大胆地进行了合乎文学规律的再创作和艺术加工，以期给读者带来最大的精神享受和阅读享受。

由于学识所限，加之时间仓促，本书的不当之处自是难免，诚望各位读者提出宝贵意见，在此先予以致谢。

<<武则天传>>

内容概要

她是中国历史上的一个传奇。
她是唯一，前无古人，后无来者。
她的美貌、智慧、狡诈、狠毒、领导艺术、领袖魅力、卓越的洞见力等，都为后世百姓和文人津津乐道，千百年来争议不休。
她的历史功过，犹如那块“无字碑”，任由后人评说…… 《武则天传》全面、详尽地描述了中国历史上唯一的女皇帝——武则天传奇性和争议性的一生。

<<武则天传>>

书籍目录

第一章 多难的童年第二章 入宫为妃第三章 剃度落发感恩寺第四章 入主中宫第五章 封赐武氏族人第六章 并称二圣第七章 泰山封禅第八章 整饬外戚第九章 辅政有方第十章 接班人问题第十一章 威权独任第十二章 登上皇帝宝座第十三章 驾驭天下之术第十四章 风烛残年第十五章 大周帝国的终结第十六章 女皇升天之迷

<<武则天传>>

章节摘录

魏晋南北朝至唐朝是一个门第社会，高门大姓掌握了相当一部分的社会资源和政治优势。

当时全国的最大世族共有：因避晋朝战乱而渡过长江称为“侨姓”的，以(琅琊)王、谢、袁、萧四姓为最大；原籍在江南称为“吴姓”的，则以朱、张、顾、陆四姓为最大。

在北方，汉人高门都称为“郡姓”，山东以(太原)王、崔、卢、李、郑五姓为最大，关中则以韦、裴、柳、薛、杨、杜六姓为最大。

至于源出代北鲜卑集团的大姓都称为“虏姓”，以元、长孙、宇文、于、陆、源、窦等七姓为最大。不论怎样，宏农杨氏是关中六大郡姓之一，门第之高连唐朝王室陇西李氏也不能比。

宏农杨氏由汉朝就兴起，至南、北朝末出现了杨坚，建立隋朝，统一中国，即隋文帝。

女皇之母杨氏，和杨隋王室同宗不同房，她系出宏农杨氏观王房。

所谓观王房，是指隋朝“四贵”之一的司徒·雍州牧-观王杨雄一房而言。

杨雄是当时正炙热的权贵，其弟杨达也接连上任尚书、纳言(侍中)，并曾以营东都副监官职和尚书令杨素主持洛阳宫阙的建设，封为遂宁公。

杨氏即是杨达的女儿。

杨雄和杨达兄弟两人贵为隋朝宰相，降于唐朝，杨雄之子杨恭仁是武德皇帝的宰相，另一子杨师道则是贞观皇帝的宰相，他们的侄子杨执柔也因女皇有“我令当宗及外家常一人为宰相”的之意而拜相，一个外孙女——就是后来参与封禅大典而行终献礼的越国太妃燕氏——则是贞观皇帝的妃子，家世十分显赫。

此时是门第社会，故武德皇帝即曾以开国集团门第之高贵为荣，认为他的开国集团皆系出高门世族，比汉朝开国集团的出身卑微越很多。

在门第观念如此浓重的时代，婚姻讲求门当户对，若非“卖婚”，文水武氏如何攀得上宏农杨氏这桩婚姻？

因此有人认为武士彟当年以贩卖木材之故，所以有机会认识负责营建工程及东京建设的杨达。

及至达死隋亡，而士彟变成唐朝新贵，遂娶杨达之女为妻。

此说仅是猜测之词。

因为武士彟是否曾与杨达认识，无证可考；而根据《攀龙台碑》和《望风台碑》，武士彟与杨氏的结婚，事在士彟进封应国公之后，且由武德皇帝亲自撮合。

当时的情况是这样的：由于士彟先缺中阍，武德皇帝亲为这位功臣搭线，知道杨氏尚待字闺中，于是就告诉士彟说：“隋纳言·遂宁公杨达，才为英杰，地则膏腴，今有女贤明，可以辅德，秦晋之匹不能加也！”

”于是特降纶言，俾成婚对。

武德皇帝并且亲自为士彟的主婚人，另遣桂阳公主做女家的婚主，礼聘所需，均由官方供给。

婚礼完毕，马上依班例拜杨氏为应国夫人。

桂阳公主是武德皇帝之女，也是杨氏堂兄弟杨师道之妻。

所以，他们的婚姻决非山东衰落门第的买卖婚姻。

士彟也因这桩婚姻的缘故，与李唐王室或多或少也沾上了一些亲戚关系。

士彟原本家富于财，如果《攀龙台碑》所述是真的，则他做客以来前后赏赐甚多，封寿阳县开国公时食邑一千户，改封义原郡开国公时增邑一千户，武德元年又赐田三百顷、奴婢三百人，别食实封五百户，进封应国公时又加实封八百户，从平京师时曾赐宅一区，表示在长安有住宅，即使后来外放为都督，回京禀报政情时，也不必像其他朝集使般“赁房与商人杂居”。

也就是说，武士彟除了门第条件之外，财富和功名这两条件均十分优秀，所以皇帝才为他主婚，相里氏来不及享受的从一品夫人和荣华富贵，现在皆由杨氏来坐享。

后来相里氏所遗二子对此后母不礼，这很可能是原因之一。

根据《攀龙台碑》，说武士彟死于贞观九年(635)，享年五十九岁。

以此推算，士彟生于北周建德六年(577)，武德新律令修成时(624)是四十八岁。

至于杨氏，根据《望风台碑》说死于咸亨元年(670)八月二月，春秋九十有二。

<<武则天传>>

由此推算，她生于北周宣政二年(579)，比士彘小两岁，等到士彘四十八岁为应国公后，与她结婚之时，她已经四十六岁。

唐朝女性一般在十三至十八岁之间结婚，而以十五岁最多，是则杨氏嫁给士彘之时，早已过了适婚年龄。

为什么会发生情况？

根据《望风台碑》的说法，杨氏出身高贵，对女红并不重视，而却明诗习礼、阅史披图，颇能属文，其父杨达许为“隆家之女”。

或许因为她的门第过高，或佛教信仰，而又教育良好的关系，故不易找到合适的对象。

及至隋炀帝大业八年(612)，杨雄、杨达先后死于远征高丽的途中，此时她已经三十四岁。

碑文说她哀于父丧，希望凭托佛教，“永奉严亲，长栖雅志”，表示已索性不愿婚嫁，祈福父灵。

若不是皇帝撮合，杨氏恐怕即如此度过一生，历史上遂也就没有武则天其人其事了。

两人婚后生活情况良好，杨氏显然是贤内助，甚至武士彘的仕宦顺畅，也与杨氏“实资阴助”有关。

贞观九年武士彘死于荆州都督任上，遗嘱归葬文水，家人乃将他送回故乡安葬。

都督是三品职事官，唐朝旧制：三品官丧礼均给卤簿，墓前树立一定高度的碑碣及一定数目的石人石兽，而由鸿胪丞监护丧事。

武士彘由于是归葬，故宫造灵輓送至故乡，坟墓则因山而建，穿足容棺，殓以时服，丧费由官方提供。

丧礼举行时，委由本州大都督李世绩监护，朝廷另遣郎中一人驰驿前去吊祭。

依丧事的规格看，表示武家虽然富有，但依然十分节约。

杨氏先后为士彘生了三个女儿：长女后来嫁给越王府功曹贺兰安石，季女嫁给郭孝慎，武曩则是次女。

及至士彘死，杨氏时年五十七岁，悲痛欲绝，再度“方祈净业，敬托良缘。”

凭慧炬于幽途，舫慈舟于觉海。

于是心持宝偈，手写金言，……将佛日而长悬，共慈灯而不灭”，愿长伴夫墓；但是“特以圣上(武则天)年居膝下，爱切掌中；理藉劬劳，方资顾复”，所以才打消主意。

根据《望风台碑》此说法，杨氏是因为武曩尚小，需要母亲的照顾，所以才转变凭托佛教、长伴夫墓的念头。

此年武曩已十一岁。

及至永徽六年(655)武曩正位六宫，其年十一月杨氏被册为正一品的代国夫人，后来又转拜荣国夫人，位在王公母妻之上。

死时赠鲁国太夫人，谥曰忠烈，寻又下制赠太原郡王妃。

武后临朝，追奉为魏王妃，改其咸阳园陵寝曰顺义陵。

革命前期追尊为忠孝太后，革命后又追尊为孝明高皇后，陵曰顺陵。

后来又添“无上”二字，改顺陵曰望风台，故其碑又称为《望风台碑》。

<<武则天传>>

编辑推荐

《武则天传》：她是中国历史上的一个传奇。

<<武则天传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>