

<<网络文献阅读研究>>

图书基本信息

书名：<<网络文献阅读研究>>

13位ISBN编号：9787560162898

10位ISBN编号：7560162894

出版时间：2011-4

出版时间：吉林大学出版社

作者：刘元荣 等编著

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网络文献阅读研究>>

内容概要

《网络文献阅读研究》包括：网络文献阅读的历史与现状、网络阅读、网络文献阅读同传统文献阅读的区别与比较、网络文献阅读的特点与方法、怎样在网上阅读文艺作品等内容。

<<网络文献阅读研究>>

书籍目录

第一章 网络文献阅读的历史与现状

- 第一节 什么是阅读
- 第二节 阅读的产生与发展
- 第三节 阅读的社会作用
- 第四节 阅读史的研究及阅读现状
- 第五节 阅读的分类及阅读主体的类型

第二章 网络阅读

- 第一节 什么是网络阅读
- 第二节 网络文献阅读的内涵
- 第三节 网络阅读的类型
- 第四节 网络阅读的现状
- 第五节 网络阅读的发展趋势

第三章 网络文献阅读同传统文献阅读的区别与比较

- 第一节 阅读内容的差异
- 第二节 阅读方式的差异
- 第三节 阅读载体的差异
- 第四节 阅读功能的差异
- 第五节 阅读线路的差异
- 第六节 阅读自主性的差异

第四章 网络文献阅读的特点与方法

- 第一节 网络阅读的优点
- 第二节 网络阅读的缺点
- 第三节 网络环境下阅读变革的深层影响
- 第四节 网络环境下阅读的方式
- 第五节 如何正确进行网络阅读

第五章 怎样在网上阅读文学作品

- 第一节 什么是网络文学
- 第二节 网络文学的特点
- 第三节 中国网络文学发展的现状
- 第四节 网络文学存在的主要问题
- 第五节 网络文学的阅读要领
- 第六节 相关网站

第六章 怎样在网上阅读时事新闻

- 第一节 网络新闻的特点
- 第二节 网络新闻存在的问题
- 第三节 网络新闻的发展趋势
- 第四节 相关网站

第七章 网络阅读内容的检索

- 第一节 网络信息检索
- 第二节 网络信息检索工具
- 第三节 搜索引擎
- 第四节 常用的中英文搜索引擎
- 第五节 网络文献检索的方法、途径

第八章 常用中文数据库的检索及阅读

第九章 常用外文数据库

第十章 图书全文数据库的检索及阅读
主要参考文献

章节摘录

版权页：第五章怎样在网上阅读文艺作品媒介从诞生之日起，就对人类产生了巨大的改变和促进作用，纵观历史，我们绝对可以断言，媒介是文学可以发展和普及的重要工具，甚至可以说文学是由于媒介的变化而发生变化的。

从纵向来看，文学的发展史与媒介的演变推进史是密切融合的；从横向来看，任何时代的先进媒介都影响其时代的人类生存方式和行为方式，决定其所处时代的主流价值观。

文学与媒介是相关的，我们透过媒介来看文学的发展潜能，可以因此勾勒出网络文学的发展前景。

传统的文学方式是否应该被新的传播方式所代替和取代，新的文学形态有没有更大的生存空间呢？

我们试图从网络热门小说入手来探讨媒介与文学的关系，考察网络的多元性、开放性、互动性对于网络文学特征的塑造，和对传统文学的创新，我们就从网络热门小说入手透视新媒介与文学的关系，看一下网络小说在中国的发展轨迹和前景，揭示其发展表象背后所存在的深刻意义。

90年代以来，互联网日益融入人们的生活。

网络在改变现实物质世界的同时，也对文学艺术人文领域产生了深刻影响。

文学和网络联姻。

诞生了文学家族的新生儿——网络文学。

网络文学独特的言说方式、别具一格的审美追求、异彩迷离的魅力，吸引了越来越多的人的关注和参与。

网络文学是以网络为载体发表的文学作品，创作主体通常是网络作家、网络写手。

总体而言，网络文学是平等的，每个人可以是作者，也可以是读者，多数读者也都是平视作者，体现网络平等的主旨。

按照陈村先生的话，它是自由的，随意的，不功利的，而且并不以纸媒的发表为最终目的。

而所谓它最好的时期已经“过去”的标志是“到网下去出版传统的书籍”。

<<网络文献阅读研究>>

编辑推荐

《网络文献阅读研究》是信息资源管理与利用文库系列之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>