

<<无色袈裟>>

图书基本信息

书名：<<无色袈裟>>

13位ISBN编号：9787560164359

10位ISBN编号：7560164358

出版时间：2010-9

出版时间：吉林大学出版社

作者：婴儿

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<无色袈裟>>

内容概要

师父将她轻轻扶起，一手抚在她的头顶，一手搀扶起她。
仔细端详着这一脸纯情的孩子，师父生出万般慈爱，指着茫茫云海，轻声说道“你看，苍穹无限远，一念到眼前。
身在红尘中，也有心不染。
九九能归真，但见天外天。
”小说中那透着大地的色彩，饱经风雨，沧桑无惧的“无色袈裟”，正是“九九归真”的召唤。
“无色袈裟”，本来就是一个巧妙的隐喻，它告诫人们，在今日五光十色、光怪陆离、物欲横流的现代社会，高洁的道德操守和精神底色，正是摒弃一切诱惑的“无色袈裟”，拥有它，意味着这个世界将变得清静、和谐。
真实地拥有它，我们将会闻到婆罗花沁人的馨香。

<<无色袈裟>>

作者简介

 婴儿，美籍华人，女，回族，祖籍南京。

现定居美国。

1995年开始文学创作，先后出版了小说《曼哈顿的中国村》（中国友谊出版公司），1996年6月首版，宁夏人民出版社2006年12月重版）、《男人的泪》（上海文艺出版社，2001年3月版，宁夏人民出版社2009年重版）。

<<无色袈裟>>

书籍目录

引子第一章 九龙剑出鞘第二章 无情帝王家第三章 青山树忠骨第四章 西域公主泪第五章 云天降龙马第六章 飞刀动心弦第七章 人世难太平第八章 巧练童子功第九章 域外无限美第十章 绿云深处的家第十一章 皇城无限远第十二章 望断天梯第十三章 情海无边第十四章 无色袈裟第十五章 婆罗花开时跋 一袈裟本无色反璞要归真————; 婴儿《无色袈裟》随感 / 哈若蕙附录 《忘忧草》词谱

<<无色袈裟>>

章节摘录

小人哭喊起来，死活要下马。
无胜突然想起那个村妇。
糟糕！
他连忙对他说：“别哭！
我马上去接她。
”然后转身对无界说：“你俩带他先走，越快越好。
我随后就来！
”说着，他拉过另一匹马，飞身上去，原路返回。
他回到遍野的难民中再寻皇亲。
天黑得看不清，满眼都是破衣烂衫。
她在哪儿？
“豆杆！
豆杆！
青豆找豆杆！
青豆找豆杆！
”他沿途一个个轻声呼叫，焦急地四处寻找。
“豆杆！
豆杆！
青豆找豆杆！
”“豆杆在这儿！
”一个微弱的声音传了过来。
无胜冲上前，明眼一看，是她。
他走进人堆里，向她伸过手，一把将她拉出来。
她一脚裸露着，一瘸一拐，行走已相当艰难。
无胜马上跑到她身前，一弯腰，说：“快上！
”他背着她往隐蔽的山边跑去。
进入林中，口哨轻轻一吹，隐约马蹄的声音。
随后，趁着夜色，悄悄牵着马向南山寺赶去。
南山脚下，又入林中。
脚下是山石，杂草繁生，行路艰难。
凭着他对南山的经验，他们逆溪水而行。
不一会儿，就找到了一个洞穴。
这一处可歇息。
他点燃了火把，带她进到洞穴里。
“休息一下，天亮再行。
”他指给她一块平摊的石台，让她在上面休息。
“多谢师父！
”

<<无色袈裟>>

编辑推荐

《无色袈裟》恰如一幅点缀着人的活动的水墨长卷，在谈彩的底色上，或以金戈铁马、高山峻岭出其推奋，或以青山吉刹、深谷绿云衬其空灵幽远。而小说中的人物，也多似素笔写生，寥寥数笔，人物轮廓勾显，再辅以必要情节的晕染，生色即出。

<<无色袈裟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>