

图书基本信息

书名：<<教师备课参考·小学语文 六年级上册>>

13位ISBN编号：9787560164847

10位ISBN编号：7560164846

出版时间：2010-10

出版时间：吉林大学

作者：赖志宏 编

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中华文化是有着五千年悠久历史，有着丰富沉淀和积累的古老文化。

语文是其他学科的基础，在培养学生的人文精神和素养方面有着不可替代的作用。

这就要求在语文教学中，教师要适当拓展知识面，培养学生对中华文化的浓厚兴趣。

同时，新教材中大量新内容的出现对教师的知识结构提出了挑战，这就要求教师必须不断地更新自己的知识结构、充实自己的知识内容。

苏霍姆林斯基说：“教师的知识越精深，视野越宽广，各方面的学科知识越宽厚，他就在更大程度上不仅是一名教师。

而且是一位教育工作者。

可以说，教师对学科知识掌握的深度和广度，影响着教师所要教的内容与如何教，进而会影响到学生的学习，因为没有人能够教自己不知道的知识。

而一位功底深厚的教师，才能厚积而薄发，驾轻就熟；才能征服学生，并且最大限度地激发起学生对知识、对科学的浓厚兴趣。

然而，对教师来说，这些内容许多都是陌生的。

此外，这方面的参考资料也相对匮乏。

如果教师不及时为自己“充电”，那么在教学中学生提出疑问时，教师回答起来就困难了。

鉴于此，我们以人民教育出版社新课标教材为依据，从语文学科的工具性和人文性的特点出发，组织编写了本书。

根据学科特点和语文老师的教学需要，本书对课文中的关键词、作者等相关知识及探究资料进行了详实而确凿的介绍。

作者简介

赖志宏，小学高级教师，自2000年参加工作以来，一直担任班主任工作，凭着对教育事业的执着追求，以忘我的献身精神为学生传授着知识和智慧。教学成绩突出，得到学生、家长和学校领导的好评。是赣州市小学语文学科带头人，省级骨干教师培养对象。多次被评为省、市教育先进工作者。

书籍目录

第一组 1山中访友 《山中访友》原文欣赏 中国暴雨漫谈 石榴 花落的声音 “明镜高悬”的来历 2 山雨 赵丽宏：书是永远的朋友 定风波·沙湖道中遇雨 雨景 雨的形成 世界上两个多雨天的地方 降雨是怎样形成的 关于雨雪露霜的谚语 一毫米雨量究竟有多少水 为什么说春雨贵如油 江淮流域为什么会有“梅雨”天 雨量的等级 云彩与降雨 华西秋雨和巴山夜雨 天天下雨的地方 终年无雨的地方 “春南夏北转眼落雨” 为什么海岛多夜雨 3 草虫的村落 郭枫 蝉声 4 索溪峪的“野” 索溪峪自然保护区 张家界简介第二组 5 詹天佑 中国铁路之父詹天佑 剪刀和铁路 关于京张铁路 詹天佑不掠人之美 6 怀念母亲 “妈”字的由来 母亲节的由来 中国的母亲节 胡适之母：圣母之爱 蔡元培之母：慈母手中线 毛泽东的母亲 周恩来的母亲 朱德：回忆我的母亲 歌颂母亲的名句 季羨林先生的品格 季羨林经典语录 7 彩色的翅膀 宝石岛 “澳门”一词的来源 “海外赤子”的由来 8 中华少年 雪莲 山丹丹花 古籍中有关女娲的记载 女娲造人的记载 ……第三组第四组第五组第六组第七组第八组

章节摘录

从小学高年级到中学，赵丽宏开始接触中国现代文学和外国文学。无论什么书，他拿到就读，平时除了读鲁迅，读茅盾，读巴金，读冰心，他还把上高中的姐姐从图书馆里借回家的一些外国文学名著，都读了一遍，如《安娜·卡列尼娜》、《唐·吉珂德》和《复活》、《战争与和平》、《悲惨世界》以及《基督山恩仇记》、《约翰·克利斯朵夫》等。特别是赵丽宏在上海旧书店里淘得的一套平明出版社出版的新诗丛，更令他兴奋不已。这一套新诗丛都是普希金的诗歌，译者是查良铮，出版于1955年。它们成了赵丽宏中学时代最喜爱的书。

可以说，赵丽宏后来写诗，和当初读这几本诗集有很大的关系。这几本书，赵丽宏很珍惜，为减少磨损，他就用透明的纸很仔细地将封面包起来，但它们还是被赵丽宏翻得很旧。

赵丽宏后来回忆说，当时“我读得多而杂，读得囫圇吞枣，读得没有章法，然而就是靠着这样的阅读，使我开阔了眼界，增长了知识，使我深深地爱上了文学”。

中学毕业后，赵丽宏离开上海市区去崇明岛“插队落户”，简单的行囊里寥寥几本印刷品中，有一本《野草》。

现实中，很多小说往往读第一遍时觉得新鲜，看第二遍便觉无味。

《野草》这样的书却可以让赵丽宏“一遍一遍地读下去”，因为读这样的书“可以让你反复回味，时时能品出新的韵味来”。

当时，赵丽宏就想，“倘若鲁迅先生没有那厚厚的十几本著作，只有一本薄薄的《野草》，他同样是一个了不起的作家”。

在农村“插队落户”的漫长岁月中，赵丽宏“曾感到过孤苦无援，前途渺茫”，可就是那些和赵丽宏朝夕相处的书，使他改变了对生活的看法。

在一盏飘忽不定的油灯下，是书伴他“度过了许多温馨而愉快的时光”，使他“逐渐充实起来、丰富起来”，也是书“帮助他选定了人生目标”。

1977年恢复高考，赵丽宏以优异的成绩考入华东师范大学中文系。

在大学的图书馆里，可供赵丽宏选择的“好书就像春天的花草一样，多得叫人眼花缭乱”。

1981年赵丽宏毕业后到《萌芽》工作。

那时，赵丽宏住在浦东，每天坐公共汽车经过黄浦江隧道，要花很长的时间到市区上班。

由于“在车上的时间是特别难熬”，赵丽宏每天手捧一本好书。

便把难熬的时光化为愉快的瞬间。

在公共汽车上，赵丽宏总能聚精会神地读书，任何噪声都不能干扰他的情绪，即使有人挤他，有人推他，他都木然无知，因为他正“躲进书里作一次愉快的旅行”。

” 20世纪80年代初，已成为中国作家协会会员的赵丽宏以《诗魂》为题写了一篇散文，讲述他和《普希金抒情诗选集》的故事，表达他对诗人的怀念和对那个灰暗时代的复杂感情。

前苏联的汉学家、莫斯科出版社总编辑别仁将这篇散文翻译成俄文介绍给俄罗斯的读者。

他的散文集《诗魂》出版后，荣获中国新时期优秀散文集奖。

组诗《中国，我亲爱的祖国》被谱成交响曲合唱，也获得了中宣部“五个一”，工程奖。

一九八七年，赵丽宏应聘担任上海市作家协会专业作家。

编辑推荐

丰富而广博的内容，让您的教学得心应手；生动且翔实的素材，让您的课堂生机勃勃。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>