

<<新课标名著必读西游记>>

图书基本信息

书名：<<新课标名著必读西游记>>

13位ISBN编号：9787560165028

10位ISBN编号：7560165028

出版时间：2010-10

出版时间：吴承恩 吉林大学出版社 (2010-10出版)

作者：吴承恩

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新课标名著必读西游记>>

### 内容概要

《西游记》是中国古典四大名著之一，《西游记》描写的幻想世界和神话人物，大都有现实生活作参考基础，同时在神奇的形态下体现了作家与人民的某些美好愿望。

八十一难、七十二变、各种神魔的本领都充满幻想色彩；五花八门、奇光异彩的宝贝，显然是人们为了征服自然或战胜敌人才假想出来的。

《西游记》构成了浪漫主义的基本艺术特征。

《西游记》把善意的嘲笑、辛辣的讽刺和严峻的批判艺术地结合起来，使不少章回妙趣横生，完满地表达了深刻的思想内容和作者的鲜明爱憎。

九九八十一难所包含的四十一一个小故事也都通过僧徒、神佛、妖魔间的错综关系表现出来，一波未平一波又起。

在这无数充满斗争的幻想情节中，意味深长地寄寓了广大人民反抗恶势力，要求战胜自然、和困难的乐观精神，曲折地反映了封建时代的社会现实。

## <<新课标名著必读西游记>>

### 作者简介

吴承恩, (约1501年~约1582年), 字汝忠, 号射阳山人, 淮安府山阳县(今江苏省淮安市楚州区)人, 汉族, 明代小说家。

吴承恩大约40岁才补得一个岁贡生, 到北京等待分配官职, 没有被选上, 由于母老家贫, 去做了长兴县丞, 终因受人诬告, 两年后“拂袖而归”, 晚年以卖文为生, 大约活了82岁。

吴承恩自幼喜欢读野言稗史, 熟悉古代神话和民间传说。

他除勤奋好学外, 特别喜欢搜奇猎怪, 爱看神仙鬼怪, 狐妖猴精之类的书籍。

如《百怪录》、《酉阳杂俎》之类的小说野史, 这类五光十色的神话世界, 潜移默化中养成了搜奇猎怪的嗜好, 随着年龄的增大, 这种爱好有增无减, 这对他创作《西游记》有着重大的影响。

30岁后, 他搜求的奇闻已“贮满胸中”了, 并且有了创作的打算。

50岁左右, 他写了《西游记》的前十几回, 后来因故中断了多年, 直到晚年辞官离任回到故里, 他才得, 以最后完成《西游记》的创作, 历时8年。

<<新课标名著必读西游记>>

书籍目录

猴王身世石猴借宝大闹天宫玄奘的身世大圣脱困唐僧得白龙黑熊窃宝智收八戒灵吉降怪沙僧拜师巧试八戒偷人参果三打白骨精勇救公主行者窃宝金丹救主收服红孩儿黑河大战三妖伏诛通天河妖女儿国真假猴王借芭蕉扇八戒立功七精一怪过狮驼岭秃头国王祈雨救民玉华收徒遭遇犀牛玉兔招亲员外遇险取得真经.....

<<新课标名著必读西游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>