

<<教师备课参考（8年级下册）>>

图书基本信息

书名：<<教师备课参考（8年级下册）>>

13位ISBN编号：9787560168111

10位ISBN编号：7560168116

出版时间：2011-1

出版时间：吉林大学

作者：杨竞雄//万樱楠

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

根据学科特点和语文老师的教学需要，《教师备课参考：语文（8年级下册）（配人教版）（博达教师用书）》设置了文本相关知识和教学探究扩展两个版块，对课文中的关键词、作者等相关知识及探究资料进行了详实而确凿的介绍。

《教师备课参考：语文（8年级下册）（配人教版）（博达教师用书）》还为广大的初中语文教师提供了丰富而详实的相关知识和探究资料，是对新课标教材、教师用书的有益补充，是教师备课、教学的必用工具书，是广大教师的良师益友。

相信您通过使用此参考书，会拓宽您的视野，启发您的思维和创意，节约您查找资料的时间，让您的备课、教学更轻松、高效！

作者简介

杨竞雄，蒙古族，中学高级教师，擅长语文阅读与写作教学，喜好业余练笔创作，从事中学语文教学二十余年，始终致力于语文教学改革，现从教于内蒙古赤峰市林东五中。曾主笔编写过《金马驹新课标随堂练习丛书——学练大课堂》，于2005年12月已由内蒙古教育出版社出版，2009年11月由本人参与的国家教师科研基金“十五”重点课题子课题《构建学校创新教育教学模式的实践与研究》，经由中国教育技术协会聘请专家鉴定，已圆满结题，成果被推广（子课题批号CX01010206）；同年12月，课题研究成果《阅读教学中如何促进，引导学生自主学习》获国家教师科研基金“十一”规划重点课题“自主创新教育”科研成果一等奖（证书编号090170）。

书籍目录

1 藤野先生文本相关知识“中国留学生会馆”“日暮里”析幻灯事件藤野严九郎其人其事《朝花夕拾》鲁迅和《藤野先生》的写作背景《呐喊》自序关于太炎先生二三事鲁迅的生平和创作永远不能忘记的事情教学探究拓展鲁迅留学日本期间的经历鲁迅在仙台的生活和学习藤野先生谈鲁迅仙台鲁迅纪念碑藤野先生?忆鲁迅仙台不忘记鲁迅(节选)悼念鲁迅的几副挽联2 我的母亲文本相关知识胡适的婚姻胡适的母亲胡适的白话电报新文化运动、新文学革命的积极倡导者——胡适古语说孝敬教学探究拓展回忆我的母亲母亲的记忆毛泽东的母亲3 我的第一本书文本相关知识诗坛硬汉——牛汉我的早年生活我的祖先和一把剑的传说4 列夫·托尔斯泰文本相关知识后悔已晚的托尔斯泰夫人斯帝芬·茨威格列夫·尼古拉耶维奇·托尔斯泰辜鸿铭与托尔斯泰教学探究拓展托尔斯泰与老子托尔斯泰与孔子托尔斯泰与墨子世间最美的坟墓——记1928年的一次俄国旅行托尔斯泰与屠格涅夫的决裂及和解5 再塑生命文本相关知识海伦·凯勒莎莉文老师眼中的海伦6 雪文本相关知识周作人：关于鲁迅郁达夫：怀鲁迅巴金：鲁迅先生古诗中的雪江南的雪雪夜……7 雷电颂8 短文两篇9 海燕10 组歌(节选)11 敬畏自然12 罗布泊，消逝的仙湖13 旅鼠之谜14 大雁归来15 喂——出来16 云南的歌会17 端午的鸭蛋18 吆喝19 春酒20 俗世奇人21 与朱元思书22 五柳先生传23 马说24 送东阳马生序25 诗词曲五首26 小石潭记27 岳阳楼记28 醉翁亭记29 满井游记30 诗五首

章节摘录

有谁从小康人家而坠入困顿的么，我以为在这途路中，大概可以看见世人的真面目；我要到N进K学堂去了，仿佛是想走异路，逃异地，去寻求别样的人们。

我的母亲没有法，办了八元的川资，说是由我的自便；然而伊哭了，这正是情理中的事，因为那时读书应试是正路，所谓学洋务，社会上便以为是一种走投无路的人，只得将灵魂卖给鬼子，要加倍地奚落而且排斥的，而况伊又看不见自己的儿子了。

然而我也顾不得这些事，终于到N去进了K学堂了，在这学堂里，我才知道世上还有所谓格致，算学，地理，历史，绘图和体操。

生理学并不教，但我们却看到些木版的《全体新论》和《化学卫生论》之类了。

我还记得先前的医生的议论和方药，和现在所知道的比较起来，便渐渐地悟得中医不过是一种有意的或无意的骗子，同时又很起了对于被骗的病人和他的家族的同情；而且从译出的历史上，又知道了日本维新是大半发端于西方医学的事实。

因为这些幼稚的知识，后来便使我的学籍列在日本一个乡间的医学专门学校里了。

我的梦很美满，预备毕业回来，救治像我父亲似的被误的病人的疾苦，战争时候便去当军医，一面又促进了国人对于维新的信仰。

我已不知道教授微生物学的方法，现在又有了怎样的进步了，总之那时是用了电影，来显示微生物的形状的，因此有时讲义的一段落已完，而时间还没有到，教师便映些风景或时事的画片给学生看，以用去这多余的光阴。

其时正当日俄战争的时候，关于战事的画片自然也就比较的多了，我在这一个讲堂中，便须常常随喜我那同学们的拍手和喝采。

有一回，我竟在画片上忽然会见我久违的许多中国人了，一个绑在中间，许多站在左右，一样是强壮的体格，而显出麻木的神情。

据解说，则绑着的是替俄国做了军事上的侦探，正要被日军砍下头颅来示众，而围着的便是来赏鉴这示众的盛举的人们。

这一学年没有完毕，我已经到了东京了，因为从那一回以后，我便觉得医学并非一件紧要事，凡是愚弱的国民，即使体格如何健全，如何茁壮，也只能做毫无意义的示众的材料和看客，病死多少是不必以为不幸的。

所以我们的第一要著，是在改变他们的精神，而善于改变精神的是，我那时以为当然要推文艺，于是想提倡文艺运动了。

在东京的留学生很有学法政理化以至警察工业的，但没有人治文学和美术；可是在冷淡的空气中，也幸而寻到几个同志了，此外又邀集了必须的几个人，商量之后，第一步当然是出杂志，名目是取“新的生命”的意思，因为我们那时大抵带些复古的倾向，所以只谓之《新生》。

编辑推荐

《教师备课参考：语文（8年级下册）（配人教版）（博达教师用书）》给学生一杯水，教师自身要有一桶水。

请您在《教师备课参考：语文（8年级下册）（配人教版）（博达教师用书）》中找到您需要的“水”吧！

丰富而广博的内容，让您的教学得心应手；生动且翔实的素材，让您的课堂生机勃勃。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>