

<<包公案>>

图书基本信息

书名：<<包公案>>

13位ISBN编号：9787560168470

10位ISBN编号：7560168477

出版时间：2011-1

出版时间：吉林大学

作者：安遇时

页数：436

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;包公案&gt;&gt;

## 前言

华夏文明绵亘数千年，有多少英雄人物驰骋江山，他们的故事流传不断，而中国侠义公案小说正是讲述传播这些故事的重要阵地。

侠义公案小说在我国古典文学领域中有重要的地位。

侠义公案小说集侠义和公案于一体，故事惊心动魄，情节跌宕起伏。

近代的侠义公案小说数量多，影响大，曾风靡一时。

如《施公案》、《彭公案》、《三侠五义》、《小五义》等，这些小说已从短篇发展为长篇，内容几乎都是名臣或清官审案折狱，屡遭危难，在一些豪侠之士帮助下得以保证安全；而侠客义士又必须仰仗官府势力，得以飞黄腾达，二者相互依靠和扶持。

因此，侠义公案小说的主要思想倾向是：赞扬忠烈之臣和侠义之士，铲除奸恶，匡扶社稷。

宣扬“尽忠”思想，提倡“奴才”哲学，鼓吹变节行为。

侠义公案小说在艺术上有一定成就，叙述生动，格调明快，诙谐幽默，情节布局曲折动人，人物形象生动多姿，深受读者喜爱，广为流传。

侠义公案小说之所以在我国长期流传不衰，深受各界阶层人士欢迎，主要是因为侠义公案小说中塑造的名臣官吏多以正直廉洁的形象出现，他们刚正不阿，不畏权豪，体恤百姓，不少人还被作者予以神化，成了“超人”；而侠客义士形象贴近民众，他们劫富济贫，铲除贪官污吏，成了正义的化身，是广大民众心目中的救星，是社会安定太平的希望所在。

作为最富于中国文化特色的通俗文学样式，侠义公案小说本身就是传统文化的余绪。

侠义公案小说的特点，小说里侠客和清官的铲恶锄奸都深深地为百姓期待政治清明、期待超强正义力量心理的烙印，从特定的角度反映了民众的心声。

当然其中不可避免地存在一定的历史局限，这一点需要读者在阅读过程中正确认识。

希望这套书能让你了解和欣赏我国古典侠义公案小说的精华，体会先人的思想，先人的社会；开阔眼界，从而增强对现代社会及生活更高层次的认识。

同时使古典侠义公案小说得以流传，弘扬光大。

## &lt;&lt;包公案&gt;&gt;

## 内容概要

《包公案》又名《龙图公案》，原名《百断奇观重订龙图公案》，今据民间口头通称改为《包公案》。

是书收录宋代包拯审案断狱的短篇故事一百则。

包拯，字希仁，庐州合肥县(今安徽合肥)人。

北宋真宗咸平二年(公元999)生于宦门之家，官至龙图阁直学士，开封府尹。

一生为官近三十年，以为人刚毅、风骨清介、为民做主、不畏权贵、执法如山、铁面无私、断案如神而著称于世，人称“包青天”，是百姓心中正义、正直、廉洁、公?的代表和化身。

包拯，从作为北宋仁宗时的一代名臣，到理想化的清官形象，其间经历了一个较长的历史过程。

包公的事迹，在南宋时已有。《合同文字记》和《三现身包龙图断案》话本两种，但其中描写的还只是普通衙门审理案件的经过，叙事平淡无奇，理想的包公形象还没有突出出来。

到了元代，在民族矛盾和阶级矛盾十分尖锐的情况下，人们受尽赃官酷吏、权豪势要的凌辱欺侮，包公的事迹和传说才慢慢流传开去。

虽载于典籍的并不多，仅有《清平山堂话本》和《平妖传》各一种，但在当时盛行的杂剧演出中，包公的故事却成了热门话题，包公刚正不阿、为民做主的青天形象也逐渐突出，甚至还被神化为一个挟着“势剑铜铡”，专门“除暴安良”的人神合一的人物了。

发展到了明代中叶，政治更加黑暗腐败，对人民的压迫日益加剧，农民起义此起彼伏，严重威胁着明王朝的统治地位，一方面百姓热切盼望有清正廉明的清官出现，以替民做主；另一方面统治者也迫切需要清官来澄清吏治，笼络民心，以缓和阶级矛盾。

于是，包公的青天形象便被越传越神，故事也越传越多，凡是有关的疑难的审判案件，就都推到包公身上。

当时就有人把流传在世的包公故事收集起来，掺杂着一些史书杂记的材料，并经过进一步的演义加工，编成这部包罗着百件讼案的集大成式的话本集。

这时包拯已成为人们心目中的偶像，《包公案》也成了人们喜闻乐见的文学作品，并对后来的话本、小说、戏曲以及社会产生了广泛而深刻的影响。

<<包公案>>

作者简介

作者：（明朝）安遇时

## &lt;&lt;包公案&gt;&gt;

## 书籍目录

包龙图

- 第一回 阿弥陀佛讲和
- 第二回 观音菩萨托梦
- 第三回 嚼舌吐血
- 第四回 咬舌扣喉
- 第五回 锁匙
- 第六回 包袱
- 第七回 葛叶飘来
- 第八回 招贴收去
- 第九回 夹底船
- 第十回 接迹渡
- 第十一回 黄菜叶
- 第十二回 石狮子
- 第十三回 偷鞋
- 第十四回 烘衣
- 第十五回 龟入废井
- 第十六回 鸟唤孤客
- 第十七回 临江亭
- 第十八回 白塔巷
- 第十九回 血衫叫街
- 第二十回 青靛记谷
- 第二十一回 裁缝选官
- 第二十二回 厨子做酒
- 第二十三回 杀假僧
- 第二十四回 卖皂靴
- 第二十五回 忠节隐匿
- 第二十六回 巧拙颠倒
- 第二十七回 试假反试真
- 第二十八回 死酒实死色
- 第二十九回 毡套客
- 第三十回 阴沟贼
- 第三十一回 三宝殿
- 第三十二回 二阴答
- 第三十三回 乳臭不碓
- 第三十四回 妓饰无异
- 第三十五回 辽东军
- 第三十六回 岳州屠
- 第三十七回 久鰥
- 第三十八回 绝嗣
- 第三十九回 耳畔有声
- 第四十回 手牵二子
- 第四十一回 窗外黑猿
- 第四十二回 港口渔翁
- 第四十三回 红衣妇
- 第四十四回 乌盆子

<<包公案>>

- 第四十五回 牙簪插地
- 第四十六回 绣履埋泥
- 第四十七回 虫蛀叶
- 第四十八回 哑子棒
- 第四十九回 割牛舌
- 第五十回 骗马
- 第五十一回 金鲤
- 第五十二回 玉面猫
- 第五十三回 移椅倚桐同玩月
- 第五十四回 龙骑龙背试梅花
- 第五十五回 夺伞破伞
- 第五十六回 瞒刀还刀
- 第五十七回 红牙球

.....

百家公案

<<包公案>>

章节摘录

版权页：插图：话说贵州道程番府有一秀才丁日中，常在安福寺读书，与僧性慧朝夕交谈。性慧一日往日中家相访，适日中外出，其妻邓氏闻夫常说在寺读书，多得性慧汤饮，因此出来见之，留他一饭。

性慧见邓氏容貌华丽，言词清雅，心中不胜喜慕。

后日中复往寺读书月余未回，性慧遂心生一计，将银雇二道士假扮轿夫，半午后到邓氏家道：“你相公在寺读书，劳神太过，忽然中风死去。得僧性慧救醒，尚奄奄在床，生死未保。今叫我二人接娘子去看他。”

邓氏道：“何不借眠轿送他回来？”

二轿夫道：“本要送他回来，奈程途有十余里，恐路上冒风，症候加重，便难救治。娘子可自去看来，再拿主意，或接回、或在别处医治，有个亲人在旁，也好服侍病人。”

邓氏听得即登轿去。

天晚到寺，直抬入僧房深处，却已排整酒筵，欲与邓氏饮酒。

那邓氏即问道：“我官人在哪里？领我去看。”

性慧道：“你官人因众友相邀去游城外新寺，适有人来报他中风，小僧去看，幸已清安。此去有路五里，天色已晚，可暂在此歇，明日早行。或要即去，亦待轿夫吃饭，娘子亦吃些点心，然后讨火把去。”

邓氏遂心生疑，却又进退无路。

## <<包公案>>

### 编辑推荐

《包公案(珍藏版)》包公案是中国古代三大公案之一。小说的基本内容歌颂包公的，写他秉公执法,清正廉明通过他审理的一系列有关……人命、奸情、盗贼，争占等类案件，作者塑造了一个为民除害的清官形象。其中有些故事判斩了皇亲国戚。如《黄叶菜》、《狮儿巷》，有的故事揭露了土豪劣绅的狠毒凶残，如《栽赃》、《鬼推磨》，而《屈杀英才》、《久鰥》则对科举制度进行了有力的抨击。



<<包公案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>