

<<文化选择与审美判断>>

图书基本信息

书名：<<文化选择与审美判断>>

13位ISBN编号：9787560171524

10位ISBN编号：7560171524

出版时间：2011-4

出版时间：吉林大学出版社

作者：石柏胜

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化选择与审美判断>>

内容概要

本书在近年来沈从文研究综述的基础上，主要从文化选择和审美判断的角度切入，运用现代多种文学理论观点对沈从文的思想观念、生命意识、剧体作品和其代表作《边城》进行了较为深入的研究和探讨。

它既对沈从文研究的热点问题作了进一步的开拓和挖掘，又对沈从文研究的冷僻角落进行了一番探寻和审视；既有思想理论层次上的剖析和评议，又有史料佐证方面的充实和完善。

尤其是跨学科比较视阈下的《边城》多角度理论透视，不仅深入拓展了《边城》丰富的思想意蕴与艺术内涵，而且有力阐释了其在现当代文化语境中的崇高地位和经典意义。

<<文化选择与审美判断>>

作者简介

石柏胜，淮北职业技术学院副教授，安徽大学文学硕士，武汉大学文学院访问学者，学院优秀中青年骨干教师、专业学科带头人，淮北市先进教育工作者，淮北市党建研究会会员，安徽省文艺评论家协会会员，中国现代文学研究会会员。

主要从事中国现当代文学和高职教育教学研究工作，在《甘肃社会科学》、《求索》、《文艺争鸣》等中闲人文社会科学核心期刊和《戏剧文学》、《中国职业技术教育》、《职业技术教育》等全国中文核心期刊，以及本科、专科院校学报发表学术论文三十余篇，主持或参与完成省级、市级和院级科研课题十余项。

<<文化选择与审美判断>>

书籍目录

序言

第一章 当代多元文化审美语境中的研究概览

新世纪沈从文研究基本现状扫描

新世纪沈从文研究主要成就述评

新世纪沈从文研究热点内容聚焦

第二章 批判与反思的文化与教育思想观念

沈从文接受美学思想评析

比较视阈下的沈从文女性观研究——以与鲁迅和胡适女性观比较为例

沈从文的文学写作教育及其思想观念

第三章 生命文化意识的执著追求与永恒探索

沈从文生命意识缘起的多角度文化阐释

沈从文生命意识的形态表征及其审美观照

沈从文作品中的“生命美”意识及其表现

沈从文生命意识的终极旨归与意义辐射

第四章 本真而质朴的剧体作品艺术审美判断

沈从文剧体作品的创作基础与思想旨趣

沈从文剧体作品的语言艺术魅力

沈从文剧体作品语言艺术魅力生成溯源

沈从文剧体作品的创作特色与原初文学价值

第五章 文化比较视阈中的《边城》思想艺术审美蕴涵

《边城》与道家生态美学思想的契合与共谋

建筑在“心与梦历史上”的优美城镇——《边城》中的建筑美学意蕴阐释

映照于水上世界的母爱光辉、生命强力与生存优态——《边城》中的水原型意义理论解析

“千年不磨的珠玉”的遮蔽与闪耀——接受美学视阈下的《边城》经典化演进及其意义阐释

后记我与沈从文研究

<<文化选择与审美判断>>

章节摘录

沈从文的文学写作教育及其思想观念 一、前言 在我国现代文学史上，由于许多作家身兼二任，既是作家又是教师，既读书写作、又教书育人，所以使得文学与教育之间常常呈现出因果合一、紧密相联的互渗关系。

这些作家中非常著名的有鲁迅、胡适、老舍、茅盾、叶圣陶、朱自清、郭沫若、郁达夫、刘半农、曹禺，等等。

他们不仅作为著名作家在文学上取得了卓越成就，而且还兼任教师并在文学教育方面也取得了令人瞩目的骄人成绩；有的还在中小学语文教育方面作出了突出贡献，甚至还成为我国著名的教育家，如叶圣陶、朱自清、夏丏尊等人。

在以上身兼作家和教师二职的著名作家中，沈从文显然也是其中的一位。

沈从文是我国现代文学史上的一位闻名中外的文学大师，他的代表作《边城》不仅深受我国读者的喜爱，而且已被翻译成多国语言，赢得了国外读者的欢迎。

他在文学上的成就有目共睹，人们对他的研究也多集中在其文学方面。

随着沈从文在考古事业上的声誉鹊起，人们又开始关注他在文物考古方面的成就，并已取得诸多研究成果。

但是，综观沈从文一生的工作经历，他除了创作文学作品、编辑文艺报刊、开展文学批评、进行文物考古以外，还在多所高校和中学担任过教师，同杨振声、朱自清等一起编辑过中学国文教材，并应一些出版社之邀单独主编过课外文学读物，直到1963年他还参加了对新编写的工艺美术类教材的审稿工作。

总的来看，沈从文的教育生涯长达30多年之久，职称也由助教逐渐晋升到教授，可见其在教育领域内的成就也不同凡响。

特别是他在高校讲授文学写作课程和担任文艺刊物编辑时，对爱好文学写作的大学生和广大社会青年的热情教育、细心指导和大力扶植，更是有口皆碑，令人钦佩。

当前，沈从文在我国现代文学教育中所取得的成就已经逐渐被纳入沈从文研究视线，备受诸多研究者的瞩目。

特别是他的文学写作教育及其思想观念在我国当今写作教育改革不断深入的背景下，尤其值得人们珍视和借鉴，并日益成为沈从文研究中的一个重要组成部分。

<<文化选择与审美判断>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>