

<<慈父在左 良母在右>>

图书基本信息

书名：<<慈父在左 良母在右>>

13位ISBN编号：9787560172262

10位ISBN编号：7560172261

出版时间：2011-5

出版时间：吉林大学出版社

作者：崔振明，张祥斌 主编

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<慈父在左 良母在右>>

### 内容概要

尧何以造围棋，曾参何以要杀猪？孟母为什么要三迁？岳母又为什么要刺字？徐庶进曹营真的就一言不发，王夫之嫁女陪嫁的竟然是书稿，小萝卜头又怎么会在狱中写字...

...

读读此书也许你能从中得到启迪。

所谓“齐家，治国、平天下”，即修身敬亲，学业有成，善待百姓，报效国家，正是我们这个时代需要弘扬的主旋律，也是孩子成才不可或缺的品格，而慈父和良母则是孩子良好品格的教养者，本书编撰的目的就在于此。

<<慈父在左 良母在右>>

书籍目录

慈父教子篇

尧造围棋	教子丹朱
祖师公输	教子手艺
曾参杀猪	诚信教子
子承父志	司马修史
诸葛教子	十训静俭
言传身教	不可偏颇
羲之练子	成就二圣
睿智祖父	开发之趣
燕山行德	五子登科
文帝惩子	依法治国
包钢侄前	家训教后
武穆励子	杀敌凯旋
仲淹教媳	勤俭家风
司马慈父	育子诚实
诗人张耒	吟诗教子
清白为官	教子品德
民族英雄	丹心汗青
姑夫启蒙	幼科鼻祖
子承父望	立志从医

.....

良母教子篇

## &lt;&lt;慈父在左 良母在右&gt;&gt;

## 章节摘录

燕山行德 五子登科 教子故事 窦燕山虽然家境富裕，但他不懂得接济穷人，广行善事，因此到了30岁还没有儿子。

正当他愁眉不展之时，忽然有一天晚上，做了一个梦，梦见已故的祖父和父亲聚在一起，教训他说：“禹钧，你要赶紧回心向善！”

因为你今生的命运不好，不仅没有儿子，而且寿命也很短促。

孩子，努力多做救人济世的善事，或许可以改变你的命运。

”窦燕山从梦中醒来，吓得出了一身冷汗。

他把祖父和父亲的叮咛，一一铭记在心，立志从此改过行善，广积善德。

窦家有一个仆人，盗用了主人的钱。

后来，这个仆人担心被人发现后受罚，就写了一张债券，系在十二三岁的女儿胳膊上，债券上写着：“永卖此女，偿所负钱。”

”从此仆人远逃他乡。

窦燕山知道这件事之后，看到小女孩身上缚着的债券，心里很哀伤，很可怜这个孤苦无依的孩子。

他马上焚毁债券，收养了仆人的女儿，并嘱咐妻子：“好好抚养这个女孩，等她长大了，给她找个好人家的子弟嫁过去。”

”女孩成年以后，窦燕山替她备了嫁妆，为她选了一位非常贤德的夫君。

那位仆人听到了这件事，非常感动，就从外地回来，到窦燕山家里，哭着忏悔自己以前的过错。

窦燕山不仅没追究往事，还劝他浪子回头，重新做人。

仆人全家感恩不尽，不知道该如何报答。

于是。

他们把窦燕山的画像挂在堂前，早晚供养，以表达知恩图报的心愿。

窦燕山一生做了很多好事。

因此各地的穷人，由他帮助而得以维持生活的，不可胜数。

他为了救苦济人，所以自己的生活很俭朴，丝毫不肯浪费，每年衡量—岁的收入，除了供给家庭的必要生活费用外，都作救苦济急之用。

他还建立书院四十间，聚书数千卷，礼聘品学兼优的老师，教育青年，对于无钱而有志求学的贫苦子弟，不管认不认识只要来书院学习，他都代缴学费和生活费。

就这样，窦燕山建的书院先后造就了很多品学兼优的人才。

后来，窦燕山又做了一个梦。

梦见祖父和父亲对他说：“你多年以来，做了不少善事，上天因为你功德很大，给你延寿三十六年，并且赐给你五个贵子，将来都很显达，能够光宗耀祖。

你寿终之后，可以升天做真人。”

”说完，又嘱咐他：“因果报应的道理，确实不虚。

行善造恶的报应，或见于现世，或报应在来世，或影响子孙。

天网恢恢，疏而不漏，绝对没有疑问啊。”

”从此以后，窦燕山更加努力地修身积德，后来果然生了五个儿子。

他以身作则，治家非常严格，窦氏家规上说：“家庭之礼，俨如君臣；内外之礼，俨如宫禁。

男不乱人，女不乱出-男务耕读，女勤织纺，和睦雍熙，孝顺满门。”

”严格的家教培养出孩子杰出的品德和才能，窦家五子都荣登了进士，被称为“五子登科”。

从此以后，“五子登科”成为天下父母对儿女的殷殷期望。

后来，窦燕山官至谏议大夫，享寿82岁，临终前预知时至，他沐浴更衣，向亲友告别，谈笑而卒，令人羡慕。

专家品析 窦燕山使自己修身积德，并撰写了窦氏家规。

## <<慈父在左 良母在右>>

用“言传身教”的方式，努力培养下一代，从善良和同情心的角度出发，来着手教育孩子们。

善良和同情心是文明社会正常运转的润滑剂；父母对孩子所进行的教育，也恰是我们这个被物欲冲昏了头脑的社会最迫切需要的良性教育。

善良教育是一个人在社会化过程中不可或缺的重要一课，它希冀着人生美好的未来，应该是一生追求的道德规范。

可是，不知从什么时候开始，善良这一美好的品质，和忠厚、本分一起，受到了越来越多国人的遗忘。

现在，如果你夸赞一个朋友，说他“善良忠厚”，百分百会引来不满。

因为，他以为你拐着弯说他傻。

我们遇到过少数家长如此这般地教育孩子：“打架要狠，打不过你就咬他，抓他。

”言语之中，传递的全是仇恨，仿佛除了自己的孩子，其他孩子全是敌人。

这些家长对自身权益维护得很好。

他们总是要求别人爱护自己的孩子，却从不要求自己孩子尊重别人的权利。

这样的教育，看似从不吃亏，处处占便宜，其实是害了孩子，只能导致孩子自私任性、心如铁石。

宽容待人、严于律己，被普遍视为一个人善良品质的重要方面，注意引导孩子树立与别人和平共处的心态，现今家庭教育中，最当务之急的是，要在下一代的心中埋下善良的种子。

文帝愆子 依法治国 教子故事 秦孝王杨俊是隋文帝的第三个儿子。

他倚仗父亲的权势，目无法纪，经常违反国家规定的制度，还放债取息，使得一般官吏和老百姓深受其害。

但他官大气壮，又有一个皇帝父亲，因此谁也不敢得罪他。

杨俊在外胡作非为，他的妃子崔氏非常生气，恼怒之下把毒药放在瓜中，让杨俊吃。

杨俊吃瓜中毒得了病，事情闹大了，引起轰动。

隋文帝听说了此事，立即下令把他召回京城，撤销了他的一切官职，并责罚他只许待在京城自己的府中，不准跨出府门一步。

左卫将军刘升替皇子杨俊求情说：“秦王除了利用官物营建官室而外，没有其他的过错，我认为可以原谅他。

”隋文帝说：“谁也不许触犯法律！

皇子也不能例外。

”左将军还想再为杨俊求情，但是看到隋文帝很生气的样子，便不敢再啰嗦，停止了求情。

大将军杨素出来打圆场说：“秦王所犯的过错，不应该受到这样严厉的处分。

请陛下宽宏大量，原谅他一次吧！

”隋文帝说：“我是五个儿子的父亲，更是一国之主！

如果按照你们的意思去办，是不是要另外为皇子们制定一个特别的法律？

周公当年能不顾情面，杀掉发动叛乱的周武王的弟弟管叔和蔡叔。

我虽然远远不如周公，但我也不能做出违背法律的事情呀！

”随后隋文王语重心长地和杨俊长谈了一次，说：“从始皇以来，皇帝的儿子被封为王侯的不在少数。

但他们中能保住禄位的并不多，有的下场很可悲。

什么原因呢？

主要是他们从小生活在富贵之中，养尊处优，逐步养成骄横霸道、贪图安逸的毛病，在邪路上滑了下去。

你要引以为戒，不要重蹈他们的覆辙。

一个人最宝贵的是德行，何必一心追求荣誉地位和富贵呢？

夏桀王、商纣王，倒是天子，论地位是最高的了，但是他们德行很坏，是有名的暴君，终究被打倒。

而历史上一些有德行的人，虽然是普通百姓，地位低下，却——直受到人们的称赞。

君子和小人不是永远固定不变的。

## <<慈父在左 良母在右>>

你的地位已经很高了，如果再有很高尚的德行，岂不是更好吗？

你要时时勉励自己，多做好事，千万不可再胡作非为，更不能闹得犯法受刑！

因此，你这次的错误，必须得到惩戒。

最终隋文王没有同意刘升和杨素的一再请求，依法惩处了儿子杨俊，为臣民做出了榜样。

专家品析 文帝杨坚吸取陈亡国的教训，深刻地体会了穷奢极欲给国家带来的惨痛后果。

为避免重蹈陈朝的悲剧，杨坚以身作则，提倡勤俭自律。

他对五个儿子也是严格要求，时常对他们的生活行为敲响警钟。

他就像众多望子成龙的家长一样，希望他们都能够按照自己的意愿健康快乐地成长，好好学习，天天向上。

中国自古就有那么句话：“惯子如杀子。”

要培养孩子成才，就必须从小对孩子严格要求。

第一次发现孩子的不良行为，不良思想，要加以重视，绝不能姑息，直到孩子改正缺点为止。

防微杜渐，是严格要求孩子的关键所在。

要培养孩子成才，还必须持之以恒。

家长教育孩子，绝不能想到时抓一下“平时撒手不管，一旦发现孩子有缺点，又采取急躁粗暴的态度。”

教育孩子，始终要坚持动之以情，晓之以理，导之以行，使孩子逐步增强自我完善的能力。

要培养孩子成才，家长绝不可溺爱孩子。

父母爱孩子，是人之常情。

必须提倡理智的爱，也就是说，对孩子正确的、合理的要求应该给予满足；对不正确的、不合理的要求不仅不能给予满足，而且还要加以指正，不能因孩子的吵闹而加以迁就。

……

## <<慈父在左 良母在右>>

### 编辑推荐

《慈父在左良母在右：中华5000年教子故事》是智慧阅读系列丛书之一，分慈父、良母两篇，每篇各由38个家教故事组成，主要讲述了志向、德行、处事、成才、言传、身教等在齐家问题上的思想、论断和典型事例。

<<慈父在左 良母在右>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>