

图书基本信息

书名：<<中国当代寓言名家名作-鱼鸟的对话>>

13位ISBN编号：9787560176369

10位ISBN编号：7560176364

出版时间：2011-9

出版时间：吉林大学出版社

作者：韩雪 著

页数：219

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

摆在读者面前的这套《学生热捧短文·中国当代寓言名家名作：鱼鸟的对话》，是由我国当代著名寓言作家创作的寓言作品集。

寓言，作为含有哲理智慧的故事，是一种文学体裁，历来受到不同年龄段读者尤其是青少年读者的喜爱。

读上一篇优秀的寓言，可以增强读者的想象力，感受人生的美好，体验社会的苦涩，同时可以提高青少年的写作能力。

也正因为如此，在中小学生课本里总是有大量的寓言作品。

在世界文学史中，希腊、印度和中国并称为三大寓言发源地。

古希腊、古印度和古代中国的寓言风格迥异，各呈异彩，是世界文学宝库中不可缺少的部分。

其中古希腊寓言以伊索为代表，用动物为角色，采用拟人化描写。

古印度寓言则多是佛经中的故事。

中国古代寓言则大部分是常人体寓言。

世界三大寓言虽然各具特点，但是有一点却是共同的：它们都是饱含哲理的智慧之花。

## 作者简介

韩雪，男，河北青县人，1963年5月出生。

中国音乐家协会会员，中国音乐文学学会会员，中国寓言文学研究会会员，河北省作家协会会员，河北省音乐家协会会员，沧州市作协理事兼儿童文学艺术委员会主任，现任青县文联主席。

自1990年以来，在省以上报刊，电台及电视台等刊播歌词、作词的歌曲、儿童文学以及成人文学等1580余件，在全国、省以上征文中获奖六十余件(次)。

书籍目录

第一辑 寓言故事

小驴子的选择  
兔子的悲剧  
森林的鸟鸣  
好事的动机  
小兔子的疑问  
驴子的朋友  
未取先予  
非典寓言四则  
好事的狗  
求谁不如求己  
投鼠忌器新解  
南郭先生新传  
门和窗  
倾诉  
朋友  
应聘  
“补牢”庆功  
朋友  
狐狸的轿车  
井蛙出井  
小男孩的感悟  
狗和猪  
鲜花和绢花  
神鸟  
另样聪明  
老鼠垒墙  
猫的姿态  
乌鸦喝水  
小白兔和小山羊  
丰收和歉收  
寓言新编三则  
开会  
荣誉和享受  
责任  
老梅盆景  
猪和羊  
桃林、碑林  
猴王的主见  
蚊子求教  
小雨点的心愿  
秋天，树叶黄了  
蚊子的抗议  
兔子的逻辑  
……

- 第二辑 寓言诗
- 第三辑 寓言剧
- 第四辑 寓言歌词
- 第五辑 微型寓言
- 第六辑 寓言小说
- 后记

章节摘录

燕子学唱 燕子很喜欢唱歌，自然对唱歌好的人非常崇拜。

这天，她听说森林歌唱家百灵、夜莺等要举办一个歌星培训班，立刻就报了名。

培训班如期开班了，燕子早早来到了会场，站了一个好的位置，她要好好领略一下歌唱家的风采

终于盼望已久的大师百灵出场了，燕子激动得又喊又叫，她赶紧拿出早就准备好的相机，一会儿拍个全景，一会儿拍个特写，一会儿跑到台前，一会儿跑到台后，全然不顾别人的感受，频繁地拍照，弄得身经百战的百灵也受不了了，她向着燕子连连摆手说，用不着这么折腾，我是来同大家切磋的，我们共同学习……可是，燕子依然故我，照拍不误，咔嚓咔嚓，很快用完了一块电池，过了不到两天，就用完了一个内存卡，它毫不犹豫，又赶紧将备用的换上，还是那样拍个不停，几乎将百灵几天来的行踪尽收眼底……培训班结束了，燕子回到了家里，同伴们纷纷前来问她，有什么收获，她却踌躇满志地拿出了相机，炫耀地说：“所有的收获都在里面，看，这就是大师的风采，诺，这是她在讲课，这是她在走路，这是她在吃饭，这是她在说话……瞧，大师不愧是大师，就是有型有派……”有人问：“那你到底跟大师学到了什么，是不是也给我们亮一下，我们也看看你提高了没有？”燕子这才有点醒悟过来，是啊，这几天光顾给大师照相了，究竟大师讲了什么，它一句话也没有听到……

媒体关注与评论

小学高年级与初中学生，正是处于形象思维向抽象思维迈进的思维发展关键阶段，而寓言一头连接形象思维（寓体故事），一头连接抽象思维（寓意），在这个阶段大量介入，就好像是润物细无声的春雨。

——陈蒲清 寓言，写的是世象百态，读起来像在观看一幅幅栩栩如生的世俗图片。这些作品犹如我们所说的顿悟或瞬间的感悟一样，是长期思考偶尔所得的。有的篇章，可以算是思想的火花，虽然只有寥寥数语，但能给人豁然开朗的感觉。

——安武林 这是一把开启智慧大门的钥匙，透过此书，可以洞察到自然、社会以及人生的另一副面孔，另一个存在形式，让你受到另样的启发和教益，使你的眼睛更加犀利；耳朵更加聪敏；思维更加深刻；心灵更加纯洁；脚步更加稳健…… ——林锡胜

编辑推荐

寓言可以作为一种有意思的思，维体操，帮助我们软化僵硬的思维，拓展我们的思维空间。有时它像个魔瓶，只要你想，就可以用它调制出各种各样的琼浆玉液，有时它又像一个睿智的老人，从其嘴里总会淘出深邃的人生智慧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>