

<<大悦读>>

图书基本信息

书名：<<大悦读>>

13位ISBN编号：9787560182438

10位ISBN编号：7560182437

出版时间：2012-5

出版时间：吉林大学出版社

作者：林海音

页数：168

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《城南旧事》是林海音的自传体小说集。
小说透过童年英子的双眼，描述了大人世界的喜怒哀乐和悲欢离合。
文字朴实温馨，故事生动起伏。

读她，仿佛自己也置身于上世纪20年代的北京，仿佛自己就是一个孩子，看北京，看大人，看周遭的幸与不幸。

作者简介

林海音（1918年—2001年），原名林含音，小名英子，生于日本大阪，原籍台湾苗栗县头份镇，作家。

父母曾在日本经商，出生后不久回到台湾，但旋即又举家迁往北平居住，就读于北京城南厂甸小学、春明女子中学、北京新闻专科学校。

担任“世界日报”实习记者，与笔名何凡的作家夏承楹结婚，后来主持《联合报》副刊10年。

以小说《城南旧事》（1960年）闻名，是关于林海音童年在北京生活的六则小故事，曾改编成电影。

书籍目录

城南旧事(代序)

惠安馆传奇

我们看海去

兰姨娘

驴打滚儿

爸爸的花儿落了 我也不再是小孩子

冬阳·童年·骆驼队(后记)

读后感

章节摘录

轮到我们的“麻雀与小孩”上场了，我心里又高兴，又害怕，这是我第一次登台。一场舞跳完，就像做梦一样，台下是什么样子，我一眼也不敢看，只听见嗡嗡的还夹着鼓掌声。

我下了台，来到爸妈的来宾席。

妈妈给我买了大沙果，玉泉山的汽水和面包，我随便吃啦喝啦，童子军管不了喽！

我并不愿意老老实实地坐在爸妈身边，便站起来，左看右看的，也为了让人家看见我就是刚才在台上的小麻雀。

忽然，一晃眼，我看见一个熟悉的脸影，是坐在前边右面来宾席上的。

他是？

他侧过头来了，果然是他！

我不知怎么，竟一下子蹲了下去，让前面的座位遮住我，我的脸好发烧，好像发生了什么事情。

我低下头想，他怎么也来了？

是不是来看我？

在那青草丛里，我对他讲过学校要开游艺会和我要表演的事了吗？

如果他不是来看我，又是来看谁的呢？

我蹲在妈妈的脚旁太久，妈妈轻轻地踢了我一脚说：“起来呀！”

你在找什么？

“我从座位下站起身，挨着妈妈坐下来，低头轻轻地吃沙果，眼睛竟不敢向右前方看去。

妈妈笑笑说：“你不是说今天是特别日子，童子军不管同学吃零食的事吗？

为什么还这么害怕？

“谁说怕！”

“我把身子扭正过来。

这个大沙果是很难吃完的，因为我的牙！

我吃着沙果，一边看台上，一边想事。

我想起来了，被我想起来了，他的弟弟！

一定是他的考第一的弟弟在我们学校，就是考第一领毕业证书的那个！

我差点儿喊出来，幸亏沙果堵在嘴上，我只能从鼻子里“哼——”了一声。

游艺会仿佛很快地就闭幕了，我们都很舍不得地离开学校回家。

回家来，我还直讲游艺会的事情，说了又说，说了又说，好像这一天的快乐，我永远永远都忘不了。

爸爸很高兴，他说我这次期考竟进到十名以内了，要买点儿东西鼓励我，爸说：“要继续努力啊！”

一年年地进步上去，到毕业的时候，要像今天那个考第一的代表同学那样领毕业证书。

想一想，那位同学的爸爸坐在来宾席上，该是多么高兴呀！

“他没有爸爸！”

“我突然这样喊出来，自己也惊奇了，他准是我所认为的那个人的弟弟吗？”

幸亏爸爸没有再问下去。

但是这时却引起我要到一个地方去的念头。

晚饭吃过了，天还不太晚，我溜出了家门。

在门外乘凉的人很多，他们东一堆，西一堆地在说话，不会有人注意我。

我假装不在意地走向空草地去。

草长得更高，更茂盛了，拨开它，要用点力气呢！

草里很暗，我不知道为什么要到这里来，也不知道他在不在，我只是一股子说不出的劲儿，就来了。

他没有在这里，但是墙角可还有一个油布包袱，上面还压了两块石头。

我很想把石头挪开，打开包袱看看，里面到底是些什么东西，但是我没有敢这么去做。

我愣愣地看了一会儿，想了一会儿，眼睛竟湿了。

我是想，夏天过去，秋天、冬天就会来了，他还会常常来这里吗？

<<大悦读>>

天气冷了怎么办？

如果有一天，他的弟弟到外国去读书，那时他呢？

还要到草地来吗？

我蹲下来，让眼泪滴在草地上，我不知道为什么会这么伤心？

我曾经有过一个朋友，人家说她是疯子，我却很喜欢她。

现在这个人，人家又会管他叫什么呢？

我很怕离别，将来会像那次离别疯子那样地和他离别吗？

.....

媒体关注与评论

读她，仿佛自己也置身于上世纪20年代的北京。
仿佛自己就是一个孩子，看北京，看大人，看周遭的幸与不幸。
而她带给我更多的却是感悟。
这恐怕是一本好书的最高境界——不仅让读者丰富了视野，还令读者有所感悟。
我怀念起我的童年，怀念起我生活的那个年代、那个小镇、那时的喜怒哀乐。
那些在我童年时留在我记忆的往事，如今不也是我的城南旧事？

——叶圣陶 经典作品，汇聚了文学中恒久的宝贵品质——忧郁感、悲悯、雅致美感、圣洁、庄重和意境等等。

因此，只有以经典作品为基础的阅读，才可能是一个理想的阅读。

——著名作家 曹文轩

编辑推荐

《大悦读·语文新课标必读丛书：城南旧事（最新修订版）》主要特点：课标篇目全部收录；专家名师全程助读；阅读写作全面提升；真题模拟全能演练。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>