

<<青铜时代的妖娆>>

图书基本信息

书名：<<青铜时代的妖娆>>

13位ISBN编号：9787560536088

10位ISBN编号：7560536085

出版时间：2010-9

出版时间：西安交通大学出版社

作者：大胡子二零

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青铜时代的妖娆>>

内容概要

波云诡谲的中国历史有一个规律耐人回味，往往中国历史重大事件的走向是由女性所决定的。在充斥着阴谋与背叛、刀剑争鸣、血火丛生的中国历史中，女人的身影从未隐去，这些女性有的开创了历史，几千年的中国历史画卷由她们打开；有的让一个数百年的王朝瞬间灰飞烟灭；有的挽救了民族的危亡；有的葬送了自己的父母之邦。她们改写了中国历史，她们的故事让人哀婉、让人怜悯、让人叹息，她们是中国历史绕不开的死结。

<<青铜时代的妖娆>>

作者简介

大胡子二零，原名尹剑翔，资深80后，自信比福特更懂法律，比孟德斯鸠更懂汽车，比达芬奇更懂中国历史，玩的就是综合实力，现任新浪文化中国阅读斑竹，出版有《稗官女史》。

<<青铜时代的妖娆>>

书籍目录

女娇，夏朝的开国圣母后缙，夏朝的中兴之母夏朝的灭亡源于妹喜的妒忌妇好，为中国奠定了广阔疆土的女人妲己，商朝灭亡的替罪羊周朝的三位开国圣母邑姜，平衡西周王朝的支点褒姒，江山岂是笑倒的武姜，郑国的不稳定因素庄姜无子，卫国没有合法继承人的悲哀宣姜，卫国的梦魇文姜，鲁国的祸端哀姜，颠覆鲁国的女间谍邓曼与楚国的崛起息妫，一个灭亡了两个国家的女人许穆夫人，诗人王后的美丽与哀愁霸业的衰亡，齐桓公的后宫风暴骊姬，晋国百年内乱皆因此女两位晋国女性与秦晋之好宋襄夫人，断送了宋国复兴机会的女人夏姬，决定春秋最终走势的女人郑瞽，楚国国运的预言家勾践夫人，隐忍的复国西施，美女误吴国穆姜，吹灭鲁国最后火焰的坏女人定姜，用爱去拯救国家的女人南子，圣贤见之亦变色后记 青铜时代的联姻

<<青铜时代的妖娆>>

章节摘录

女娇，夏朝的开国圣母禹妻涂山，土功是急。

惟启之生，过门不入。

女娇达义，勋庸是执。

成长圣嗣，无禄以袭。

——曹植《涂山氏赞》曹植是一个不如意的男人，他写出了让自己如意的女人形象，这也是让无数男人满意的女人形象，但我只能说这只是男人眼中的女人。

真正优秀的女人是有自己的个性和风格的，她们会用自己的努力改变这个世界。

被安排的邂逅中国的信史是从夏朝开始的，但是这个朝代到底存在过没有，仍然有很多学者有所质疑。

。但最近的一些考古发现让人们明白，夏朝确实存在过。

它由大禹建立，在夏启手中成为了一个真正意义上的国家。

大禹的母亲是有莘氏女修己(也有一说叫女嬉)。

传说修己梦见一颗流星从天而降，流星突然变成了一颗神珠。

修己吞食了神珠，不久感觉有石纽在胸。

当她拆开自己的前胸，就生出了禹。

这个传说是荒诞的，好像自古的好帝王就从来都与天命有关。

大禹的爷爷骆明大有来头，骆明是颛顼帝的亲生儿子。

大禹算来是不折不扣的黄帝嫡传后裔。

但大禹的老爹鲧很无用，治了很多年的水患，都没有成果，结果被舜帝所杀。

大禹长大了，成为了一个颇有能力的青年，但是他把一腔热血都扑在了他的事业上，所以很晚才结婚。

。大禹的妻子叫女娇，两个人的邂逅与结合充满了传奇色彩。

传说，大禹为了治水，三十岁都没娶老婆(典型的事业型男人)，但是，男人谁不想讨个老婆。

当大禹走到涂山时，突然想到这件事，心里一阵的悲凉，便说了一句话，类似于我们经常郁闷时发神经的傻话。

《吴越春秋·越王无余外传》(东汉赵晔著)记载了这句话：“吾娶也，必有应矣。

”大禹说完这句话，以为什么事也不会发生，就像原来一样，过几天心情就平复了。

但是这次神被感动了，大禹说完这句话后，一只九尾白狐就出现在了大禹面前，白狐在古代是婚姻即将出现的象征。

在不远的涂山部落也流传着歌谣：“绥绥白狐，九尾庞庞。

成子家室，乃都攸昌。

”意思是说白狐出现，就可以娶妻生子了。

大禹像是得到了神的旨意，就在涂山之上驻足寻觅，在涂山的野外碰到了一个叫女娇的女孩子。

两个人果然一见倾心，一见如故，一见钟情，然后就……还是用古文解释一下省略号吧，屈原的《天问》：“禹劳献功，降有下方。

焉得彼涂山之女，而通于台桑？

”

<<青铜时代的妖娆>>

后记

青铜时代的联姻写女性永远有个话题是绕不开的，那就是婚姻。

其实写女性的历史，从某种意义上来说，就是在写他们的婚姻史。

对于古代女性的婚姻而言能够记录在史册中的大多数是政治婚姻。

青铜时代，不同民族及各诸侯国上层之间的联姻不仅内容丰富，而且与当时的政治、军事、外交密切相关。

尽管当时及后世的诸多政治家、史学家把夏、商、周及一些诸侯国的兴亡完全归因于联姻这种片面观点，但是我们又不能否认这些王朝的兴衰与女性与联姻有着莫大的关系。

《国语》中有一句话，“内利亲亲者”，直接总结了这个时代的这种联姻关系。

简单点说，就是找老婆或找老公，要去老牌的强国找。

那时候小国、特别是边远地区的小国里的女子不好出嫁，他们的国王、王子们也基本上娶不到大国的女子当媳妇。

因为没有什么国家愿意找他们联姻。

青铜时代较其他时代，由于当时的民族关系比较复杂，各国的国势有较大差异，外交格局不断变化以及联姻具有多样性，所以，联姻的类型自然也比较复杂。

由此青铜时代的联姻出现了很多不同于其他时代的问题，这些问题反映了这个时代的最基本的社会问题。

让我们在了解这个时代的女性的同时，闻到了这个时代最真实的味道。

问题1：周王室丧失了大国婚姻的主导地位。

据我所查到的史料记录来看，周王室在进入东周以来，与超级大国之间的联姻只和齐国进行过。

我统计了一下，双方有过四次联姻。

分别是周平王的孙女嫁给了齐襄公（公元前693年，周庄王四年），齐桓公娶了周王室的一位王姬（公元前683年），周定王娶了位齐女做王后（公元前603年），周灵王娶了齐侯的女儿（公元前558年）。周王室与齐国的联姻在西周时期和东周早期还是非常频繁的，他们两国之间从武王和邑姜开始有过长达五百多年的联姻史，周与齐之间的联姻几乎形成了一种定式。

《史记·周本纪》上记载，周襄王称齐国姜氏为“舅氏”。

可是就是这种舅舅和外甥的亲密关系在春秋时期也几乎被打破了。

以公元前588年齐侯把女儿嫁给周王室的婚姻为例，这次婚姻齐侯已经显示出了极不情愿的姿态，多。

次征求晏桓子（晏婴的父亲）的意见，并且拖了两年才把女儿嫁过去。

此后，齐与周之间再无婚配。

出现这种情况，当然和后来的田氏代齐的历史事件有关。

<<青铜时代的妖娆>>

编辑推荐

《青铜时代的妖娆:左右历史的女人们》：女人的心事令人琢磨不透，女人的历史中有太多的疑问，男人要读懂女人才能明白历史，女人要读懂自己才能造就未来。

是谁开辟了中国历史的源头？

是谁摧毁了夏商周三代的荣光？

是谁让孔圣人发出了“唯女子与小人难养也”的浩叹？

波澜壮阔、血火丛生的中国历史中，女人的身影从未隐去，她们是中国历史绕不开的死结。

<<青铜时代的妖娆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>