

<<电视原理与系统>>

图书基本信息

书名：<<电视原理与系统>>

13位ISBN编号：9787560613277

10位ISBN编号：7560613276

出版时间：2004-1

出版时间：西安电子科技大学出版社

作者：赵坚勇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电视原理与系统>>

内容概要

当今，电视技术正与其他高新技术互相结合不断创造出新的产品，电视正在走向数字化，这些趋势必将使电视迎来更大的发展和更广泛的应用。

本书深入浅出地介绍了电视的基本原理和应用，介绍了正在发展中的数字电视。

本书共8章，主要内容有人眼的视觉特性和色度学、电视图像的传送原理、三种彩电制式的原理、地面广播、卫星广播、有线电视、单片式彩色CCD摄像机、监视器、录像技术的发展、图像信号的基带传送、图像信号的分配与切换、时间和其他信息的屏幕显示、电动云台和变焦镜头控制、串行通信与解码器、系统控制、视频信号的数字化和压缩、压缩标准、数码相机、VCD、DVD、多媒体技术、可视电话、会议电视、信道编码、调制技术、数字电视标准、机顶盒等。

本书可作为高等学校非电子类专业的“电视”课程教材，也可供从事电视技术工作的工程技术人员参考。

<<电视原理与系统>>

书籍目录

第1章 彩色与视觉特性	1.1 光的性质	1.1.1 可见光谱	1.1.2 物体的颜色	1.1.3 标准光源	1.1.4 光的度量单位	1.2 人眼的视觉特性	1.2.1 视觉灵敏度	1.2.2 彩色视觉	1.2.3 分辨力	1.2.4 视觉惰性	1.3 色度学	1.3.1 彩色三要素	1.3.2 三基色原理	1.3.3 颜色的度量	1.3.4 显像三基色和亮度公式	思考题和习题																																								
第2章 电视图像的传送原理	2.1 电视传像原理	2.1.1 逐行扫描	2.1.2 隔行扫描	2.1.3 CCD摄像机的光电转换	2.2 电视图像基本参数	2.2.1 图像宽高比	2.2.2 场频	2.2.3 行数	2.3 黑白全电视信号的组成	2.3.1 图像信号	2.3.2 消隐信号和同步信号	2.3.3 开槽脉冲和均衡脉冲	2.3.4 全电视信号	思考题和习题	第3章 彩色电视信号的传输	3.1 彩色电视信号的兼容问题	3.1.1 信号选取	3.1.2 频带压缩	3.1.3 频谱交错	3.2 NTSC制	3.2.1 正交平衡调幅	3.2.2 彩条信号及色度信号	3.2.3 色度信号幅度压缩	3.2.4 副载波的半行频间置	3.2.5 色同步信号	3.2.6 I、Q信号	3.3 PAL制	3.3.1 逐行倒相	3.3.2 相位失真的互补	3.3.3 副载波频率的选择	3.3.4 色同步信号	3.3.5 PAL编码器	3.3.6 PAL解码器	3.3.7 PAL制彩色电视的性能	3.4 SECAM制	思考题和习题	第4章 广播电视	4.1 地面广播	4.1.1 射频电视信号	4.1.2 电视频道的划分	4.1.3 地面广播电视发射机	4.1.4 地面广播电视接收机	4.1.5 地面广播接收天线	4.2 卫星广播	4.2.1 卫星电视广播系统的组成	4.2.2 卫星数字电视接收机	4.3 有线电视广播	4.3.1 有线电视系统的组成	4.3.2 增补频道	思考题和习题	第5章 应用电视	第6章 视频压缩技术	第7章 多媒体技术及其应用	第8章 数字电视	名词索引	参考文献

<<电视原理与系统>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>