

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3实用案例教程>>

13位ISBN编号：9787560621111

10位ISBN编号：7560621112

出版时间：2008-9

出版时间：西安电子科技大学出版社

作者：曲威 编

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Adobe公司的Photoshop是目前全球使用最为广泛的图形图像处理软件和专业平面设计工具之一，其卓越的性能使其同类产品望尘莫及。

从极具有视觉冲击力的各类海报、传单到网络上令人目眩的图像，以及平时我们亲自动手处理的数码照片，可以说在生活的每一个角落都可以发现Photoshop的存在，Photoshop正在逐渐地渗入我们的日常生活。

1. 本书特色 由于编者是多年从事教学的一线教师，十分了解中专生和初学者的学习心理。他们常常希望由有趣的案例入手来学习相关知识，如果涉及的知识过多过深，往往就会失去学习兴趣。

因此本书每个章节的知识点顺序并没有按照通常的体例来编排，而是根据案例所涉及的知识点来安排的，这样有益于边学习边巩固，读者不易感到枯燥，能够快速入门，以帮助初学者较易、较快地打开Photoshop这扇大门。

2. 本书读者对象 本书主要是为中专学校相关专业学生和电脑短期培训班而编写的教材，同样也适用于正欲寻找合适教程的初学者。

3. 本书内容安排 第1章介绍了与Photoshop CS3相关的基础知识，第2章介绍了绘图与图像的基本操作以及文字的编辑与排版，第3章介绍了图层的应用与管理以及图层样式的应用，第4、5章介绍了路径工具和滤镜工具的应用，第6章详细介绍了通道与蒙版的应用，第7章介绍了图像色彩与色调调整，第8章为读者提供了进一步提高操作能力的多个实战案例。

内容概要

本书以实例为主线，全面系统地介绍了Photoshop CS3的基本功能和常用工具。

全书共分8章，依次介绍了与Photoshop相关的基础知识、绘图与基本操作、图层与图层样式的应用、路径工具、滤镜、通道与蒙版、图像色彩与色调调整。

最后一章是供读者进一步提高操作能力的多个实战案例的演练篇。

本书附带光盘一张，盘内包括了本书所有案例的素材及案例的源文件，以帮助读者更好地学习。

本书可作为中专相关专业学生和电脑短期培训班的教材，也可作为Photoshop CS3初学者的自学教材。

。

书籍目录

第1章 初识Photoshop CS3	1.1 Photoshop CS3的工作界面	1.1.1 菜单栏、图像窗口、状态栏	1.1.2 工具箱、工具选项栏、控制调板
	1.2 文件管理	1.2.1 新建和打开文件	1.2.2 存储和关闭文件
1.3 图像浏览	1.3.1 图像的缩放	1.3.2 图像的查看	1.3.3 屏幕显示模式
	1.3.4 多个图像窗口的调整	1.4 辅助功能的使用	1.4.1 标尺的设置
	1.4.2 网格的设置	1.4.3 参考线的设置	1.5 操作步骤的撤销与恢复
	1.5.1 利用菜单命令撤销与恢复操作步骤	1.5.2 历史记录调板	1.6 与Photoshop CS3相关的基础知识
	1.6.1 图像的基本概念	1.6.2 图像的色彩模式	1.6.3 图像色彩模式的转换
	1.6.4 RGB和CMYK颜色模式图	1.6.5 常用的文件格式	1.7 本章小结
	1.8 上机练习	1.9 思考练习	第2章 绘图与基本操作
	2.1 案例——多彩世界Colorful World	2.1.1 改变图像大小	2.1.2 改变画布大小
	2.1.3 前景色、背景色、拾色器	2.1.4 选区工具	2.1.5 油漆桶工具
	2.1.6 制作多彩世界Colorful World	2.2 案例——光盘	2.2.1 选区范围的调整
	2.2.2 渐变填充	2.2.3 制作光盘	2.3 案例——彩色人生
	2.3.1 画笔(铅笔)工具	2.3.2 橡皮擦、背景橡皮擦、魔术橡皮擦	2.3.3 羽化选区
	2.3.4 制作彩色人生	2.4 案例——去除照片中的多余背景	2.4.1 仿制图章工具
	2.4.2 图案图章工具	2.4.3 去除照片中多余背景的练习	2.5 案例——锥体、贴图圆柱体
	2.5.1 图像的自由变换	2.5.2 图像的变形	2.5.3 制作锥体
	2.5.4 制作贴图圆柱体	2.6 案例——手绘快乐家园	2.6.1 形状工具
	2.6.2 文字工具	2.6.3 制作手绘快乐家园	2.7 案例——洗衣粉宣传海报
	2.7.1 图案的定义与填充	2.7.2 选区描边	2.7.3 文字栅格化
	2.7.4 制作洗衣粉宣传海报	2.8 本章小结	2.9 上机练习
	2.10 思考练习	第3章 图层与图层样式的应用	3.1 案例——奥运五环
	3.1.1 认识图层	3.1.2 图层调板的使用
	第4章 路径工具	第5章 滤镜	第6章 通道与蒙版
	第7章 图像色彩与色调调整	第8章 实践演练篇	Photoshop CS3常用快捷键速查表

章节摘录

自从Adobe公司的Photoshop（简称PS）软件问世以来，它一直是最受世人喜爱的平面图形图像处理软件之一，它功能强大、操作快捷，并且具有超强的灵活性。

本章主要介绍了中文版Photoshop CS3的工作界面、文件管理、图像浏览、辅助功能的使用以及操作步骤的撤销与恢复等基本操作，并介绍了与Photoshop CS3相关的基础知识。通过本章的学习，读者可以对Photoshop CS3有个初步的认识。

可以看出，Photoshop CS3工作界面包含了菜单栏、工具选项栏、工具箱、图像窗口、状态栏和控制调板等。

下面对各个栏目和选项进行详细的介绍。

菜单栏在工作界面的最上方，共包括10个主菜单，每个主菜单下又包含多个子菜单，使用菜单命令可执行大部分Photoshop CS3的命令。

如图1-1-2所示，单击各主菜单就会显示相应的子菜单，然后再在弹出的子菜单中选择相应的命令。还可以通过按住【Alt】键不放，再按菜单栏命令名称右边带下划线字母的快捷键方式打开菜单和执行命令。

比如，按住【Alt】键不放，再按【F】键，就可打开【文件】菜单，再按【N】键，就可以执行【新建】命令，打开【新建】对话框。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>