

<<交谊舞之恋>>

图书基本信息

书名：<<交谊舞之恋>>

13位ISBN编号：9787560737034

10位ISBN编号：756073703X

出版时间：2009-1

出版时间：山东大学出版社

作者：魏光兴

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<交谊舞之恋>>

内容概要

《交谊舞之恋》这本书由三部分内容组成：上篇“交谊舞纵横谈”；中篇“舞厅探秘”；下篇“交谊舞之缘”。

作者和交谊舞结下不解之缘，跳舞中发生很多与己有关的事。

“交谊舞之缘”叙述了作者为什么恋上跳舞，如何为跳舞定位，怎样在跳舞中律己。

本篇追忆了作者被报社采访、在电视台录制节目、被团体组织接纳及在老年大学任教的一些内容，叙述了与舞界名流、少年朋友、众多学员及广大舞友之间的交往与情谊。

本书是作者在舞海中游弋、探究、追求，不断深化对舞蹈的认识，不断提高舞技水平，为推动交谊舞尽自己微薄之力的见证；是作者10年来笔耕不辍的劳动成果。

<<交谊舞之恋>>

书籍目录

- 上篇 交谊舞纵横谈 一、溯源篇 1.交谊舞历史溯源 2.中国古代交谊舞 二、说舞篇 3.舞厅舞与国标舞同出一脉 4.摩登舞与拉丁舞风格迥异 5.交谊舞与迪斯科相反相成 6.芭蕾是国标舞的身形基础 三、外延篇 7.音乐催醒华尔兹的春天 8.餐、歌、舞各美其美 9.交谊舞与太极拳贵在“意”字 10.仿生学让交谊舞生命更加鲜活 四、哲理篇 11.交谊舞在谩骂声中成长 12.交谊舞负面影响源于过“度” 13.交谊舞之生命力来自民间 14.领袖人物舞风永葆青春 五、功能篇 15.交谊舞功能多元化 16.美流动于舞姿内外 17.快乐简便减肥方法 18.简易愉悦健美运动 19.独到便捷的择偶方式 六、舞伴篇 20.找理想舞伴相当难 21.路友、舞友、舞伴之别 22.男士邀舞心态种种 23.女士邀男士心路历程 七、技艺篇 24.男领女跟琴瑟和谐 25.规范舞步引入高深境界 26.旋律线上舞翩跹 27.好舞须向舞外求 八、舞厅篇 28.悠扬悦耳音乐回荡舞厅 29.美轮美奂灯光洒满空间 30.光洁适度地面妙不可言 31.清新怡人空气醉舞醉心 32.宽阔气派舞厅赏心悦目 33.安全文化氛围尽享人间乐趣 34.优质人文管理锁定综合效益 中篇 舞厅探秘 一、舞厅沉浮 1.舞厅盛衰 2.不满周岁 3.七岁多了 4.“老字号”消失 二、舞厅万象 5.诚信危机 6.突然变故 7.争吵几时休 8.谨防骗局 9.约法三章 10.寻觅刺激 三、话说教舞 11.露天教舞 12.舞厅教舞 13.老年大学教舞 14.少儿学舞 15.专场练舞 四、直面跳舞 16.反对 17.支持 18.默认 19.目的有别 20.共同语言 五、舞伴追问 21.“私物” 22.渐变 23.情感 24.痛苦 25.悲剧 六、南北舞风 26.广州交谊舞文明规范 27.上海大众舞厅卫生清新 28.京津交谊舞活泼欢快 29.济南交谊舞自由随意 30.东北西北舞风向南方靠拢 下篇 交谊舞之缘 一、舞中乐无穷 1.恋上跳舞——为什么在诸多爱好中选择了它？
- 2.准确定位——我为什么坚持“三不”要求？
 - 3.自知之明——我邀舞少的原因何在？
 - 4.舞并快乐着——《都市女报》为何专访我？
- 二、舞台上驰骋 5.人生新舞台——山东电视台拍摄专题前后 6.好事多磨——我是怎样成为国标舞学会会员的？
- 7.热心相助——“舞厅顾问”的苦与乐 8.把握机遇——我怎么会当上交谊舞老师的？
- 三、舞友遍中华 9.以舞育人——舞厅教舞出现的一幕 10.忘年情结——与拉丁少年共度暑期 11.能者为师——与舞界名流交往纪实 12.共同语言——茫茫舞友中偶遇知音 四、舞海苦追寻 13.我的挚爱——我对交谊舞痴迷到何种程度？
- 14.不断进取——我是怎样提高舞技的？
 - 15.身心健康——交谊舞对我的影响 16.域外探舞——澳大利亚大众社交舞会印象后记

<<交谊舞之恋>>

编辑推荐

《交谊舞之恋》是由山东大学出版社出版的。

<<交谊舞之恋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>