第一图书网, tushu007.com

<<中外文化的冲突与融合>>

图书基本信息

书名：<<中外文化的冲突与融合>>

13位ISBN编号：9787560740539

10位ISBN编号：7560740537

出版时间：2010-4

出版时间：山东大学出版社

作者：晁中辰　主编，林红，王镇富　著

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中外文化交流的内容十分丰富，其中不只有冲突，更有相互吸收和融合。
正是不同文化的相互吸收和融合，推动着人类文明的不断进步。
由于字数所限，书中只能叙述最基本、最主要的内容。

<<中外文化的冲突与融合>>

书籍目录

第一章 中华文化形成的基础和特点 一、中华文化形成的地理、人文和历史条件 二、中华文化的特点 第二章 先秦秦汉时期中外文化交流的萌生和发展 第一节 先秦时期中外文化交流的发生 一、中国文明的起源和夏商时期中外文化的联系 二、周穆王西巡 三、斯基泰人西迁和斯基太文化的传入 第二节 “张骞凿空”和丝绸之路的开辟 一、“张骞凿空” 二、丝绸之路的开辟 第三节 海上丝绸之路的开辟和中外海上交往 一、驶向黄支国的海上丝绸之路 二、中外海上交往 第四节 佛教的传入和传播 一、佛教的传入 二、佛经的翻译 三、佛教的传播路径 第五节 中外商品的流通和科学技术、文学艺术的交流 一、中外商品的流通 二、中外科学技术的交流 三、中外文学艺术的交流 四、先秦、秦汉时期的对外认识第三章 魏晋南北朝时期中外文化的区域性交流与碰撞 第一节 中西陆路交通的发展 一、陆路交通的动荡与艰阻 二、中国与诸国的文化交流 第二节 通过海路与南海诸国的交流 第三节 佛教文化的交流 一、中国僧人西行求法与西方僧人入华译经 二、佛教在中国的传播与两种文化之间的碰撞与交流 第四节 东亚汉字文化圈 一、汉字与汉文学的东传 二、儒学的东传 三、佛教的东传 四、律令典制文化的东传 五、中国建筑、艺术及生活方式的东传及影响 第五节 中外文化的交流 一、中国蚕桑丝织技术的外传 二、西方文化艺术的东渐 第六节 魏晋南北朝时期的对外认识第四章 隋唐五代时期中外文化交流的扩大 第一节 隋唐与西域诸国交往的发展 一、中西陆路交通的发展 二、隋唐对西域的有效统治 ……第五章 宋元时期中外文化交流的深入发展第六章 明清时期中外交往的一般状况第七章 明清时期耶稣会士来华第八章 明清时期东西方文化的对话第九章 华侨——中外文化交流的桥梁第十章 文化交流及对未来的展望后记

编辑推荐

《中外文化的冲突与融合》由山东大学出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com