

<<经典英文作品欣赏与诵读>>

图书基本信息

书名：<<经典英文作品欣赏与诵读>>

13位ISBN编号：9787560745565

10位ISBN编号：7560745563

出版时间：2011-12

出版时间：山东大学出版社

作者：胡志军 编

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典英文作品欣赏与诵读>>

内容概要

《经典英文作品欣赏与诵读》中的圣经故事，是从《圣经》中选取的开天辟地、挪亚方舟、耶稣降生以及耶稣遇难和复活等经典故事。

《圣经》文字简洁精炼、优美流畅。

圣经故事内容丰富、饱含哲理。

所选故事对于对基督教一无所知或知之甚少的人来说，无疑是一个福音。

希腊神话部分，精选了五则人们津津乐道、百听不厌的希腊神话故事。

这些美丽的故事，凝聚了古希腊人卓越智慧和非凡的才情，反映了古希腊人对自然和社会的理解，展现了古希腊人的生活状态、思想意识和价值观念。

<<经典英文作品欣赏与诵读>>

书籍目录

第一章 经典诗歌 Classic Poems 导读 Sonnet 18——William Shakespeare My Love Is Like a Red Red Rose——Robert Burns The Daffodils——William Wordsworth Ode to the West Wind——Percy Bysshe Shelley O Captain! My Captain!——Walt Whitman When You Are Old——William Butler Yeats Sonnet from the Portuguese 43——Elizabeth Barrett Browning Annabel Lee——Edgar Allan Poe Stray Birds (Excerpt) ——Rabindranath Tagore Stopping by Woods on a Snowy Evening——Robert Frost 第二章 经典散文 Classic Essays 导读 Of Studies——Francis Bacon A Meditation upon a Broomstick——Jonathan Swift Samuel Johnson's Letter to Lord Chesterfield——Samuel Johnson Poor Relations——Charles Lamb What I Have Lived For——Bertrand Arthur William Russell Playing a Violin with Three Strings——Jack Riemer Rural Fife in England——Washington Irving Love Your Life——Henry David Thoreau Youth——Samuel Ullman 第三章 经典演讲 Classic Speeches 导读..... 第四章 经典戏剧 Classic Dramas 第五章 圣经故事 Bible Stories 第六章 希腊神话 Greek Mythology 第七章 寓言童话 Fables and Fairy Tales 主要资料来源

<<经典英文作品欣赏与诵读>>

章节摘录

语言艺术的最高表现形式是诗歌，英文诗歌同样是英语语言的最高艺术形式。学英文而不懂英文诗歌，不仅从审美角度看是一个遗憾，而且从英语学习这一角度看，不学一些英文诗歌，英语水平也达不到很高的层次。诗歌语言精练，形式精美，想象丰富。具备一定的诗歌方面的修养，对语言表达能力也大有裨益。欣赏英文诗，不仅有助于提高文学素养和审美能力，也有助于提高我们的英语水平。那么究竟怎样欣赏英语诗歌呢？

英文诗歌的语言具有意象性与情感表征性，修辞丰富，具有极高的审美价值。此外，英文诗歌的语言还具有音乐之美，对于格律、行式、押韵、节奏等都有相应的规定。通过朗诵英文诗歌，学习者可以从中获得听觉上的美感。

英文诗歌的听觉之美主要是通过诗人对于单词发音的雕琢，用韵律的途径来实现的。韵律加强了语言的音乐美，增添了艺术情趣。

在希腊语中，“metre”这个词是“尺度”的意思。

英文诗歌就是根据诗行中的音节和重读节奏作为“尺度”来计算韵律的。

英国学者佩特（W. Pater）说：“一切艺术都以逼近音乐为指归。”

除了能从听觉上感受到美，还可以结合阅读与想象，领悟英文诗歌的意境美。诗人将自己的所见所闻、思想感情以及个人的独特见解，用形象化的语言，通过对一些具体形象的描写，把抽象的概念变为具体的感受，使读者在脑海中产生一幅幅生动逼真的画面。

另外，诗人通过诗歌抒发对所描述对象的发自内心的感受，从而引起读者丰富联想和情感共鸣。

著名应用语言学家威多森（H. G. Widdowson）说：“诗歌可表达所有具有想象力的内心世界、微妙的思想以及深刻的情感，但诗歌没有属于它自己的特定主题。

虽然诗歌也会表达一些普通的主题，比如：时间的流逝，美妙的爱情，美丽的大自然，孤独的生活，等等。

但是，诗歌的真正意义则在于表达这些朴素主题时诗人所运用的语言表达方式，即以一种不熟知的方式来重新明确表达一些平常的主题。

由此可见，独特的形式、优美的韵律和深刻的思想往往被有机地结合在一首诗里。

欣赏诗歌要在已有的丰富文化知识和思想道德修养基础上，从诗歌的音律美和意境美方面进行感悟，与诗人在心灵深处产生共鸣。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>