第一图书网, tushu007.com

<<硬笔书法基础技法>>

图书基本信息

书名：<<硬笔书法基础技法>>

13位ISBN编号：9787560745589

10位ISBN编号：756074558X

出版时间：2012-1

出版时间：山东大学出版社

作者：谭延祯

页数：92

字数：137000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<硬笔书法基础技法>>

内容概要

谭延祯主编的《硬笔书法基础技法》是作者多年从事硬笔书法教学的实践总结。
全书以硬笔楷书、行书为主，从学习硬笔书法的意义和方法，楷书笔画书写要领，楷书结构原则、楷书独体字写法、楷书合体字写法、行书基本特点分析、行书笔画的写法要领、行书偏旁部首的写法、硬笔书法章法九个方面，详细讲述了硬笔书法的笔法、结构、章法等基本技法。
同时介绍了适于硬笔临习的优秀传统书帖，文字叙述和书写示范密切结合、篇幅适当、结构合理。

《硬笔书法基础技法》适于作为大学本、专科硬笔书法选修课教学的教材，也可作为中小学硬笔书法课教材及硬笔书法爱好者自学和硬笔书法艺术等级考试的参考用书。

<<硬笔书法基础技法>>

作者简介

谭延祯
1965年生，山东省淄博市人。
自少年起习练书法，先后临习钟绍京《灵飞经》、王羲之IX黄庭经》、钟繇((宣示表))等名帖。
近年来以行草书学习为主，先学王铎，后上溯“宋四家”，于黄庭坚、苏轼用功最多。
书法之余，醉心干文学和音乐，颇有感悟。

现任山东建筑大学艺术学院副教授、硕士生导师，兼任山东省中国书画艺术等级考试评审委员。
为中国硬笔书法家协会会员。
作品多次在各类展馆、美术馆展}fl，并被国内外友人收藏。
行书“孟浩然诗”被收入著名书法家李铎先生策划的《盛世双璧一当代书法家书唐诗五百首》一书，
行书“王维诗”四条屏被收入中央文献出版社出版的《新中国美术家大典》。
在启功先生题写书名、北京师范大学出版社出版的《书法教程》一书中任副主编。

<<硬笔书法基础技法>>

书籍目录

第一章 学习硬笔书法的意义和方法
第二章 楷书笔画的写法要领
第三章 楷书结构原则
第四章 楷书独体字写法
第五章 楷书合体字写法
 第一节 上下结构
 第二节 左右结构
 第三节 包围结构
第六章 行书基本特点分析
第七章 行书笔画的写法要领
第八章 行书偏旁部首的写法
 第一节 上下结构
 第二节 左右结构
 第三节 包围结构
第九章 硬笔书法章法
第十章 传统优秀碑帖介绍

编辑推荐

《硬笔书法基础技法》是作者多年从事硬笔书法教学的实践总结。
具有实用性、实践性、自学性及工具书性的特点。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com